

ՀՀ ԿՐԹՈՒԹՅԱՆ ԵՎ ԳԻՏՈՒԹՅԱՆ ՆԱԽԱՐԱՐՈՒԹՅՈՒՆ
ԵՐԵՎԱՆԻ ՊԵՏԱԿԱՆ ՀԱՄԱԼՍԱՐԱՆ

ԱԳՆԵՍԱ ԱՐՏԱՇԵՍԻ ՇԱՀՆԱԶԱՐՅԱՆԻ

Ունկերականության փորձագիտության մեթոդիկա
վերաշտիկի վրա մասնագիտության մանկավարժական

ԺԳ. 00.02 - «Դասավանդման և դաստիարակության մեթոդիկա»
(անգլերեն լեզու) մասնագիտությանը մանկավարժական
գիտությունների թեկնածուի գիտական աստիճանի հայցման
ատենախոսության

ՍԵՂԱԿԻՐ

Երևան- 2014

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
ЕРЕВАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

ШАХНАЗАРЯН АГНЕСА АРТАШЕСОВНА

КОНТРОЛЬ РАЗВИТИЯ АУДИТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ В
ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ КУРСЕ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

АВТОРЕФЕРАТ

Диссертация на соискание ученой степени кандидата педагогических наук
по специальности 13. 00. 02 – «Методика преподавания и воспитания»
(английский язык)

Ереван - 2014

Ստենախոսության թեման հաստատվել է Երեւանի պետական
համալսարանում:

Գիտական ղեկավար՝ մանկավարժական գիտությունների
թեկնածու **Կ.Մ. Կարապետյան**
Պաշտոնական ընդիմախոսներ՝ բանասիրական գիտությունների
դոկտոր **Ե.Լ. Երզնկյան**
մանկավարժական գիտությունների
թեկնածու **Ս.Ա. Ազիզյան**
Առաջատար կազմակերպություն՝ **Գյումրու Ս. Նալբանդյանի անվան
պետական մանկավարժական
ինստիտուտ**

Ստենախոսության պաշտպանությունը կայանալու է 2014 թ. նոյեմբերի 7-ին,
ժամը 14⁰⁰-ին Երեւանի պետական համալսարանում գործող ՀՀ ԲՈՀ-ի
մանկավարժության 065 մասնագիտական խորհրդում:

Հասցեն՝ 0025, ք.Երեւան, Արուսյան 52^ա, ԵՊՀ-ի հայ բանասիրության
ֆակուլտետի մասնաշենք, թիվ 203 լսարան:

Ստենախոսությանը կարելի է ծանոթանալ ԵՊՀ-ի գիտական գրադարանում:
Մեղմագիրն առաքված է 2014թ. հոկտեմբերի 6-ին:

065 մասնագիտական խորհրդի գիտական քարտուղար՝

Մանկավարժական գիտ. թեկնածու, դոցենտ

Ա. Փ. Ղազարյան

Тема диссертации утверждена в Ереванском государственном университете.

Научный руководитель: кандидат педагогических наук **К. М. Карапетян**

Официальные оппоненты: доктор филологических наук **Е. Л. Ерзнкян**

кандидат педагогических наук **С. А. Азизян**

Ведущая организация **Гюмрийский государственный педагогический
институт им. М. Налбандяна**

Защита диссертации состоится 7-го ноября 2014 г. в 14⁰⁰ на заседании
специализированного совета педагогики 065 ВАК по присуждению ученых
степеней при Ереванском государственном университете, адрес: 0025, г. Ереван,
ул. Х. Абовяня 52^а. ЕГУ, факультет армянской филологии, 203 аудитория.

С диссертацией можно ознакомиться в библиотеке ЕГУ.

Автореферат разослан 6-ого октября 2014 г.

Ученый секретарь специализированного совета,
кандидат педагогических наук, доцент

А. П. Казарян

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОТЫ

Актуальность темы. Традиционная система профессионального обучения английскому языку в последнее время быстро меняется, и это объясняется кардинальными преобразованиями в образовательном пространстве РА. Армянское педагогическое сообщество в должной мере должно отреагировать на глобальные изменения в области мировой экономики в целом, и образования, в частности. Сфера образования отличается, прежде всего, тем, что для процесса преобразований характерна непрерывность, перманентность и последовательность. Успех процесса преобразований зависит от многих факторов: педагогических, психологических, финансовых и т.д. Одним из основных залогов успеха является применение новых педагогических технологий личностно-ориентированного образования и развивающегося обучения. В лингводидактике, соответственно в методике преподавания иностранных языков последовательно обосновывается мысль о том, что невозможно представить обучение иностранным языкам без использования аудиовизуальных, аутентичных материалов, учебно-методических комплексов, оснащенных аудио и видео приложениями.

В профессиональном курсе английского языка на первый план выступает проблема понимания на слух аутентичной речи в ее разных вариантах. Исследователи (М.Г. Аствацатрян, С. А. Багдасарян и др.) отмечают, что даже на всех этапах обучения аудированию в лингвистических вузах РА у большинства студентов возникают определенные трудности, связанные с восприятием и пониманием естественной речи изучаемого языка. Эта проблема особенно остро стоит при обучении английскому как второму в лингвистическом вузе (С.А. Багдасарян, Н.Р. Баратян, G.Buck, A.D. Cohen, P. Gruba, К. Ю. Варганова и т. д.).

В РА существуют богатые традиции обучения английскому языку как второму иностранному. В целом, исследователи отмечают, что студенты лингвистического вуза имеют определенные трудности при понимании англоязычных аудиотекстов. Они преодолевают разные трудности в процессе изучения и усвоения фонетики английского языка.

Некоторые исследователи отмечают, что процесс понимания на слух устной иноязычной речи зависит от лингвистических знаний, умений и навыков (С.И. Бернштейн, Н.В. Елухина, Л.И. Иванова, Л.П. Клобукова, И.В. Михалкина, П.В. Сысоев, К. Ryberg и многие другие). Не менее важным представляется проблема развития умений слушать и понимать аудиотекст в зависимости от длительности звучания (Р. Р. Хачатрян, G.Buck, Л. П. Смирнова и др.).

С точки зрения когнитивно-коммуникативного подхода большое значение имеют исследования по проблематике разработки практических рекомендаций, различных упражнений по развитию навыков восприятия диалогических, полилогических текстов и дискурсов (Т.Л. Яковлева, Н.В. Хорунжая), монологических текстов (Коваленко), радиопередач (F.Y.Odera, Е.М. Колесова и другие). Важным представляется проблема диагностики уровня развития аудитивных умений студентов языкового вуза (Е.М. Колесова).

Большое значение имеют работы, посвященные развитию аудитивных навыков и умений (И.Л. Бим, М. Hancock, М. Newings и других).

Все эти исследования прямо или косвенно касаются проблемы контроля аудитивных умений и навыков.

Г.П. Шарапкина в своей диссертационной работе проводит дистрибутивный, компонентный анализ состава аудитивных умений с точки зрения конечных и промежуточных целей обучения в лингвистическом вузе.

