

ՀՀ ԳԱԱ Հ. ԱՃԱՌՅԱՆԻ ԱՆՎԱՆ ԼԵԶՎԻ ԻՆՍԻՏՈՒՏ

## ՍՈՆԱ ԱՐԱՅԻ ՄԻՔԱՅԵԼՅԱՆ

ԱՐԱԲԵՐԵՆԻ ԱԶԴԵՑՈՒԹՅԱՆ ԴՐՍԵՎՈՐՈՒՄՆԵՐԸ  
ԱՆՏԻՈՔԻ ՀԱՅԵՐԵՆ ԽՈՍՎԱԾՔՆԵՐՈՒՄ

### ԱՏԵՆԱԿՈՍՈՒԹՅՈՒՆ

Ժ. 02.01. «Հայոց լեզու» մասնագիտությամբ բանասիրական  
գիտությունների թեկնածուի գիտական աստիճանի հայցման համար

Գիտական դեկավար՝ թ. գ. թ., դոցենտ Ս. Բ. ԿԱՐԱԲԵԿՅԱՆ

ԵՐԵՎԱՆ 2016

# ԲՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹՅՈՒՆ

ՆԵՐԱԾՈՒԹՅՈՒՆ.....	4
ԳԼՈՒԽ 1. ԱՐԱԲԵՐԵԼԻ ՀՆՁՅՈՒՆԱԿԱՆ ՀԱՄԱԿԱՐԳԻ ԱՐՏԱՑՈԼՈՒՄԸ ԱՆՏԻՈՔԻ ՀԱՅԵՐԵՆ ԽՈՍՎԱԾՔՆԵՐՈՒՄ	
1.1.ԲԱՂԱՋԱՅՆՆԵՐԻ ԴՐՍԵՎՈՐՄԱՆ ԱՌԱՋԱՆԱՀԱՏԿՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԸ.....	21
1.1.1. ՀՊԱԿԱՆ ԲԱՂԱՋԱՅՆՆԵՐ.....	24
1.1.2. ՇՓԱԿԱՆ ԲԱՂԱՋԱՅՆՆԵՐ.....	27
1.1.3. ԶԱՅՆՈՐԴՆԵՐ.....	30
1.1.4.ԱՐԱԲԵՐԵԼԻ ՀՆՁՅՈՒՆԱԿԱՆ ՀԱՄԱԿԱՐԳԻՆ ԲՆՈՐՈՇ ԲԱՂԱՋԱՅՆՆԵՐ.	
1.1.4.1.ՇՓԱԿԱՆՆԵՐ.....	33
1.1.4.2. ՈՒԺԳԻՆ ԱՐՏԱԲԵՐՄԱՆ (ԷՄՖԱՏԻԿ) ԲԱՂԱՋԱՅՆՆԵՐ.....	35
1.1.4.3. ԴԺՎԱՐ ԱՐՏԱԲԵՐՄԱՆ ԲԱՂԱՋԱՅՆՆԵՐ.....	37
1.1.4.4.ՏԵՎԱԿԱՆ ԱՐՏԱԲԵՐՄԱՆ ԲԱՂԱՋԱՅՆՆԵՐ.....	40
1.1.5.ԴԻՐՔԱՅԻՆ ԵՎ ՓՈԽԱԶԴԵՑԱԿԱՆ ՀՆՁՅՈՒՆԱՓՈԽՈՒԹՅՈՒՆ.....	41
1.2.ԶԱՅՆԱՎՈՐՆԵՐԻ ԴՐՍԵՎՈՐՄԱՆ ՅՈՒՐԱՀԱՏԿՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԸ.....	42
1.2.1.ԱՐԱԲԵՐԵԼԻ ԶԱՅՆԱՎՈՐՆԵՐԻ ՆՈՒՅՆՈՒԹՅԱՄԲ ԴՐՍԵՎՈՐՈՒՄԸ.....	47
1.2.2. ԶԱՅՆԱՎՈՐՆԵՐԻ ՀՆՁՅՈՒՆԱՓՈԽՈՒԹՅՈՒՆԸ.....	48
1.2.3. ԶԱՅՆԱՎՈՐՆԵՐԻ ՆԵՐԴԱՇՆԱԿՈՒԹՅԱՆ ՕՐԵՆՔԻ ԳՈՐԾԱՌՈՒՄԸ.....	52
1.2.4. ՇԵՇՏԻՑ ԿԱԽՎԱԾ ՀՆՁՅՈՒՆԱՓՈԽՈՒԹՅՈՒՆ. ՊԱՐզ ԶԱՅՆԱՎՈՐԻ ԵՐԿՐԱՐԱՊԱՑՈՒՄ.....	54
ԳԼՈՒԽ 2.ԱՆՏԻՈՔԻ ՀԱՅԵՐԵՆ ԽՈՍՎԱԾՔՆԵՐՈՒՄ ԱՐԱԲԵՐԵԼԻՑ ԿԱՏԱՐՎԱԾ ՓՈԽԱՌՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԻ ՁԵՎԱՀՄԱՏԱՅԻՆ ՔՆՆՈՒԹՅՈՒՆ	
2.1. ՓՈԽԱՌՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԻ ԽՈՍՔԻՄԱՍԱՅԻՆ ԴՐՍԵՎՈՐՄԱՆ ՅՈՒՐԱՀԱՏԿՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԸ.....	57
2.2. ՓՈԽԱՌՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԻ ԲԱՌԱԿԱԶՄԱԿԱՆ ԱՐՏԱՀԱՅՏՄԱՆ ՁԵՎԵՐԸ.....	65
2.3. ՓՈԽԱՌՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԻ ԱՐՏԱՀԱՅՏՄԱԾ ԲԱՌԻՄԱՍԱՅԻՆ ՀԻՄՆԱԿԱՆ ԴՐՍԵՎՈՐՈՒՄՆԵՐԸ.....	76

2.4.ՓՈԽԱՌՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԸ	ԸՆՏ	ԳՈՐԾԱՌԱԿԱՆ	ՆՇԱՆԱԿՈՒԹՅԱՆ	ԵՎ
ԻՄԱՍՏԱՅԻՆ - ԹԵՄԱՏԻԿ ԽՄԲԵՐԻ				80
ԵԶՐԱԿԱՑՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐ				102
ՀԱՄԱՊՈՏԱԳՐՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐ				106
ՕԳՏԱԳՈՐԾՎԱԾ ԳՐԱԿԱՆՈՒԹՅԱՆ				
ՑԱՆԿ				108
ՀԱՎԵԼՎԱԾ				

## ՆԵՐԱԾՈՒԹՅՈՒՆ

Հայերենի բարբառային միավորները նկարագրելիս հեղինակներն ուշադրություն են դարձրել նաև դրանցում առկա օտար ազդեցություններին: Սակայն նրանց հետաքրքրությունը հիմնականում սահմանափակվել է իրենց աշխատությունների հավելվածի բառացանկերում օտար փոխառություններ ևս ընդգրկելով: Որոշ հետազոտություններում ներկայացվել են բարբառային տվյալ համակարգի տարբեր մակարդակներում առկա օտար ազդեցություններ: Բայց այդ ամենն արվել է ուսումնասիրվող բարբառի կամ խոսվածքի գրանցման պահին ստացված պատկերն ամբողջացնելու նպատակով:

Հայերենի բարբառներում օտար լեզուների այս կամ այն տիպի ներթափանցումներին նվիրված համակողմանի ուսումնասիրություններ չեն կատարվել հավանաբար մեկ հիմնական պատճառով. 19-րդ դարի վերջերից սկզբնավորված հայ բարբառագիտության առաջնահերթ նպատակը հայերենի բազմաթիվ տարածքային տարբերակների հայտնաբերումը և գիտական նկարագրությամբ դրանք կորստից փրկելն էր:

Հայերենի տարածքային տարբերակներում այլ լեզուներից կատարված փոխառությունների բազմակողմանի ուսումնասիրությունները, սակայն, կարևոր են մի քանի առումով: Նախ՝ օտար ազդեցությունների տիպաբանական, պատմական, հանրալեզվաբանական և այլ մեթոդներով հետազոտությունները լրացնում կամ ճշգրտում են փոխատու և փոխառու լեզուների (բարբառների) համապատասխան բնագավառների վերաբերյալ ընդունված գիտական մոտեցումները: Այսինքն՝ այդպիսի զուգադրական, պատմահամեմատական ուսումնասիրությունները կօգնեն բացահայտելու, օրինակ, հայերենի տարածքային տվյալ տարբերակի պատմական զարգացման փուլերի ժամանակագրական հաջորդականությունը, օտար ազդեցություններով պայմանավորված փոփոխությունների ընթացքն ու նոր առաջացած յուրահատկությունները համակարգի տարբեր մակարդակներում: Միևնույն ժամանակ, ինչպես հայտնի է, երկու տարբեր ազգերի լեզվական իրողությունների

զուգադրում-համեմատումից ստացվող արդյունքները հանրալեզվաբանության տեսանկյունից դիտարկելու դեպքում կարող են բացահայտել այդ ժողովուրդների պատմական կապերի, շփումների, փոխազդեցությունների, նրանց մշակութային, հասարակական կյանքի ձևերի, կենցաղի և այլնի անհայտ կամ քիչ հայտնի փաստեր: Նշված տիպի հետազոտությունները կարևորվում են ոչ միայն լեզվաբանության, այև ընդհանուր հայագիտության համար<sup>1</sup>:

Սույն աշխատանքում քննության ենք առել արաբերենի՝ լեզվի տարբեր (հնչյունական, բառային) մակարդակներին բնորոշ ներթափանցումները հայերենի բարբառների արևմտյան խմբակցության Անտիոքի կամ ծայրհարավարևմտյան բարբառախմբում<sup>2</sup>: Ըստ բազմահատկանիշ-վիճակագրական դասակարգման՝ նշված բարբառախմբի մեջ ներառված են Քեսար-Սվեդիայի բարբառը՝ Քեսարի, Քաբուսիեի, Յողոն-Օլուկի, Հաջի-Հաբիբիի, Արամոյի խոսվածքներով, և Բեյլանի բարբառը<sup>3</sup>: Այս բարբառային միավորները պատմական Հայաստանից դուրս՝ Սիրիայում (պատմական Ասորիք), հայերենի՝ դարեր ի վեր գոյատևող տարածքային տարբերակներն են:

Հետազոտողները հայերենի տարածքային միավորներն ուսումնասիրել են տարբեր ժամանակներում, և դրանք սկզբում դասակարգվել են մեկական՝ աշխարհագրական, ձևաբանական, այնուհետև՝ հնչյունաբանական հատկանիշների ընդհանրությամբ<sup>4</sup>: 20-րդ դ. 70 - ական թթ. մեծանուն լեզվաբան Գ. Զահուկյանի կողմից առաջարկվեց, իսկ այսօր արդեն լայն կիրառություն է ստացել հայերենի տարածքային միավորների բազմահատկանիշ-վիճակագրական (բարբառային հարյուր հատկանիշի ընտրությամբ) մեթոդով՝ դասակարգումը<sup>5</sup>: Տարածքային այդ տարբերակների բնորոշման նոր չափանիշների կիրառման հետևանքով որոշ փոփոխություններ են առաջացել ոչ միայն բարբառային միավորների՝ նախորդ սկզբունքների հիման վրա կատարված խմբավորման ու դասակարգման, այև բարբառախումբ, բարբառ, ենթաբարբառ, խոսվածք և այլ հասկացությունների տարրորշման հարցում: Այսպես, Ղարաբաղի բարբառի շատ միավորներ, որոնք

<sup>1</sup> Մոլաղյան Հ., Հայերենի բարբառագիրական աղյաս, պրակ 1, Ե., 1982, էջ 24:

<sup>2</sup> Զահուկյան Գ., Հայ բարբառագիրության ներածություն, Ե., 1972, էջ 132:

<sup>3</sup> Նոյն դեղում:

<sup>4</sup> տե՛ս Գրիգորյան Ա., Հայ բարբառագիրության դասընթաց, Ե., 1957, էջ 66-77:

<sup>5</sup> Զահուկյան Գ., 1972, էջ 36:

նախկինում առանձին բարբառներ էին կոչվում, բազմահատկանիշ-վիճակագրական դասակարգմամբ Ղարաբաղի բարբառի խոսվածքներ են համարվում<sup>6</sup>: Հ. Աճառյանը «Կիլիկիայի բարբառ» է կոչում այն վայրերի (Մարաշի մի մասի, Զեյթունի, Հաճընի) հայերենը, որը ժամանակին Կիլիկիայի կազմում գտնվող խոշոր քաղաքների ու գյուղերի խոսակցականն էր: Հեղինակը դրանց հավելում է նաև Անտիոքի և Սվերիայի (Մուսա լեռան շրջակա գյուղերի) բարբառային տարբերակները<sup>7</sup>: Մինչդեռ Անտիոքի գյուղերի և Սվերիայի՝ Մուսա լեռան շրջանի հայերենը բազմահատկանիշ դասակարգման համաձայն պատկանում է ոչ թե Կիլիկիայի, այլ Քեսար-Սվերիայի բարբառին<sup>8</sup>:

Անտիոքի կամ ծայրհարավարևմտյան բարբառախմբի միավորները պատմական Ասորիքի (Սիրիայի) Անտիոք նահանգում (այսօր՝ Թուրքիային պատկանող) և Սիրիայի Քեսար քաղաքավանում ու շրջակա բնակավայրերում 20-րդ դարում արձանագրված և գիտականորեն նկարագրված հայերենի տարածքային տարբերակներն են: Ավելի վաղ շրջանի դրանց գիտական նկարագրություն, հետևաբար նաև դրանցում օտար փոխառությունների վերաբերյալ տեղեկություններ գրեթե չեն հանդիպում:

Անտիոքի հայերեն տարածքային տարբերակներում ևս օտար լեզուների ազդեցություններին նվիրված առանձին հետազոտություններ, որքանով կարողացել ենք պարզել, չեն կատարվել: Մինչդեռ բարբառախոս հայկական այս համայնքը հնագույններից մեկն է, որը դարերի ընթացքում սերտ շփումներ է ունեցել տարբեր լեզուներ (ասորերեն, արաբերեն, թուրքերեն, ուշ շրջանում նաև՝ ֆրանսերեն, անգլերեն և այլն) կրող ժողովորդների հետ: Տարածաշրջանում վերջինների պատմականորեն ձևավորված գերակա դիրքով և այդ շփումների տևականությամբ պայմանավորված՝ տեղի հայերեն բարբառներ են թափանցել լեզվական օտար իրողություններ: Ընդորում, վերոհիշյալ լեզուները տարբեր լեզվաընտանիքներին (սեմական, թյուրքական, հնդեվրոպական) են պատկանում, ուստի դրանց ու հայերենի լեզվական շփումների հետևանքով առաջացած երևությունների հետազոտությունները կարևոր են ոչ միայն լեզվաբանության, այլև հարակից տարբեր գիտակարգերի համար:

<sup>6</sup> Զահուլյան Գ., 1972, էջ 136:

<sup>7</sup> Աճառյան Հ., Քննություն Կիլիկիայի բարբառի, Ե., 2003, էջ 9:

<sup>8</sup> Զահուլյան Գ., 1972, էջ 132:

Հայ-սիրիական պալմական փոխհարաբերությունների համառոր ակնարկ։ Հայագետներին միշտ հետաքրքրել է, թե օտար հողերում ե՞րբ և ինչպես են առաջացել հայկական գաղութներն իրենց հայերեն խոսվածքներով։ Անտիռքի կամ ծայրհարավարևմտյան բարբառախմբի միավորները թեև իրենց հիմնական հատկանիշներով մեզ հայտնի են դեռևս միջնադարյան մատենագրությունից<sup>9</sup>, բայց նշված տարածքում հայերի ներկայության մասին մեզ հասած պատմագիտական տեղեկություններն ավելի վաղ շրջանին են վերաբերում։

Պատմական Հայաստանը վաղ ժամանակներից տնտեսական, քաղաքական, մշակութային սերտ կապերի մեջ է եղել իր հարևանների և, իհարկե, Միջերկրական ծովի առափնյա երկրների հետ, որոնք դեպի արևմուտք ձգվող ծովային ճանապարհների դարպասներ էին։ Հայաստանի ու նրա արևմտյան հարևաններից պատմական Ասորիքի՝ Սիրիայի փոխհարաբերություններն աչքի են ընկնում իրենց երկարակեցությամբ և երկու երկրների՝ բոլոր բնագավառներում խաղացած առանձնահատուկ դերով<sup>10</sup>։ Մ.թ.ա. 1-ին դարում հայ-սիրիական հարաբերությունները միջային էին։ Իսկ մ.թ.ա. 80-60-ական թվականներին Սիրիան կազմել է Տիգրան Մեծի հայոց կայսրության մի մասը<sup>11</sup>։

Հիշատակվում է, որ մ.թ. 1-ին դարի կեսերին «...Խառանեն ոչ շատ հեռու, դեպի հյուսիս, բլրաշարքերն արդեն հայաբնակ գյուղերով և ավաններով լեցուն էին»<sup>12</sup>։ «Հավանաբար հենց այդ ժամանակ էլ սկզբնավորվել են Սելևկիայի (այժմ Սվերիա) և Կասիոպի (այժմ Քեսար)՝ մինչև օրս գոյատևող հայկական բնակավայրերը»<sup>13</sup>։ Իսկ Գ. Հանանյանը նշում է, որ Տիգրան Մեծից էլ շատ ավելի վաղ է հավաստվում հայերի գոյությունն այս ժայռածերպերին, և, հնարավոր է, որ նրանք այս հեռավոր վայրերում հիմնավորված են եղել ի սկզբանե՝<sup>14</sup>։

Մ.թ. 7-8-րդ դարերում Հայաստանը հայտնվեց արաբական պետության՝ Օմայան խալիֆայության կազմում, որի կենտրոնը Սիրիան էր՝ Դամասկոս մայրաքաղաքով։

<sup>9</sup>Խաչերյան Լ., Գրչության արվեստի լեզվական, քերականական դեսությունը միջնադարյան Հայաստանում, Ե., 1963, էջ 63։

<sup>10</sup>Թոփուլյան Հ., Սիրիայի և Լիբանանի գաղթօջախների պալմություն, Ե., 1986, էջ 8։

<sup>11</sup>Հովհաննիսյան Ն., Արաբական երկրների պալմություն, հ. IV, Ե., 2007, էջ 545։

<sup>12</sup>Ալպոյանեան Ա., Պալմութիւն հայ գաղթականութեան, Գահիրե, 1941, էջ 110։

<sup>13</sup>Թոփուլյան Հ., նշվ. աշխ., էջ 12։

<sup>14</sup>Հանանյան Գ., Սվերիայի բարբառը, Ե., 1995, էջ 7։

885-1045թթ., երբ Հայաստանը վերագտավ իր անկախությունը Բագրատունյաց հզորության ներքո, վերականգնեց իր և խալիֆայության միջակետական հարաբերությունները<sup>15</sup>:

Միջին դարերում խաչակրաց արշավանքների ժամանակ (11-13-րդ դդ.), Անտիոքի հայությունը զգալի թիվ է կազմել, որ կարողացել է պարենով, զենքով և նույնիսկ ռազմիկներով օգնել խաչակիրներին<sup>16</sup>: Հետագայում՝ Հայաստանի անկախության կորստից և արաբական խալիֆայության անկումից հետո, Սիրիայում ձևավորվում են հայ համայնքներ՝ իրենց եկեղեցական, կրթական ու մշակութային կառուցներով: Հայերն այդ շրջանում արաբների հետ հարաբերակցվում են որպես միևնույն երկրի բնակիչներ:

16-րդ դարում Օսմանյան կայսրությունը գրավեց Սիրիան, իսկ 17-րդ դարում Արևմտյան Հայաստանը<sup>17</sup>: Սիրիահայերը տեղացիների հետ միասին մոտ չորս դար Օսմանյան կայսրության տիրապետության տակ մնացին: Այդ շրջանում (օսմանյան) հայկական բնակավայրերում որպես իշխող պետության լեզու սկսեց լայն տարածում ստանալ թուրքերենը:

Անտիոքի և, ընդհանրապես, արաբական երկրների հայախոս գաղութները համալրվեցին հատկապես Մեծ Եղեռնի ժամանակ թուրք գազաններից մազապուրծ հայ փախստականներով: Սիրիայի հայ գաղութը, կարելի է ասել, դարերի ընթացքում փոփոխությունների է ենթարկվել նաև թվաքանակով՝ կախված մայր հայրենիքի քաղաքական ու տնտեսական իրավիճակից: «Ներկայիս սիրիահայ համայնքը ձևավորվել է 1915թ. Հայոց ցեղասպանությունից հետո»<sup>18</sup>: Այն անընդհատ համալրվել է Հայաստանից ու Կիլիկիայից ներգաղթյալներով, որոնք տարբեր վայրերի բարբառակիրներ էին: Բայց, ինչպես երևում է, Անտիոքի բարբառախմբում ավելի տեսանելի են Կիլիկիայի բարբառի հետքերը (< Աճառյանն անգամ Անտիոքի և

<sup>15</sup>Հովհաննիսյան Ն., նշվ. աշխ., էջ 545:

<sup>16</sup> տե՛ս Թոփուզյան Հ., նշվ. աշխ., էջ 25-28:

<sup>17</sup>Հովհաննիսյան Ն., նշվ. աշխ., էջ 545:

<sup>18</sup> Փաշայան Ա., Հարությունյան Լ., Սիրիայի հայ համայնքը. արդի հիմնախնդիրներ, Ե., 2011, էջ 64:

Սվեդիայի՝ Մուսա լեռան շրջակա գյուղերի տարածքային միավորներն իր ուսումնասիրությունում ներառել է Կիլիկիայի բարբառի մեջ):<sup>19</sup>

Դարեր ի վեր արաբական բնակավայրերով շրջապատված հայկական գյուղերի բնակչների խոսքում, բնականաբար, ժամանակի ընթացքում տեղի են ունեցել նաև արաբերենից անմիջական անցումներ և՛ նախաօսմանյան, և՛ օսմանյան տիրապետության ժամանակ: Հ. Չոլաքյանը նկատում է, որ Քեսարի խոսակցական լեզվի օտար փոխառություններում մեծ մաս են կազմում արաբական ծագում ունեցողները: Նրանց մի մասն անմիջական, իսկ մյուս մասը՝ հիմնականում թուրքերենից միջնորդավորված ձևեր են: Հեղինակը նաև նշում է. «արաբերէն ծագումով բարբառային բառերու քննութիւնը ցոյց կու տայ, որ քեսապցիք դեռ աւելի վաղ ժամանակներուն, թուրք ազգաբնակչութեամբ մը օղակուելէ առաջ, շատ աւելի սերտ յարաբերութեան մեջ եղած են արաբախոս շրջաններու հետ: Շատ բառեր՝ իրենց հնչիւնական եւ իմաստային իրայատկութիւններով հնագոյն փոխառութիւններ են»<sup>20</sup>:

1918թ. հոկտեմբերին Անտանտի և Թուրքիայի միջև կնքված զինադադարով ավարտվեցին առաջին համաշխարհային պատերազմի ռազմական գործողությունները: Դրանով ավարտվեց նաև արաբական երկրներում Օսմանյան տիրապետության՝ չորս հարյուր տարի տևած դարաշրջանը<sup>21</sup>: Սիրիայի և Թուրքիայի սահմանների նոր տարանջատմամբ Անտիոքի հայերեն բարբառախոսների բնակավայրերը հայտնվեցին սահմանի տարբեր կողմերում՝ Թուրքիայում՝ Հաթայ նահանգի Սամանդաղ գավառում (Յողուն-Օլուկ, Խոտրեկ, Վագրք, Վերին և ներքին Ազգիրներ, Ամաժ)<sup>22</sup> և Սիրիայում՝ Քեսար ավանում և նրա շրջակա հայաբնակ գյուղերում:

Արաբական երկրների հետագա սոցիալքաղաքական վայրիվերումների հետևանքով հատկապես Սիրիային բավական ուշ հաջողվեց կայունություն ձեռք բերել: Երկրի այդ անկայուն վիճակը բացասաբար անդրադարձավ ողջ բնակչության, այդ թվում հայերի վրա:

<sup>19</sup>Աճառեան Հ., Հայ բարբառագիրութիւն, Էմինեան ազգագրական ժողովածու, հ. Ը, Մոսկուա-Նոր-Նախիջևան, 1911, էջ 199:

<sup>20</sup>Չոլաքեան Յ., Քեսապի բարբառը, Ե., 2009, էջ 182:

<sup>21</sup>Հովհաննիսյան Ն., նշվ. աշխ., էջ 405:

<sup>22</sup>Հանանյան Գ., նշվ. աշխ., էջ 5:

Միայն երկրորդ համաշխարհային պատերազմից հետո, իսկ հատկապես՝ Հաֆեզ Ալ-Ասադի իշխանության գալով (1971թ.), Սիրիայում խաղաղություն տիրեց: Արդեն 1967թ. հայ համայնքը պատմական ձեռքբերում ունեցավ: Վերջապես թույլատրվեց հայկական (սակայն պետական համարվող) դպրոցներում չորս ժամ ազգային լեզու՝ հայերեն և երկու ժամ հայերենով կրոն դասավանդել<sup>23</sup>: Ահա այս կերպ գրական արևմտահայերենը սկսեց դասավանդվել որպես համազգային լեզու, իսկ տանը՝ հայկական միջավայրում, խոսում էին բարբառով:

Վերջին տարիներին Սիրիայում անդադար ընթացող պատերազմական իրադարձությունները կրկին հիմնովին փոխեցին ոչ միայն այդ երկրի, այլև տեղի հայկական գաղթօջախների ողջ կյանքը: Սիրիական բնակավայրերի հետ մեկտեղ հիմնահատակ ավերվեցին նաև հայկական բնակավայրեր, հազարավոր հայեր դարձան տարագիր: Այսօր էլ պարբերաբար վտանգվում է հայերի կյանքը, ոչնչացվում են պատմամշակութային արժեք ներկայացնող նաև հայկական կոթողներ:

2014թ. մարտին Քեսարի շրջանն ամբողջապես հայաթափվեց: Երկու ամիս անց՝ հունիսին, սիրիական բանակը, ժողովրդական պաշտպանության ջոկատների հետ համատեղ, կարողացավ ազատագրել այն: Քեսարցիները, վերադառնալով իրենց բնօրրանը, այն ավելի ավերված և կորսված գտան, քան կարող էին պատկերացնել<sup>24</sup>:

Ելնելով նաև վերոհիշյալից՝ կարծում ենք, օրավոր ավելի առաջնահերթ է դառնում մայր հայրենիքից դուրս՝ հեռավոր, օտար ափերում ծևավորված ու դարեր շարունակ գոյատևող հայկական այս բնակավայրերի վերաբերյալ տարբեր գիտակարգերին առնչվող ուսումնասիրություններ կատարելու անհրաժեշտությունը՝ գոնե այդ կերպ պահպանելով հայկական պատմական ժառանգության այդ հնագույն մասնիկները:

*Հայ-արաբական լեզվական առնչություններ.* Դժվար է նշել, թե մոտովորապես երբ են սկսել ուրվագծվել Անտիոքի հայերեն բարբառախմբի հիմնական հատկանիշները: Ա.Փաշայանը, օրինակ, գտնում է, որ Քեսարի խոսվածքի՝ բարբառային էական հատկանիշ համարվող բայական խոնարհման համար մասնիկը գրավոր աղբյուրներում առաջին անգամ հանդիպում է 12-րդ դարի հեղինակ

<sup>23</sup> Փաշայան Ա., Հարությունյան Լ., նշվ. աշխ., էջ 11-12:

<sup>24</sup> Չոլաքեան Յ., Քեսարի երեք օրերը (21-23 մարտ 2014), Ե., 2014, էջ 127:

Արիստակեսի աշխատանքում *հա ասացի, հա երթամ, հա գամ* և այլն<sup>25</sup>: Առավել բարդ է որոշել, իհարկե, թե երբ է սկսվել արաբերենի ազդեցությունը վերոհիշյալ բարբառի վրա: Թեև հայտնի է, որ Սիրիան արաբների կողմից ամբողջապես նվաճվել է 7-րդ դարի սկզբներին<sup>26</sup>, սակայն, կարծում ենք, բավարար փաստեր չկան ճշգրիտ արձանագրելու, թե տեղի հայախոս բնակչությունը, որ դարեր ի վեր առևտրատնտեսական կապերի մեջ է եղել իր հարևանների հետ, լեզվական ինչպիսի՝ շփումներ է ունեցել արաբների հետ:

Ն. Մկրտչյանը, անդրադառնալով հայ-արաբական լեզվական առնչություններին, գտնում է, որ հայագիտության մեջ համընդհանուր տարածում ստացած, հատկապես <Հյութշմանից եկող այն կարծիքը, թե «...արաբների և հայերի առաջին շփումները տեղի են ունեցել մ.թ. 7-րդ դարի 40-ականներին և, հետևաբար, արաբական փոխառություններ հայերենում չեն կարող հայտնվել 7-րդ դարից շուտ»<sup>27</sup>, փաստերով հերքվում է: Ըստ հեղինակի՝ 5-7րդ դդ. հայ մատենագրության մեջ հանդիպում են արաբական մի շարք փոխառություններ<sup>28</sup>: Հարցի ստուգ պատասխանը, թերևս, հնարավոր կլինի գտնել նոր փաստերի հիման վրա հետագայում կատարվելիք բազմաբնույթ ու խոր հետազոտությունների հիման վրա: Մեր աշխատանքում նպատակ չի դրվում կատարելու արաբական փոխառությունների պատմահամեմատական քննություն, թեպետ համեմատվող լեզուների համաժամանակյա վերլուծության ընթացքում որոշ դեպքերում անհրաժեշտություն է առաջանում հարցի պարզաբանման համար դիմել նաև այդ լեզուների պատմական փաստերին:

Հատկանշական է, որ Անտիոքի հայերեն բարբառները կրել են ոչ միայն օտար լեզուների, այլև հենց հայերենի այլ տարածքային միավորների ազդեցությունները: <Չոլաքյանը նշում է, որ 10-12-րդ դարերի Անտիոքի հայ գաղթականությունը եկել է Հայաստանի տարբեր շրջաններից, նաև <յուսիսային Ասորիքից՝ հայերենի տարբեր որակներ բերելով իր հետ: Իսկ օտար բառերի շերտերում կարևոր ու մեծ թիվ են կազմում արաբերենից ու թուրքերենից փոխառությունները, ընդ որում արաբերեն

<sup>25</sup> Փաշայան Ա., Քեսարի բարբառ (Ճեռագիր), էջ 14:

<sup>26</sup> Թոփուլյան <., նշվ. աշխ., էջ 14:

<sup>27</sup> Հյութշման <, Հայագիրական ուսումնասիրություններ, Ե., 2004, էջ 298:

<sup>28</sup> Մկրտչյան Հ, Սեմитские языки и армянский, Е., 2005, с. 80.

բառերը հին շերտն են ներկայացնում: Դա երևում է հատկապես նոյն բառի թուրքերենից և արաբերենից եկած տարբերակների համեմատությունից<sup>29</sup>: <Աճառյանն էլ արձանագրում է, որ «...արաբերեն մայրենի լեզու դարձած է Սիրիոյ, Պաղեստինի, Միջազգետքի և Ասորեստանի հայոց մէջ. Հալէպի, Դամասկոսի, Պէյրութի, Մէտինի, Մուսուլի, Քէրքիւթի և Հայաստանի մէջ ալ Սղերդի հայերը արաբախոս են»<sup>30</sup>: Ինչպես կարելի է նկատել, թվարկված վայրերը զուտ կամ հիմնական կազմով հայաբնակ չեն եղել: Մինչդեռ Անտիոքի և Սիրիայի որոշ բնակավայրերի հիմնական բնակչությունը հայեր էին:

Այսպիսով՝ երկար դարեր ապրելով նոյն տարածքում Սիրիայի արաբ բնակչությունը և հայերը ունեցել են լեզվական առնչություններ: Բնականաբար, ավելի մեծ է արաբերենի՝ որպես իշխող երկրի լեզվի ազդեցությունը տեղի հայերեն խոսվածքների վրա:

*Անդիոքի բարբառախմբի գարածքային միավորների ընդհանուր բնութագիրը.* Հայ բարբառագիտության մեջ, ինչպես վերը նշեցինք, բարբառային միավորների դասակարգման տարբեր մոտեցումներ են կիրառվել: Այսպես՝ ծևաբանական միահատկանիշ (ըստ սահմանական եղանակի ներկա ժամանակի կազմության) դասակարգմամբ <. Աճառյանն Անտիոքի հայերեն բարբառային միավորները սկզբում համարել է Կը ճյուղի անդամներ՝ իբրև Կիլիկիայի բարբառի ենթաբարբառ՝ Անտիոքի բարբառ անվամբ<sup>31</sup>:

Ա. Ղարիբյանը Քեսարի բարբառը, ըստ սահմանական եղանակի ներկա և անցյալ անկատար ծևերի կազմության, համարել է բարբառների նոր՝ Հա ճյուղի գլխավոր բարբառը<sup>32</sup>:

Եդ. Աղայանը, ծևաբանական երկճյուղ բաժանման համաձայն, այն անվանել է Կը ճյուղի բարբառների Հա ենթաճյուղի բարբառ:<sup>33</sup>

Նախորդների համեմատությամբ կիրառելով նոր մեթոդ՝ ըստ բազմահատկանիշ-վիճակագրական դասակարգման՝ Գ.Զահորկյանն առանձնացրեց Անտիոքի

<sup>29</sup>Չոլաքեան Յ., 2009, էջ 182:

<sup>30</sup>Աճառեան <., 1911, էջ 33:

<sup>31</sup>Աճառյան <., 2003, էջ 9:

<sup>32</sup>Ղարիբյան Ա., Հայ բարբառագիրություն, Ե., 1953, էջ 443-457:

<sup>33</sup>Աղայան Էդ., Մեղրու բարբառը, Ե., 1954, էջ 404:

բարբառախումբը, որի մեջ ընդգրկվեցին հայերենի խնդրո առարկա տարածքային տարբերակները:

Քեսաբ-Սվեդիայի բարբառով խոսող հանրությունն իր խոսակցան լեզուն անվանում է *քիսթինըգ/քիսպընոօգ*<sup>34</sup> (Քեսաբի համար մասնավորապես՝ *քեսընոօգ*՝ Քեսաբի լեզու): Այն նշանակում է «քրիստոնյայի լեզու» կամ «հայերեն» և ծագում է *քիսթինի* բառից, որը բարբառում կիրառվում է «քրիստոնյա» կամ «խաչապաշտ» իմաստով:

Քեսաբի բարբառը Քեսաբ<sup>35</sup> ավանի և նրա շրջակա 11 հայաբնակ գյուղերի ու մի քանի նորաստեղծ գյուղակների խոսակցական լեզուն է: Նրա գլխավոր քերականական հատկանիշը բայերի ներկա և անցյալ անկատար ժամանակաձևերում հա կամ հայ խոնարհիչի գործածությունն է<sup>36</sup> (այն, ըստ Ա. Ղարիբյանի, հայերենի *ահա* բառն է, որի նշանակությունը համարժեք է կայ կամ գոյ բառերին<sup>37</sup>): Կարևոր մյուս հատկանիշը գրաբարի հոլովական ձևերի, ինչպես նաև մի շարք բառերի անփոփոխ պահպանումն է<sup>38</sup>: <Զոլաքյանը փաստում է, որ «...Քեսապի բարբառը չափազանց հարուստ է գուգածենություններով ու բազմածենութիւններով, ինչպէս պատմական հնչիւնափոխութեան բազմաթիւ վիճակներուն, այդպէս ալ մանաւանդ հոլովական ու խոնարհումի իր համակարգերուն մեջ, նույնպէս եւ շարահիւական որոշ պարագաներու»<sup>39</sup>:

Սվեդիա գավառի բարբառ՝ իր խոսվածքներով, գործածում է Մուսա լեռան հարավային ստորոտին միմյանցից ոչ շատ հեռու տեղակայված հայաբնակ Բիթիաս,

<sup>34</sup> Անդրեասյան Տ., 1967, էջ 15, Զոլաքեան Յ., 2009, էջ 9:

<sup>35</sup> «Քեսաբ» անվան ծագման վերաբերյալ կան տարբեր կարծիքներ. Ա. Աբեյյանը, մասնավորապես, այն ենթարկելով ժողովրդական ստուգաբանության, նշում է, որ բառն առաջացել է արաբերեն *kassib* բառաձևից, որը նշանակում է «շահող». այս անվանումն, ըստ նրա, բնակավայրին տրվել է թուրք և արար գյուղացիների կողմից (տե՛ս Աբեյյան Ա., Քեսապ և իր գիտերը, Պ., 2002, էջ 29): Տ. Անդրեասյանի կողմից առաջարկվող ստուգաբանության համաձայն՝ բառն առաջացել է իտալերեն *քազարելլա*՝ «գեղեցիկ տուն» բառակապակցությունից. «խաչակիրների արշավանքի գլխավոր հրահրիչ ճգնավոր Պետրոսը, այս տեղանքում իր համար դյոյակի պես գեղեցիկ տուն կառուցեց և այն անվանեց Քազարելլա, որից էլ հետագայում առաջացել է Քեսաբ անվանումը» (Տ. Անդրեասյան, Սուէդիոյ բարբառը, 1953, էջ 198):

<sup>36</sup> Փաշայան Ա., նշվ. աշխ., էջ 11:

<sup>37</sup> Ղարիբյան Ա., 1953, էջ 444:

<sup>38</sup> Փաշայան Ա., նշվ. աշխ., էջ 11:

<sup>39</sup> Զոլաքեան Յ., 2009., էջ 7:

Հաջի-Հաբիրլի, Յողուն-Օլուկ, Խոտրեեկ, Վագըֆ, Քարուահե գյուղերի<sup>40</sup> և ևս մի քանի գյուղակների հայ բնակչությունը: <. Աճառյան այն ևս համարել է Կը ճյուղի բարբառ և որպես հնչյունաբանական հիմնական հատկանիշ նշել, որ նրանում առ ձայնավորը դառնում է *nl*<sup>41</sup>:

Այս բարբառով խոսող տարածքին ամենամոտ հայախոս շրջանը Բեյլանն է<sup>42</sup>.

Անտիոքի հայերեն բարբառային միավորների մի շարք այլ առանձնահատկություններին կանդրադառնանք համապատասխան բաժիններում:

Արաբերենի արգահայպման գրաբերակները. Սեմական լեզուները, այդ թվում նաև արաբերենը, պատկանում են թեքական լեզուների խմբին<sup>43</sup>:

Դասական արաբերենը ծևավորվել է 7-րդ դարում՝ Ղուրանի և հինարաբական պոեզիայի գրավոր շարադրմամբ<sup>44</sup>: Ներկայում այն գործածվում է հիմնականում կրոնական-ծիսական ոլորտում:

Արաբերենի քիչ թե շատ տարածքային տարբերակվածությունը դարերի ընթացքում աստիճանաբար խորացել է. արդեն «...միջնադարյան արաբական տեքստերում այս կամ այն չափով արտացոլված են այն ժամանակ գոյություն ունեցող բոլոր արաբական բարբառները»<sup>45</sup>:

Երկրորդը՝ ժամանակակից գրական լեզուն, որը դասականի հետագա զարգացման արդյունք է և պայմանավորված է 19-րդ դ. 2-րդ կեսին արաբական երկրներում գրականության զարգացմամբ, ունի բազմաբնույթ գործառություն. այն գիտության, կրթության, գրագրության, գեղարվեստական գրականության, մամուլի, այսինքն՝ գրավոր և պաշտոնական լեզուն է: Այս երկուսն ունեն բառապաշարային, մասամբ նաև շարահյուսական էական տարբերություններ՝<sup>46</sup>:

<sup>40</sup> Հանանյան Գ., նշվ. աշխ., էջ 8:

<sup>41</sup> Աճառյան <., 2003, էջ 349:

<sup>42</sup> Բեյլանի բարբառում արաբերենից կատարված սակավաթիվ փոխառություններ են վկայված. դրանց ստորև կանդրադառնանք:

<sup>43</sup> Гранде Б., *Введение в сравнительное изучение семитских языков*, М., 1972, ст. 18.

<sup>44</sup> Юшманов Н., *Строй арабского языка*, Л., 1938, ст. 5.

<sup>45</sup> Лебедев В., *Поздний среднеарабский язык*, М., 1977, ст. 15.

<sup>46</sup> Шагаль В., *Языковой аспект национальных процессов в арабских странах*, М., 1987, ст. 52.

Արաբական երկրներում արաբերենն այսօր արտահայտվում է գրական (al-fuṣḥā) և տեղի խոսակցական (al-#ṣmmiyā) տարբերակներով<sup>47</sup>: Գրականին զուգահեռ ձևավորված բարբառային՝ Եգիպտոսի, Սիրիայի, Լիբանանի, Եմենի, Սուդանի, Ալժիրի և այլ երկրների տարբերակները, սակայն, գրական լեզվի կարգավիճակ չեն ստացել<sup>48</sup>: Սիրիայի խոսակցական լեզուն, որը արաբերենի սիրիական բարբառն է, երկրի տարածքում գրական լեզվի համեմատությամբ ունի հատկապես հնյունական որոշ տարբերություններ: Դեռևս միջնադարյան գրավոր աղբյուրներում առկան են բարբառային երևոյթներով աչքի ընկնող տեքստեր, որոնք հիմնականում, այսպես կոչված, քաղաքային բարբառներով են շարադրված: Չնայած գրական լեզվի և բարբառների միջև գոյություն ունեցող մի շարք տարբերություններին, այնուամենայնիվ, նրանց քերականական համակարգը և բառապաշարը հիմնական գծերով համընկնում են<sup>49</sup>:

Ուսումնասիրվող նյութի աղբյուրները. Հայերենի վերոհիշյալ տարածքային տարբերակներում առկա արաբերենի ներթափանցումներն ուսումնասիրել ենք՝ հիմք ընդունելով Հ. Աճառյանի, Հ. Չոլաքյանի, Ա. Փաշայանի, Տ. Անդրեասյանի, Գ. Հանանյանի, Ա.Տ. Ինճեճիքյանի, Պ. և Կ. Մախչիկյանների, Հ. Քյովիեյանի բարբառային հետազոտությունների, ինչպես նաև ՀՀ ԳԱԱ Հ. Աճառյանի անվան լեզվի ինստիտուտում առկա բարբառային համապատասխան ձեռագիր նյութերի մատուցած փաստերը<sup>50</sup>: Օգտագործել ենք նաև մեզ հետաքրքրող հարցերի՝ Անտիոքի հայ բարբառախոսներից ստացած պատասխանների արդյունքները:

Հ. Չոլաքյանի և Ա. Փաշայանի վերոհիշյալ մենագրությունների վերջում առանձին տրվում են Քեսարի խոսվածքի փոխառյալ բառերի ցանկեր, որոնցում նշվում են յուրաքանչյուր բառի՝ խոսվածքում ունեցած նշանակությունը և փոխառության

<sup>47</sup> Altoma S., *The Problem of Diglossia in Arabic. A Comparative Study of Classical and Iraqi Arabic*. Harvard Middle Eastern Monograph Series, 1969, p. 3-6.