Огромное значение имеют, с точки зрения контроля сформированности аудитивных умений, те исследования, которые направлены на формирование умений аудирования аудиотекстов разных стилей (Н.Ю. Абрамовская), обучение аудированию профессионально-ориентированных аудиотекстов (В.А. Яковлева).

В РА были написаны ряд работ, посвященных обучению аудированию в общеобразовательной школе (М.Г. Аствацатрян), преодолению фонетической интерференции в филологически-ориентированном курсе английского языка (Г.Л. Даниелян), ознакомлению с особенностями ассимиляции в английском языке при обучении идиом и разных фразеологизмов, развитию фонематической компетенции (Р.Р. Хачатрян), сравнительному анализу гласных армянского и английского языков (на материале экспериментальных данных) (А.А. Хачатрян), обучению основам фонологической компетенции студентов-лингвистов в адаптивном вводном курсе (К.Ю. Варганова), характеристике мелодических типов современного армянского языка (Г. Оганесян, А.М. Арамян, А.А. Хачатрян, С.А. Багдасарян), фонетики современного английского языка (С. Варданыан), фонетики современного армянского языка (Ж.Д. Аракелян, А.А. Хачатрян), исследованию согласных литературного армянского языка (А.А. Хачатрян), изучению произношению современного литературного языка (С.А. Багдасарян, С.М. Гурджаянц) и т.п..

В рамках коммуникативного направления, представленного моделями М.Кэнела и М.Свейна, а также Л.Бахмана возник подход к обучению и тестированию, ориентированные на общее владение языком (proficiency-oriented), который был принят АСТFL в 1982 г. (В.А. Коккота).

Анализ исследований современных методистов по общим проблемам обучения устной речи и, в частности, аудированию, показывает, что проблема контроля сформированности коммуникативной компетенции при аудировании у студентов, изучающих английский язык как второй иностранный, в РА до настоящего времени не рассматривалась. Исходя из сказанного, можно подтверждать, что актуально, с учетом особенностей лингвистических вузов в РА, выявить лингвистические и экстралингвистические трудности, связанные с контролем сформированности коммуникативной компетенции при аудировании, и предложить методику обучения аудированию разных аутентичных аудиотекстов.

Таким образом, **актуальность** темы исследования обусловлена тем, что предъявляются достаточно высокие требования к уровню владения аудированием студентами лингвистического вуза, и методики организации контроля сформированности коммуникативной компетенции при аудировании не разработаны в должной мере.

Как известно, тестовые средства контроля должны покрывать широкий круг речевых действий, которые должен уметь осуществлять преподаватель. В коммуникативных тестах нужно стремиться к тому, чтобы вводить как можно больше заданий, которые воссоздают коммуникативный контекст, включающий релевантные тексты и аутентичные задачи.

В настоящее время в рамках болонского соглашения, широко применяется тестирование как устной, так и письменной речи, в том числе сформированности коммуникативной компетенции в вузовском образовании РА. Оно применяется как в процессе текущего, так и итогового контроля.

Проблема состоит в том, как использовать результаты исследований ведущих тестологов США и Великобритании.

Важно учесть особенности не только аутентичных аудиотекстов, дискурсов, но аутентичных ситуаций. Ученые создают разные модели воспроизводства реальных, аутентичных ситуаций, принимая во внимание тот факт, что процесс формирования аудитивных умений зависит от целого ряда учебных, учебно-речевых, а также экстралингвистических факторов. Немаловажным представляются психологические особенности личности тестируемого студента.

Содержание и направленность проблемы исследования определяют его **цель**, которая заключается в разработке методики обучения контроля сформированности коммуникативной компетенции студентов языкового вуза при аудировании.

Объектом исследования является система обучения иностранным языкам в лингвистических вузах РА.

Предметом исследования является процесс контроля сформированности коммуникативной компетенции при аудировании студентов, изучающих английский язык как второй или третий иностранный.

Для достижения намеченной цели предложены следующие **задачи**:

- ✓ выявить трудности понимания аудиотекстов и контроля сформированности коммуникативной компетенции при аудировании;
- ✓ выделить структурные, функциональные компоненты аудитивных умений, определить этапы их развития;
- ✓ рассмотреть возможности применения аудиоматериалов в целях развития коммуникативной компетенции в учебно-речевых условиях;
- ✓ определить процедуры отбора аутентичных аудиоматериалов и условия осуществления контроля сформированности коммуникативной компетенции при аудировании на факультете иностранных языков;
- ✓ разработать методику контроля формирования и развития аудитивных умений;
- ✓ разработать систему упражнений, направленных на совершенствование аудитивных умений и методическую систему контроля сформированности коммуникативной компетенции при аудировании в языковом вузе.

Гипотеза исследования заключается в том, что разработка методики контроля сформированности коммуникативной компетенции при аудировании, с учетом особенностей развития коммуникативной компетенции и сертификационных уровней тестирования, уровня аудитивной компетенции будет способствовать развитию аудитивной и коммуникативной компетенции.

Методологией и теоретической основой исследования являются:

- теория речевого акта (Н. Д. Арутюнова, Searle, R. Johni др.),
- теория коммуникации речевой деятельности (А.А. Леонтьев, И.И. Халеева и др);
- психологические теории аудирования (G.Borden & K. Harris, И.А. Зимняя, Н. О Королева, Д.Л. Морозов, О.А. Ямщикова);
- теория контроля понимания при обучении аудированию (G. Buck, M. Canale, A.D. Cohen, Е.Г. Погосян, Л.П. Смирнова, П.В. Сысоев);
- теория тестирования аудитивных умений(L. Bachman & A. Palmer, A.D. Cohen, С. Feyten, A. Hughes);
- работы, посвященные методике обучения англоязычному произношению (М.Г. Аствацатрян, С.А. Багдасарян).

Методы исследования:

Для решения поставленных задач были использованы следующие методы исследования:

- анализ лингвистической, лингводидактической, методической литературы по различным проблемам исследования;
- методический анализ аутентичных ситуаций, аудио и видеотекстов;
- наблюдение, сравнение и синтез;
- опрос преподавателей английского языка с целью анализа и оценки аудиовизуальных учебников и учебных пособий, которые используются в учебном процессе при обучении аудированию и контроле сформированности коммуникативной компетенции;
- проведение обучающего эксперимента и проверка эффективности предложенной схемы работы в аудитории.

Основные этапы исследования.

Экспериментальное обучение проходило в несколько этапов.

На первом этапе, (2008 –2009гг), была изучена лингвистическая и методическая литература по проблеме контроля сформированности аудитивной компетенции.

На втором этапе, (2009 –2010гг.), экспериментально проверены тестовые задания и тесты контроля сформированности аудитивной компетенции.

На третьем этапе, (2010 –2011гг.), были проанализированы и обобщены результаты исследования.

Научная новизна заключается в выявлении особенностей аудирования аутентичной английской речи в лингвистическом вузе РА и разработке методики контроля сформированности коммуникативной компетенции при аудировании.

Теоретическое значение исследования состоит в теоретическом обосновании целесообразности использования современных педагогических методов и приемов, технологий контроля сформированности коммуникативной компетенции при аудировании английской речи студентов языковых факультетов.

Практическое значение исследования заключается в отборе разных аудиоматериалов для обучения аудированию студентов языковых факультетов, разработке методики по контролю сформированности коммуникативной компетенции, построенной с учетом основных трудностей аудирования аудиотекстов разных стилей и жанров.

Результаты исследования могут быть применены при проведении уроков английского языка в языковом вузе, при составлении и создании учебников и учебных пособий, при проектировании и моделировании учебного процесса в профессиональном курсе иностранных языков.

Достоверность результатов исследования обеспечена теоретическим и методологическим обоснованием выдвинутых положений; применением исследовательских и дидактических методов; анализом соответствующей литературы по данной проблеме; надежностью применяемых тестов и тестовых задач, результатов анкетирования; возможностью внедрения результатов исследования в вузовской практике.

Апробация и внедрение результатов исследования осуществлялись на факультетах иностранных языков ЕГУ и ЕГЛУ им. В. Брюсова. Основная исследовательская работа проводилась на базе кафедры иностранных языков ЕГЛУ им. В. Брюсова, с 2008 по 2011 гг. В опытном обучении приняли участие студенты 4-го курса факультета иностранных языков ЕГЛУ им. В. Брюсова. Для проведения эксперимента

были выбраны три экспериментальные группы студентов (62) и три контрольные (55). Это были группы студентов 4-го курса. Общее количество студентов в этих группах составляло 117 человек.

На защиту выносятся следующие положения:

1. Исходя из особенностей рассматриваемого курса, целесообразно развивать лексические, грамматические, произносительные навыки одновременно.
2. Критерием оценки учебно-методических комплексов по изучению английского языка как второго иностранного является не только применение принципа аутентичности, но и наличие заданий, тестов для контроля сформированности аудитивных умений.
3. При отборе аудиотекстов, необходимо определить соотношение аудиоматериалов и контрольных материалов, в том плане, что первые включают вторые.
4. Развитие коммуникативной компетенции непосредственно зависит не только от правильного отбора аудио-видео, медиатекстов, но и от эффективно отобранных или разработанных процедур контроля над процессом формирования коммуникативной компетенции при аудировании.
5. Методы контроля сформированности аудитивных умений должны максимально отражать особенности не только учебно-речевых ситуаций, но и реального дискурса, характерного для носителей языка.

Структура диссертации и объем диссертации. Диссертация состоит из введения, трех глав, заключения, библиографии, приложений. В работе приведены таблицы и диаграммы.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ДИССЕРТАЦИИ

В первой главе «Проблема формирования коммуникативной компетенции студентов вуза при аудировании» рассмотрены проблемы формирования аудитивной компетенции.

В первом параграфе «Особенности формирования аудитивной компетенции в языковом вузе» рассмотрены проблемы, связанные с определением понятия «аудирование», «аудитивные навыки», «слушание» и т.д. Выделены те факторы, которые отрицательно влияют на процесс формирования аудитивных умений. Это относится к оперативной памяти студентов, психологическим особенностям аудирования, к опыту изучения родного и других иностранных языков и т.д.

Выделены основные факторы восприятия и понимания речевых сообщений на слух: наличие мотивации, жизненный и речевой опыт учащихся, их умение сконцентрировать внимание на звучащем тексте, степень развития слуховой памяти, эмоциональное состояние аудитора во время слушания текста, его заинтересованность в приеме информации. Определено понятие «компетенция» и основные компоненты коммуникативной компетенции.

В целом определено соотношение аудитивной и коммуникативной компетенций, в том плане, что аудитивная компетенция рассматривается как важный компонент коммуникативной компетенции.

Подчеркнуто, что в методической литературе отсутствует однозначное определение иноязычной аудитивной компетенции.

Сделан вывод о том, что обучение аудированию и развитие умений предполагают поэтапное формирование рецептивных аудитивных навыков при работе с фонетическим, лексическим и грамматическим материалом.

Во втором параграфе «Проблема отбора аудиотекста в лингвистическом вузе» рассмотрены и определены принципы отбора аудиотекстов. Представлены основные условия и требования отбора текстов для аудирования. Особенно выделен подход Е.А. Колесниковой, которая выделяет следующие требования к текстам для аудирования:

- 1) стилистическая нейтральность;
- 2) наличие только знакомого учащимся языкового материала, входящего в состав активного минимума;
- 3) наличие простых синтаксических структур;
- 4) небольшой объем звучания (1,5 – 2 минуты);
- 5) доступность и простота содержания;
- 6) широкое использование средств изобразительной наглядности.

В целом, вслед за Е.В. Носонович, выделены следующие виды аутентичных аудиотекстов, используемых для обучения аудированию:

- “1) аудиотексты, созданные носителем языка и записанные специально для дидактических целей;
- 2) аудиотексты, адаптированные путем сокращения для учебных целей;
- 3) квазиаутентичные (т.е. аутентичные по сути, но с «очищенным» от посторонних шумов и звуковых эффектов) аудиотексты со звуковым оформлением;
- 4) необработанные аудиотексты, созданные в реальных условиях носителем языка для него самого” (Е.В. Носонович).

Нами были использованы «аудиотексты», созданные носителем языка и записанные специально для дидактических целей.

При выборе аудиотекста в целях контроля сформированности коммуникативной компетенции учитывается и его **объем**. Для того, чтобы не вызвать информационной перегрузки, объем текста должен соответствовать психическим возможностям студентов. В начале обучения он не должен превышать 1,5-2 минут. В случае, если необходимо прослушать более длинный текст, полезно предъявить его по частям с перерывами.

Основательно рассмотрен подход Г. Бак, который предложил следующие принципы отбора текстов для прослушивания: принципы легкости и доступности, тематический принцип, принцип отбора аудиотекста по содержанию, принцип отбора аудиотекста по темпу речи, принцип отбора аудиотекста по степени усвоения лексики.

В третьем параграфе «Основные трудности аудирования аутентичных аудиотекстов на факультете иностранных языков» обсуждаются проблемы, связанные с психологическими, типологическими особенностями английского и армянского языков. Определены психологические механизмы аудирования: речевой слух, внутреннее проговаривание. В целом, определены психолого-педагогические условия аудирования.

Подчеркнуто, что психологические трудности при обучении аудированию чаще всего связаны с тем, что студенты практически не имеют достаточно развитого фонематического речевого слуха, необходимого для реализации учебных задач.

Соответствующими исследованиями установлено, что аудио или видеотексты по аудированию должны базироваться на естественной спонтанной речи носителей изучаемого языка. Было подчеркнуто, что визуальные опоры и звучащая речь должны соответствовать. Что касается текстов, отбираемых для прослушивания, то они должны быть интересными и информативными, развивающими познавательную активность студентов.

Важно то, чтобы были созданы такие психолого-педагогические условия, которые способствовали бы к оптимизации учебного процесса, снижению тревожности, увеличению работоспособности, развитию умения вызывать свои собственные положительные эмоции и контролировать свои отрицательные эмоции.

Разработаны упражнения по прослушиванию аудиоматериала, с повтором часто встречающихся омонимов, паронимов, слов, выражающих парные понятия (answer – ask, give-take, east-west), слов, имеющих одинаковую сочетаемость, «составные глаголов» (compound verbs) типа to put on, to put away, to put off, to put up, to put down и т. д.

В результате анализа соответствующих учебных программ в языковых вузах РА констатировано, что проблема обучения аудитивной компетенции на втором иностранном языке решается спонтанно, без применения специально разработанных методик. В этом контексте выделены основные аудитивные умения, среди которых особенно выделяется умение понимать на слух аутентичную английскую речь. Однако, как показывает опрос преподавателей факультетов иностранных языков лингвистических вузов РА, даже на продвинутом этапе у большинства студентов возникают определенные трудности, связанные с восприятием и пониманием аутентичных аудиотекстов.

При проектировании данного курса большое внимание уделено определению характера и направленности мотивации у студентов, так как мотивация является одним из важных условий формирования навыков и умений аудирования. При отборе аудиотекстов тоже учитываются особенности формирования мотивационного фона, а также характер познавательных, перспективных, профессиональных потребностей студентов факультета иностранных языков. Подчеркнуто, что неправильно подобранные аудиотексты убивают интерес студентов к аудированию.

Немаловажным представляется проблема преодоления психологических барьеров, возникающих при аудировании аутентичных аудиотекстов. Определены основные способы преодоления психологических барьеров у студентов, развития их познавательной активности, повышения рефлексии и критического мышления. В целом, при отборе аудиотекстов, учитывались не только индивидуальные, психологические особенности студентов, но и уровень их языковой подготовки.

Определено, что аудиотексты должны отражать как жанры художественного, так и научного стиля. В этом курсе выделен принцип отбора аудиотекстов, согласно которому, отбирая тексты для обучения аудированию, преподавателю следует учитывать не только интересы учащихся, характер и направленность их мотивации, познавательные потребности студентов, а также содержание и языковую форму, жанр текста, его коммуникативную функцию.

В целом, сделан вывод о том, что аудиотексты должны обладать следующими характеристиками:

- 1) коммуникативной ценностью;
- 2) соответствием аудиотекста уровню языковой подготовки студентов;
- 3) профессионально-ориентированной значимостью аудиотекста;
- 4) воспитательной ценностью.

Важнейшей задачей обучения иностранным языкам в языковом вузе является профессионально-ориентированное владение иностранным языком, в том числе и аудированием как видом речевой деятельности, что предполагает владение собственно аудитивными навыками и умениями.

Практический курс второго иностранного языка рассматривается как комплексный курс иностранного языка. В языковых вузах РА проблема обучения аудитивной

компетенции на втором иностранном языке решается спонтанно, без применения специально разработанных методик.

В профессиональных курсах обучения английскому языку на первый план выходит необходимость понимания на слух аутентичной английской речи. Для этого, необходимо развить у студентов соответствующие аудитивные умения. Однако, как показывает опыт работы со студентами факультета иностранных языков, даже на продвинутом этапе у большинства студентов возникают определенные трудности, связанные с восприятием и пониманием аутентичных аудиотекстов.

Студенты, изучающие английский язык как второй иностранный должны одновременно вовлекаться в процессы восприятия речи, узнавания и понимания, так как процесс аудирования связан с тремя видами памяти: кратковременной, долговременной и оперативной.

Как известно, мотивация является главным условием при формировании навыков аудирования. В основном, все студенты факультета иностранных языков прекрасно понимают необходимость прослушивания аудиотекстов. Одним из основных требований к аудиотекстам является аутентичность, под которым понимают подлинность происхождения текста с точки зрения принадлежности носителю языка и ситуации естественной коммуникации.

Преодоление психологических барьеров армяноязычными студентами в процессе аудирования аутентичных английских аудиотекстов представляет собой одну из серьезнейших проблем методики преподавания иностранных языков. В этом плане, большое значение имеет развитие познавательной активности студентов. По сути, при отборе аудиотекстов, следует исходить не только из индивидуальных, психологических особенностей студентов, но и из уровня их языковой подготовки. Особенно необходимо подчеркнуть, что неологизмы, диалектные, разговорные, потенциальные, жаргонные слова, сленг, слова табу, безэквивалентная лексика и т.д. вызывают большие трудности при аудировании.

Во второй главе «Проблема контроля уровня сформированности аудитивных умений и навыков у студентов факультета иностранных языков» представлена модель по прослушиванию аудиотекстов и контролю уровня сформированности аудитивных умений.

В первом параграфе «Лингво-психологические факторы контроля аудитивных умений» выявлены и охарактеризованы лингвистические и психологические факторы контроля аудитивных умений. Определено, что основными психическими процессами, которые задействованы при аудировании, являются память, воображение, восприятие и мышление. С учетом особенностей психических процессов выделены основные механизмы аудирования: речевой слух, оперативная память.

Во втором параграфе «Технические средства в процессе контроля результатов аудирования» представлены основные виды аудирования: аудиозаписи и учебные телепередачи, компьютерные CD-ROM-ы, видео, спутниковое телевидение и Интернет.

Подчеркнуто, что следует разработать задания и упражнения развития и контроля аудитивных умений, с учетом того, что более эффективным является самостоятельная работа студентов с фонограммой и видеофонограммой. Применение источников информации должно выражаться в постепенном включении в педагогический процесс всех источников информации, т.е. на начальном этапе целесообразно вводить аудиотекст, предъявляемый преподавателем по картинке (сочетать 2 вида наглядности), затем усложнять восприятие, применяя диафильмы, кинофильмы и аудитивные источники информации.

Представлена последовательность включений информации в педагогический процесс. Сделан вывод о том, что применение аутентичных материалов и рассмотрение особенностей работы с ними в процессе обучения аудированию представляется нам более целесообразным и эффективным именно на продвинутом этапе обучения.

В третьем параграфе «Тесты как форма контроля уровня сформированности аудитивных умений» экспериментально доказана эффективность предложенной модели контроля сформированности аудитивных умений. Подчеркнуто, что невозможно представить контроль сформированности аудитивных умений, без других видов речевой деятельности, в том плане, что в практике на факультете иностранных языков большое внимание уделяется говорению, письму, чтению, а аудирование рассматривается отдельно от других видов деятельности.

В ЕГЛУ им. В. Брюсова на разных факультетах разработаны разные тесты, с учетом коммуникативной компетенции студентов. В основном выделяют три уровня тестирования сформированности аудитивных умений. На начальном уровне, студенты должны распознать знакомые слова и элементарные выражения, которые имеют непосредственное отношение к ним и их окружающим. На этом уровне носители языка говорят медленно и четко.

На начальном этапе (I-II курсы) обучение аудированию начинается с вводно-фонетического курса, главной задачей которого является освоение основных трудностей английского произношения и орфографии. Студенты получают подробные сведения о правилах чтения. Вводятся основные, наиболее употребительные в английском языке грамматические явления, а также необходимый минимум, обеспечивающие коммуникацию в пределах изучаемых разговорных тем.

Анализ учебно-методических комплектов, находящихся в обороте в образовательном пространстве РА показывает, что преимущественно эти учебники созданы или составлены в англоязычных странах. Они оснащены соответствующими аудио - или видеоматериалами, аудиотекстами. Более того, многие задания в этих учебниках можно выполнять в Интернет режиме. В этих учебниках в основном аутентичные аудиоматериалы предназначены не только для прослушивания, но и для контроля сформированности аудитивных умений. Вместе с тем, эти учебники не предназначены для армяноговорящей аудитории.

В процессе эксперимента были использованы как аутентичные, так и неаутентичные материалы. Важно то, что экспериментальной группе были предложены аутентичные задания. Исходя из классификации П.В. Сысоева, выделены следующие аудитивные умения:

- ✓ понимание основного содержания текста и извлечение необходимой информации из текста;
- ✓ понимание тематики аудиотекста;
- ✓ определение участников/героев;
- ✓ понимание логики изложения информации и аргументации /последовательность фактов, событий/;
- ✓ понимание взаимосвязанности между фактами, причинами, событиями и т.п./;
- ✓ прогнозирование развития событий.

Соответственно при контроле аудитивных умений были выделены следующие приемы:

- ✓ создание на основе услышанного текста (текста-источника) своего, вторичного текста (пересказ, ответы на вопросы, продолжение высказываний, перевод народной язык);
- ✓ выбор из предложенных утверждений правильного варианта.

В третьей главе «Стратегия и тактика формирования умений аудирования английской речи в языковом вузе и экспериментальное обоснование разработанной системы упражнений» рассмотрены проблемы определения стратегий и тактики формирования аудитивных умений.

В первом параграфе «Методическая система преодоления фонетической интерференции при обучении и контроле сформированности аудитивных умений студентов» представлены основные компоненты разработанной методической системы и экспериментально обоснована ее продуктивность.

В данном параграфе выявлены основные характеристики фонетической интерференции. Представлены различные подходы к проблеме преодоления фонетической интерференции. Так как обучение аудированию английской речи в данном курсе начинается со второго семестра первого курса, и студенты не изучают теорию фонетики английского языка, более подходящим представляется акустический подход. В данном случае упор делается не на сознательное усвоение особенностей артикуляции, а на слуховое восприятие речи и ее имитацию.

В ходе эксперимента была разработана система упражнений, направленных на осмысление и понимание феномена фонетической интерференции в процессе обучения иноязычному аудированию. Эта система основывается на отборе и прослушивание фонетического материала, в котором встречаются параллельно и случаи интерференции, и транспозиции.

Цель данной системы упражнений упреждать и преодолеть фонетическую интерференцию, осуществить контроль процесса формирования аудитивных умений, определить зоны потенциальной фонетической интерференции в английском языке, а также представить систему фонетики английского языка в таком виде, который облегчал бы отработку и закрепление фонетических навыков английского языка как второго иностранного.

Во втором параграфе «Анализ системы упражнений для обучения и контроля аудитивных умений в вузовских учебниках и учебных пособиях» проанализированы вузовские учебники английского языка с точки зрения обучения и контроля аудитивных умений. Цель анализа учебников и учебных материалов заключается в определении характера и направленности аудитивных упражнений, материалов, а также составлении новых упражнений, исходя из особенностей данного курса, состава студентов, уровня их языковой и лингвистической компетенции и т. д.

В результате изучения разных методик по составлению, отбору и применению упражнений по обучению и контролю аудитивных умений и навыков, была разработана система упражнений и тестовых заданий по контролю сформированности аудитивных компетенции. В целом, выделены следующие виды упражнений: языковые и речевые (М.Г. Аствацатрян, И.В. Рахманов), языковые, предречевые и речевые (С.Ф. Шатилов), условно-коммуникативные и собственно-коммуникативные, контролирующие аудитивные (Б.М. Есаджанян, Е.И. Пассов, Л.В. Скалкин, И.Л. Бим, И.А. Зимняя, Н.И. Гез, Н.В. Елухина, Н.Д. Гальскова).

Вслед за Д.Л. Морозовым, были выделены четыре типа стратегий: 1) подготовительная; 2) формирующая; 3) развивающе-контролирующая; 4) контролирующе-творческая.

Исходя из содержательных и функциональных характеристик данных стратегий, выделена следующая система аудитивных упражнений: а) подготовительные; б) специальные; в) контролирующие.

Анализ действующих учебников и учебных пособий показывает, что в методических указаниях «Language Leader Upper-Intermediate. Workbook with key (+ Audio CD)» четко определены роль и функции контролирующих аудитивных упражнений.

Анализ упражнений по аудированию в данном учебнике позволил сделать вывод о том, что материал для отработки аудирования как речевой деятельности крайне скуден и педагог вынужден самостоятельно искать материал, что осложняет процесс преподавания. Показано, что большинство преподавателей иностранного языка просто избегают аудирования, считая, что основным в овладении иностранным языком является чтение, и подчас это ограничивается только чтением, переводом и пересказом текстов.

Положительно то, что разделы на развитие навыков аудирования сопровождаются аудиотекстами в виде аудио приложений. Это предоставляет преподавателю дополнительные возможности, позволяющие автоматизировать подготовку студентов, как на уроке, так и при самостоятельной работе.

В последнем параграфе «Разработка методической системы аудитивных упражнений и экспериментальное обоснование их продуктивности» рассмотрены проблемы составления и применения аудитивных упражнений и тестов. При выполнении упражнений, учтен не только последовательный характер формирования навыков и умений аудирования, но и система контроля формирования данных умений.

Принципиально важно правильно организовать процесс развития навыков самостоятельного аудирования из-за нехватки часов, отведенных на учебное время.

Разработанная методическая система аудитивных упражнений прошла экспериментальную проверку на факультете иностранных языков лингвистического университета им В. Брюсова. Целью данного эксперимента является обоснование продуктивности предложенной модели. Исходя из этого, был определен уровень аудитивной компетенции студентов до начала эксперимента с тем, чтобы потом можно было судить о результатах экспериментальной работы и об уровне коммуникативной компетенции. В качестве критерия знаний нами использовались оценки студентов по различным видам речевой деятельности. На предтекстовом этапе студентам были предложены подготовительные упражнения.

Эксперимент проводился на лингво–обществоведческом факультете лингвистического университета им. Брюсова с 2008 по 2011 год.

Для проведения эксперимента были выбраны три экспериментальные группы студентов (62) и три контрольные (55). Это были группы студентов 4-го курса. Общее количество студентов в этих группах составляло 117 человек. Группы по своей успеваемости по английскому языку были примерно равны, несмотря то, что в контрольных группах учатся 17 студентов, которые изучали английский язык еще в школе. Их преимущество очевидно особенно на первом этапе эксперимента.

В целом были выделены и проверены следующие аудитивные навыки:

1. различать фонемы, определять вид ассимиляции;
2. представить фонетические особенности английских гласных и согласных;
3. выбирать и употреблять трудно произносимые слова и выражения с точки зрения армянского языка в зависимости от ситуации общения;
4. понимать аудиотекст с голоса преподавателя;
5. понимать разговор носителей языка;
6. понимать текст с магнитофона;
7. понимать разговорные клише и выражения после просмотра художественного фильма;
8. прогнозировать значение слова, используя языковую догадку;

9. определять произносительные особенности слов, принадлежащих различным стилям речи: разговорному, официальному и т.д.;
10. переводить прослушанный материал;
11. воспроизводить прослушанный материал.

Для контроля сформированности аудитивных умений были выдвинуты соответствующие критерии, которые оценивались по 20 балльной системе.

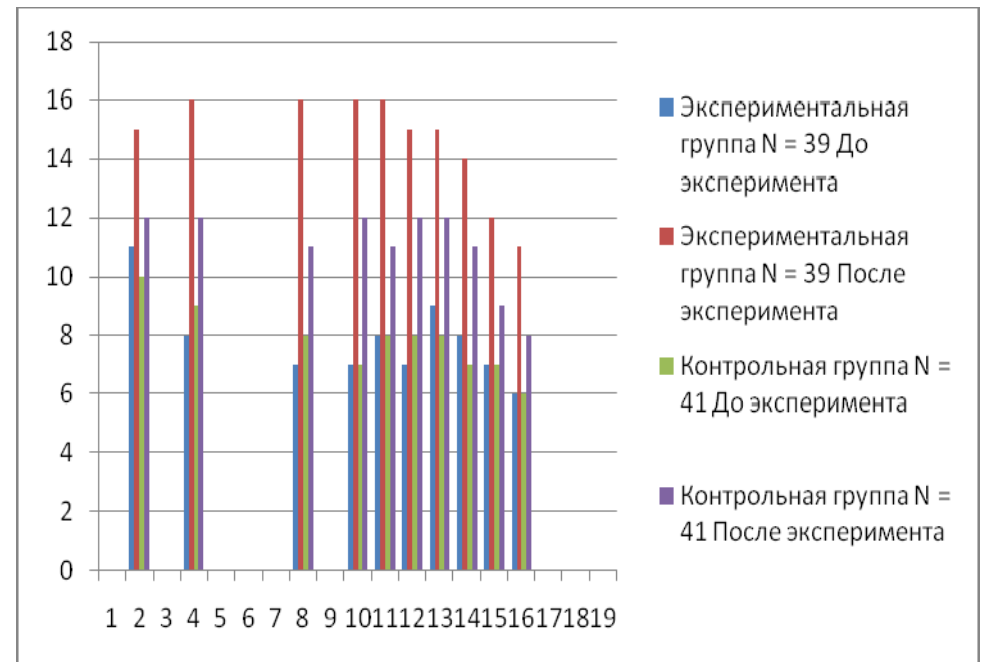
Таблица 1.

Показатели успеваемости студентов в экспериментальной и контрольной группах

Аудитивные навыки	Экспериментальная группа N = 62		Контрольная группа N = 55	
	До экспери- мента	После эксперимента	До экспери- мента	После экспери- мента
1. различать фонемы, определять вид ассимиляции	10	16	11	13
2. представить фонетические особенности английских гласных и согласных	10	16	9	15
3. выбирать и употреблять трудно произносимые слова и выражения с точки зрения армянского языка в зависимости от ситуации общения	11	16	12	15
4. понимать аудио-текст с голоса преподавателя	10	15	10	14
5. понимать разговор носителей языка	8	15	8	13
6. понимать текст с магнитофона	9	14	8	12
7. понимать разговорные клише и выражения после просмотра художественного фильма	9	15	9	13

8. прогнозировать значение слова, используя языковую догадку	8	15	9	13
9. определять производительные особенности слов, принадлежащих различным стилям речи: разговорному, официальному и т.д.	7	14	8	12
10. переводить прослушанный материал	7	15	8	13
11. воспроизводить прослушанный материал	6	14	7	12

Диаграмма 1.



Сравнение экспериментальных данных контрольных и экспериментальных групп показывает, что аудитивные навыки у студентов экспериментальных групп развились быстрее.

Второй этап экспериментальной работы предполагал извлечение информации из аудиотекста.

В целом студенты способны извлечь полную информацию из аудиотекста только на продвинутом этапе обучения, если создаются соответствующие условия для ликвидации недостатков сформированности акустико-артикуляционных образов, отвлекающих внимание студентов на языковую форму сообщения, в результате чего не узнается значение слов как единиц восприятия. Важно учесть то, что в процессе аудирования могут являться помехой не только паронимы, антонимы, синонимы, но и уменьшительно-ласкательные слова, различные антропонимы и социально-культурные реалии.

Результаты тестирования свидетельствуют о низком уровне аудитивной компетенции в области фонетических, фонематических навыков и умений. Этот блок оказался наиболее трудным. Это связано с тем, что у армяноговорящих студентов в должной мере не развиты фоновые знания и в этом ракурсе фонематический слух.

Достаточно трудным представляется понимание прослушанного аудиотекста. Следующие умения не были продемонстрированы на хорошем уровне:

Наиболее типичный набор объектов контроля при аудировании включает следующие умения:

- делить сообщение на смысловые части, определить основную информацию с помощью логического ударения;
- ориентироваться в сообщении, группировать материал аудиотекста, определить тему (идею) сообщения, выраженную эксплицитно или имплицитно, а также интерпретировать текст.

Одним из объектов контроля аудирования должно являться и умение прогнозировать, которое предполагает владение навыками предвосхищения смысла сообщения и вербальной реализации выдвинутых смысловых гипотез.

Не менее важным представляется проблема определения уровня сформированности умений воспроизведения прослушанного материала. Для контроля сформированности аудитивных умений были выдвинуты соответствующие критерии, которые оценивались по 20 балльной системе.

Результаты экспериментальной работы были апробированы в учебном процессе преподавания профессионального английского языка на лингво-обществоведческом факультете лингвистического университета им. Брюсова. Экспериментальная проверка проводилась по следующему плану:

1. лингвистическая подготовка студентов к обучению аудированию;
2. контроль аудитивных умений на продвинутом этапе обучения аудированию;
3. анализ результатов проверки.

Для проведения эксперимента были выбраны две экспериментальные группы студентов и две контрольные. Это были группы студентов 4 курса. Общее количество студентов в этих группах составляло 80 человек.

Исходя из особенностей данного курса, были выделены те аудитивные умения, которые подлежат контролю в конце курса:

1. умение выделить в аудиотексте основные мысли;
2. умение выявить лексические и грамматические трудности и соотносить уже с изученным материалом;

3. умение выделить различные лексические единицы: идиомы, клише, этикетные слова, шаблоны;
4. выбирать и употреблять трудно произносимые слова и выражения с точки зрения армянского языка в зависимости от ситуации общения;
5. дифференцировать и идентифицировать фонетические явления по формальным признакам;
6. определять произносительные особенности слов, принадлежащих различным стилям речи: разговорному, официальному и т.д.;
7. воспроизводить основное содержание прослушанного материала в монологической речи;
8. воспроизводить основное содержание прослушанного материала в диалогической речи;
9. понимать разговорную речь носителей языка на слух;
10. понимать разговорную речь на слух в процессе просмотра аутентичных фильмов.

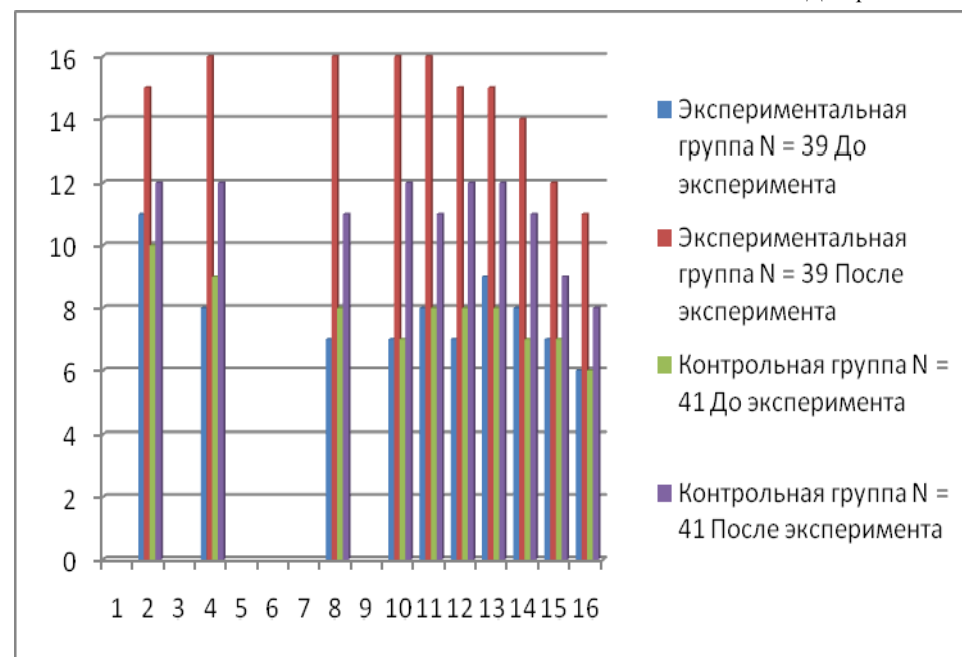
Таблица 2.

Показатели успеваемости студентов в экспериментальной и контрольной группах

Аудитивные умения	Экспериментальная группа N = 39		Контрольная группа N = 41	
	До эксперимент а	После экспери- мента	До эксперимента	После экспери- мента
1. выделить в аудиотексте основные мысли	11	15	10	12
2. выявить лексические и грамматические трудности и соотносить уже с изученным материалом	8	16	9	12
3. выделить различные лексические единицы: идиомы, клише, этикетные слова, шаблоны	7	16	8	11
4. выбирать и употреблять трудно произносимые слова и выражения в зависимости от ситуации общения с точки зрения армянского языка;	7	16	7	12
5. дифференцировать и идентифицировать фонетические явления по формальным	8	16	8	11

признакам				
6.определять произносительные особенности слов, принадлежащих различным стилям речи	7	15	8	12
7.воспроизводить основное содержание прослушанного материала в монологической речи	9	15	8	12
8.воспроизводить основное содержание прослушанного материала в диалогической речи	8	14	7	11
9.понимать разговорную речь носителей языка на слух	7	12	7	9
10.понимать разговорную речь на слух в процессе просмотра аутентичных фильмов	6	11	6	8

Диаграмма 2.



Сравнение результатов эксперимента показывает, что успеваемость в конце эксперимента по аудированию повысилась:

по пониманию основного содержания аудиотекста с голоса преподавателя: в экспериментальной группе на - 14%, а в контрольной группе - 11 %;

по пониманию содержания фильма после просмотра без субтитров: в экспериментальной группе на - 19%, а в контрольной группе - 13 %;

по пониманию содержания фильма после просмотра с субтитрами: в экспериментальной группе на - 78%, а в контрольной группе - 71 %;

по воспроизведению основного содержания прослушанного материала в монологической речи: в экспериментальной группе на - 24%, а в контрольной группе - 17 %;

по воспроизведению основного содержания прослушанного материала в диалогической речи: в экспериментальной группе на - 18%, а в контрольной группе - 12 %.

Суммируя итоги всех этапов эксперимента, можно сказать, что разработанная нами система упражнений по контролю сформированности аудитивных умений дала положительные результаты, способствовала повышению успеваемости студентов и повышению интереса к изучению иностранного языка.

Заключение

1. Так как понятие иноязычной аудитивной компетенции определяется как способность и готовность к восприятию и смысловой переработки иноязычного аудируемого сообщения, при осуществлении контроля аудитивных умений учитываются и рецептивные, и продуктивные виды деятельности.

2. С одной стороны, аутентичные тексты представляют большую трудность для восприятия, с другой стороны, они вызывают интерес студентов к аудированию.

3. Именно аутентичные аудиотексты должны быть использованы в процессе обучения коммуникативному аудированию.

4. В процессе обучения коммуникативному аудированию важно учитывать информативность аудиотекстов, а также наличие новых сведений и объем предъявленного сообщения.

5. При отборе аудиотекстов важно подчеркнуть, что аудирование становится не только средством контроля уровня аудитивных умений, но и средством обучения.

6. Соотношение качественных и количественных характеристик на разных этапах обучения английскому языку как второму иностранному меняется, в том плане, что на продвинутом этапе целесообразно говорить о качественных критериях контроля аудитивных умений. Исходя из этого, выделяются уровни коммуникативной компетенции в области аудирования в системе тестирования.

7. Эффективность обучения студентов пониманию иноязычной речи на слух в самостоятельной работе с аудио и видеотекстом обосновывается тем, что студенты, у которых английский является вторым иностранным, не в состоянии в достаточной мере прослушивать аудиотексты в учебное время.

8. При отборе материалов на продвинутом этапе обучения аудированию следует отдавать предпочтение аутентичным материалам, представляющим разговорный стиль повседневного общения.

9. Не только обучение, но и контроль аудирования требует уделить особое внимание анализу речевого и неречевого поведения коммуникантов в зависимости от ситуации.

Основные положения работы отражены в следующих публикациях:

1. А. А. Шахназарян, Проблемы обучения фонетическому аспекту спонтанной речи в армянской аудитории. Вестник Общественных Наук. - N2, 2006. - с.95-100.
2. А.А. Шахназарян, Проблема отбора аудиотекста в лингвистическом вузе. Образование и Наука в Арцахе. - N1-2, 2009. - с.118-121.
3. А.А. Шахназарян, Основные трудности аудирования аутентичных текстов на факультете иностранных языков. Педагогическая Мысль, N3-4, 2010. - с.225-228.
4. А.А. Шахназарян, Проблема контроля уровня сформированности аудитивных умений студентов факультета иностранных языков. Кантех – Сборник Научных трудов. - N3, 2010. - с.255-259.

Ազնեսա Արտաշեսի Շահնագարյան

*Ունկնդրողական կարողունակությունների զարգացման վերահսկումը
մասնագիտական անզլերենի դասընթացում*

ԺԳ. 00.02 - «Դասավանդման և դաստիարակության մեթոդիկա» (անզլերեն
լեզու) մասնագիտությամբ մանկավարժական գիտությունների թեկնածուի գիտական
աստիճանի հայցման ատենախոսության

ԱՄՓՈՓՈՒՄ

Հետազոտության արդիականությունը.

Օտար լեզուների ուսուցման մասնագիտական դասընթացում առաջին պլան է մղվում անզլերեն բնագրային տեքստերի ունկնդրման հիմնախնդիրը: Ինչպես ցույց է տալիս օտար լեզուների ֆակուլտետի ուսանողների հետ երկարատև աշխատանքը, նույնիսկ լեզվական բարձր մակարդակ ունեցող ուսանողները լուրջ խնդիրներ ունեն լեզվակիրների բնական, բնագրային խոսքի ընկալման և հասկացման հետ կապված:

Արդի փուլում ունկնդրման կարողությունների ձևավորվածության գնահատումը դառնում է օտար լեզուների ուսուցման կարևորագույն բաղադրամասը ՀՀ-ում: Այն դառնում է ընթացիկ և հանրագումարային ստուգման ընդհանուր ձև ՀՀ-ի լեզվական բուհերում:

Թեմայի **արդիականությունը** հիմնավորվում է մի կողմից՝ լեզվական համալսարանի ուսանողների ընկալողական կարողությունների բարձր մակարդակ ապահովելու անհրաժեշտությամբ, մյուս կողմից՝ հաղորդակցական իրազեկության փուլային վերահսկման մեթոդական համակարգի ոչ բավարար մշակվածությամբ:

Հետազոտության **նպատակն է** ուսումնասիրել թեմային վերաբերող լեզվական, մանկավարժամեթոդական գրականություն և մշակել լեզվական բուհի՝ անզլերենը որպես օտար լեզու ուսումնասիրող ուսանողների հաղորդակցական իրազեկության փուլային ձևավորման ունկնդրողական կարողությունների վերահսկման մեթոդական համակարգ:

Աշխատանքում կիրառվել են բնագրային լսատեսողական տեքստերի վերլուծության, կադապարման, հարցախույզի, գիտափորձի մեթոդները:

Հետազոտության խնդիրները

- բացահայտել ունկնդրվող տեքստերը հասկանալու և բանավոր խոսքի ընկալման, ինչպես նաև հաղորդակցական իրազեկության ձևավորման առանձնահատկությունները,
- առանձնացնել ունկնդրողական հմտությունների ձևավորման փուլերը և ընթացակարգերը,
- վերլուծել ունկնդրվող տեքստերը հաղորդակցական իրազեկության ձևավորման և զարգացման տեսանկյունից,
- մշակել ունկնդրողական հմտությունների ձևավորման մակարդակի ստուգման և վերահսկման մեթոդական համակարգ:

Հետազոտության գիտական նորույթն այն է, որ ուսումնասիրվել են լեզվական բուհում ունկնդրողական կարողունակությունների ձևավորման առանձնահատկությունները և մշակվել է ունկնդրողական կարողունակությունների զարգացման և վերահսկման մեթոդական համակարգ:

Տեսական մակարդակում ուսումնասիրվել են հիմնախնդրին վերաբերող ժամանանակակից տեսությունները, բանավոր խոսքի, ունկնդրման ուսուցման, ունկնդրողական կարողունակությունների վերահսկման ռազմավարությունները, ցույց է տրվել մանկավարժական, տեղեկատվական-հեռահաղորդակցական տեխնոլոգիաների կիրառման հնարավորությունները:

Գործնական նշանակությունն այն է, որ ուսումնասիրության արդյունքները կարող են գործածվել լեզվական բուհերի անգլերեն լեզվի դասընթացների շրջանակներում, դասագրքերի ստեղծման, ուսումնական գործընթացների ծրագրման և մոդելավորման գործընթացում:

Հետազոտության արդյունքների փորձաքննությունը:

Հետազոտության արդյունքները զեկուցվել և հավանության են արժանացել Երևանի պետական համալսարանի թարգմանության տեսության և պրակտիկայի, մանկավարժության ամբիոնների համատեղ նիստում, Երևանի Վ. Բրյուսովի անվան պետական լեզվաբանական համալսարանում: Հետազոտության փորձարարական արդյունքներն ապացուցեցին ունկնդրողական իրազեկության ձևավորման ստուգման և վերահսկման մեթոդական համակարգի արդյունավետությունը: Հետազոտության հիմնական դրույթները ներդրվել են ԵՊՀ-ում և Վ. Բրյուսովի անվան լեզվաբանական համալսարանում:

Հետազոտության թեմայով հրատակվել է չորս հոդված:

Resume

Relevance of the research. In the professional English course the problem of listening comprehension of authentic English speech goes to the forefront. As the experience of working with students at the Faculty of Foreign Languages shows, even at an advanced stage of teaching listening many students have certain difficulties connected with the perception and understanding of native speakers' natural speech.

As is known the students of the Faculty of Foreign Languages, have definite problems to communicate with native speakers, to understand their speech. These difficulties can be explained from different points of view: psychological, linguistic, intercultural and so on. In the RA researches concerning the testing and control of listening comprehension have so far been not carried out especially when it comes to teaching English as a second foreign language.

At present the testing of listening comprehension is becoming an important component of foreign language teaching in RA. It has become a common form of both the formative and summative assessment of foreign languages in the universities of RA. However, the control of communicative competence formation in listening is not performed adequately. The same thing is confirmed by the researchers of other countries, in the sense that often the insufficient communicative competence shown during testing for other types of speech activity (speaking and writing), is connected with the insufficient level of listening competence.

The vitality of the research can be proved by the necessity to develop phonetic awareness of foreign language learners in the process of developing their communicative competence.

The aim of the research is to study the literature on the problem, to stimulate the development of linguistic, phonetic and communicative competence, to create methodological system of testing and controlling the level of listening comprehension.

The objectives of the research:

- To reveal the peculiarities of understanding audiotexts and comprehending oral speech as well as the building of communicative competence.
- To distinguish the stages and procedures of building listening skills.
- To analyze audiotexts from the point of view of communicative competence.
- To develop the methodological system of testing and controlling the level of listening comprehension.

The content of the research is reflected on the structure of the thesis, which consists of an introduction, three chapters, a conclusion, a bibliography and appendices.

Scientific novelty of the research is to explore the linguistic features of the formation and development of listening comprehension and to develop the methodological system of testing and controlling the level of listening comprehension.

Theoretical significance of the research is to justify the feasibility of using modern teaching methods and techniques, control technologies of developing communicative competence, to promote listening comprehension in the professional English language course at the faculty of foreign languages.

It studies the peculiarities of testing and controlling the level of listening comprehension and develops the methodological system of testing and controlling the level of phonetic awareness.

The practical significance of the research is to select different audio and video materials for teaching listening comprehension at the faculties of foreign languages, develop methods for assessing the level of communicative competence, promote listening competence through listening to audiotexts of different styles and genres.

The results can be used in the professional English language courses to create and construct textbooks, instructional materials, process planning and simulation.

Exploration of the research results.

The main points of the study were discussed and approved at the combined discussions of YSU Departments of Theory and Practice of Translation and Pedagogy as well as YSLU after V. Brusov. The main results of the experiment prove the effectiveness of the proposed system of testing and controlling listening comprehension. The main findings of the research were put into practice in teaching English at the faculties of foreign languages in YSU and in the YSLU after V. Brusov.

Four scientific papers have been published on the theme of the research.