<sup>48</sup> Գրանդե Բ., *Курс арабской грамматики в сравнительно-историческом освещении*, М., 1963, ст. 200.

<sup>49</sup> Լեbedev B., նշվ. աշխ. էջ 15:

<sup>50</sup> տե՛ս Աճառյան Հ., Հայոց լեզվի պարմություն, 2-րդ մաս, Ե., 2013, Չոլաքյան Յ., Քեսարի բարբառը, Ե., 2009, Փաշայան Ա., Քեսարի բարբառը, (ձեռագիր), Մախչիկյան Պ., Մախչիկյան Կ., Քեսարի բարբառի բառարան, (ձեռագիր), 1960, Ինճեճիքեան Տոքթ. Ա., Քեսար և իր բարբառը, Չոլաքյան Յ., «Քեսար», Գ. հատոր, Հ., 2004, էջ 11-181, Անդրեասյան Տ., Սվեղիայի բարբառը, Ե., 1967, Հանանյան Գ., Սվեղիայի բարբառը, Ե., 1995, Քյովիեյան Հ., Բեյլանի բարբառը (ատենախոսություն, ձեռագիր), Ե., 2008:

աղբյուրը՝ փոխատու լեզուն: Ա. Ինճեճիքյանի ուսումնասիրությունը նույնպես ունի բառարան, որում ա. նշումով տարբերակված են արաբերենից փոխառված բառերը: Ինչ վերաբերում է <<ԳԱԱ լեզվի ինստիտուտի արխիվում պահվող Մախչիկյանների բառարանին, ապա այն կիսատ է (բառացանկն ավարտվում է 2 տառով), և օտար լեզուներից, այդ թվում նաև արաբերենից վերցված բառերն առանձնացված չեն ո՛չ ցանկով, ո՛չ էլ որևէ նշումով: S.Անդրեասյանի աշխատանքում<sup>51</sup> Արաբերեն բառեր վերտառությամբ տրված է ընդգրկուն բառացանկ, նշված է բառի՝ խոսվածքում ունեցած նշանակությունը և ըստ անհրաժեշտության՝ մի շարք բառաձևերի արաբատառ համարժեքները: Գ.Հանանյանի «Սվերիայի բարբառ» աշխատանքում<sup>52</sup> փոխառյալ բառերի ցանկ ներկայացված չէ, իսկ Հ.Քյուփեյանի «Բեյլանի բարբառ» ատենախոսության բառացանկում արաբական փոխառություններ շատ քիչ են ընդգրկված<sup>53</sup>. այս բարբառում, ներկայացված տվյալների համաձայն, փոխառյալ բառերը գերազանցապես թուրքերեն են, իսկ մի մասն էլ թեև նշված է որպես թուրքերեն բառեր, բայց մեծ մասամբ արաբերենից միջնորդավորված փոխառություններ են<sup>54</sup>: Այնուամենայնիվ, այս հեղինակները ևս իրենց աշխատանքներում, ինչպես և մյուս հետազոտողները, անդրադարձել են խնդրո առարկա բարբառային միավորներում առկա փոխառություններին՝ աշխատելով բացահայտել դրանց դրսնորման ձևերը հայերենի տվյալ տարածքային տարբերակներում (այս մասին ավելի մանրամասն կշարադրվի համապատասխան հարցի քննության ժամանակ):

Մեծանուն լեզվաբան Հ. Աճառյանի կողմից նշված, միջնադարյան հայ մատենագրությունից դուրս գրված արաբական փոխառությունների մեջ կան

<sup>51</sup>Այն վերնագրված է Սվերիայի բարբառ, թեև աշխատանքի ուսումնասիրության հիմքում Սվերիա գավառի Յողուն-Օլուկ բնակավայրի խոսվածքն է: Յողուն-Օլուկը գավառի հնագույն գյուղերից է և խոսվածքի ձևավորման կենտրոնը (տե՛ս Հանանյան Գ., նշվ. աշխ., էջ 8): Բացի այդ, աշխատության հեղինակը նշում է (Անդրեասյան Տ., նշվ. աշխ., էջ 7), որ ինքը վերոհիշյալ գյուղից է և, բնականաբար, շատ լավ տիրապետում է հարազատ խոսվածքին:

<sup>52</sup>Աշխատանքի ուսումնասիրության հիմքում Սվերիա գավառի Խորբեկ գյուղի խոսվածքի լեզվական նյութը է, իսկ հեղինակն այդ գյուղի խոսվածքի կրողն է (Հանանյան Գ., նշվ. աշխ., էջ 5-6):

<sup>53</sup>Այդ իսկ պատճառով, թեև քննության ենք առնում Անտիոքի բարբառախումբը, բայց ուսումնասիրության նյութը ընդգրկում է հիմնականում Քեսար-Սվերիայի բարբառի և նրա խոսվածքների՝ արաբերենից կատարված փոխառությունները:

<sup>54</sup> տե՛ս Քյուփեյան Հ., Բեյլանի բարբառ, Ե., 2008, էջ 177-245:

այնպիսիք<sup>55</sup>, որոնք գործածվում են նաև Անտիոքի հայերեն տարածքային տարբերակներում:

Անտիոքի բարբառային միավորների գիտական հետազոտություններում արաբերենից կատարված փոխառությունների ամենածավալուն բառացանկ ներկայացնում է < Չոլաքյանը (ըստ մեր հաշվումների՝ ավելի քան 600 բառ՝ ներառյալ բառակազմական ձևերը<sup>56</sup>): Քեսարի խոսվածքին նվիրված իր մենագրության մեջ նա նշում է, որ աշխատել է այդտեղ գետերել տարածքային այս տարբերակի համար որոշ կարևորություն ներկայացնող ու համեմատաբար իին փոխառությունները. Նորագույնները գրեթե արծանագրված չեն<sup>57</sup>: Փոխառված բառերի հաջորդ հարուստ բառացանկը (ավելի քան 300 բառ), որն ընդգրկում է Սվեդիայի խոսվածքում գործածվող արաբերեն փոխառյալ բառերը, ներկայացնում է S. Անդրեասյանը և այդ առնչությամբ փաստում, որ այն շատ ավելի ընդգրկուն կլիներ, եթե ինքն արաբերենին լավ տիրապետեր<sup>58</sup>: Իսկ Ա.Ինճեճիքյանի՝ Քեսարի խոսվածքին նվիրված ուսումնասիրության բառացանկում համեմատաբար ավելի քիչ արաբական փոխառություններ են ընդգրկված<sup>59</sup> (ավելի քան 150 բառային միավոր): Հարկ է նշել, որ դրանցից շատերը գտնում ենք նաև < Չոլաքյանի կազմած բառացանկում:

Նյութի ոչ բավարար ուսումնասիրված լինելու պատճառով է, կարծում ենք, որ հայերենի բարբառների՝ օտար փոխառություններին վերաբերող հարցերում գտնում ենք հեղինակավոր ուսումնասիրողների կողմից կատարված, թվում է՝ երբեմն ոչ բավարար փաստերով հիմնավորված եզրակացություններ: Ա. Ղարիբյանը, օրինակ, Անտիոքի բարբառախմբի Արամո գյուղի խոսվածքի մասին գրում է. «Արամոյի բարբառում արաբերեն բառերը կարելի է հաշվել հազարներով, իսկ հայերեն բառերը՝ շուրջ հազարի սահմաններում: Դրանք կազմում են կենսական անհրաժեշտություն

<sup>55</sup>Տե՛ս Աճառյան <, <ԼՊ, 2-րդ մաս, Ե., 2013, էջ 189-207:

<sup>56</sup>Լ. Հովհաննիսյանը, օրինակ, «Հայերենի իրանական փոխառությունները» աշխատության մեջ բայական կառուցները (որոնց մի բաղադրիչն օտար բառ է) ամբողջովին առնված փոխառյալ միավորներ չի դիտում (տե՛ս Հովհաննիսյան Լ., Հայերենի իրանական փոխառությունները, Ե., 1990, էջ 9):

<sup>57</sup>Չոլաքեան Յ., 2009, էջ 180:

<sup>58</sup>Նոյնը, էջ 168:

<sup>59</sup>Նոյնը, էջ 137:

ներկայացնող բառապաշարը, այսպես կոչված՝ բառային հիմնական ֆոնդը»<sup>60</sup>: Այս տեսակետը, ինչպես մեզ թվում է, լրացուցիչ փաստերի ընդգրկմամբ հիմնավորման կարիք ունի, քանի որ խոսվածքի ուսումնասիրության մեջ արաբերենից փոխառյալ բառերի ցանկ ներկայացված չէ:

Մենք աշխատել ենք հավաքել նշված աղբյուրներում գրանցված արաբական փոխառությունների բարբառային ձևերը, ինարավորինս ճանաչել դրանց գրական արաբերեն համարժեքները<sup>61</sup> և ընդգրկել սույն ուսումնասիրության մեջ: Դուրս ենք թողել մեր նպատակին չառնչվող, արաբերենից միջնորդավորված՝ արաբապարսկական, արաբաթուրքական փոխառությունները:

Հայերենի վերոհիշյալ բարբառային միավորներիում արաբերենից փոխառյալ բառերի՝ տարբեր հեղինակների կիրառած տառադարձումը միօրինակացնելու և գիտական դարձնելու նպատակով գործածել ենք <<ԳԱԱ<. Աճառյանի անվան լեզվի ինստիտուտի բարբառագիտության բաժնի ստեղծած «Հայերենի հնչատարբերակների տառադարձման նոր համակարգը»<sup>62</sup>: Ատենախոսության մեջ կիրառվում են հետևյալները.

Զայնավորներ	
°, ՞, ՞,	քմային <i>a, nɪ, o,</i>
^	թույլ քմային <i>a</i>
°, ՞/, ՞	երկար <i>a, ē, o</i>
Երկբարբառներ	
<i>tɔ, hɛ, nɔ, nəw</i> (բարձրացող)	
<i>h̥, h̥', o̥, o̥n̥, w̥n̥, t̥n̥</i> (իջնող)	
Բաղաձայններ	
<i>ı̥ (O)</i>	ըմպանային <i>կ</i>
<i>³, » , Ç, ×, U̥, Ü, ×</i>	տևական արտաբերմամբ <i>p, q, l, m, r, ն, n̥</i>

<sup>60</sup> Ղարիբյան Ա., Հայերենի նորահայտ բարբառների մի նոր խումբ, Ե., 1958, էջ 10:

<sup>61</sup>Գրական արաբերեն ձևերը և նրանց իմաստները ներկայացվում են ըստ Բարանով Խ., Բոլեաօյ արաբскօ-ռուսական հայության արտաբերմամբ բառական արտաբերմամբ բառարանների:

<sup>62</sup> Աղաբեկյան Մ., Հանեյան Ա., Ուսուույան Ռ., ՀՐԱ, պրակ 3, Ե., 2010, էջ 15-21:

Հայերենի համապատասխան հնչունները նկարագրելուն հիմք է ծառայել Ա. Հ. Խաչատրյանի «Ժամանակակից հայերենի հնչութաբանություն» փորձառական հնչունաբանությանը նվիրված աշխատությունը<sup>63</sup>:

Արաբերեն բառաձևերը տառադարձմամբ ըստ անհրաժեշտության ներկայացրել ենք ինչպես բանավոր (բարբառային), այնպես էլ գրավոր տարբերակներով: Այդ նպատակի համար օգտագործել ենք Encyclopedia of Arabic Language and Linguistics -ի Baskerville MT for Brill 02 տառադարձման համակարգը<sup>64</sup>: Այսպես՝ արաբերենի նշված հնչուններն արտահայտվել են հետևյալ գրանշաններով.

Բաղաձայններ	
Ҫ	ձայնեղ շփական <i>η</i>
x	խոլ շփական <i>/h/</i>
k	խոլ հպական <i>/χ/</i> (շնչեղության հատկանիշը հայերենի հմ. թույլ է արտահայտվում)
t	խոլ հպական <i>/θ/</i> (շնչեղության հատկանիշը հայերենի հմ. թույլ է արտահայտվում )
à	շփական <i>z</i>
w	ձայնեղ շփական (արտաբերությամբ նման է անգլերենի <i>w</i> -ին)
þ	ձայնեղ շփական (արտաբերությամբ նման է անգլ. <i>th</i> -ին՝ <i>this</i> «այս» բառում)
<sup>2</sup>	խոլ շփական (արտաբերությամբ նման է անգլ. <i>th</i> -ին՝ <i>thing</i> «իր, առարկա» բառում)
È	խոչակային խոլ շփական (շնչեղությամբ արտաբերվող) <i>h</i>
·, ã, ß, î	ուժգին արտաբերման (Էմֆատիկ) <i>η, ყ, ս, զ</i>
q	խոր հետնաքիմքային խոլ հպական <i>կ</i>
"	խոչակային խոլ հպական (համզա)
#	կոկորդային ձայնեղ շփական (այն)

<sup>63</sup> Խաչատրյան Ա. Հ., Ժամանակակից հայերենի հնչութաբանություն, Ե., 1988:

<sup>64</sup> լրե՞ս [www.brill.com](http://www.brill.com).

bb, mm, ll և այլն	տևական արտասանությամբ <i>p, m, l</i> և այլն
Զայնավորներ	
a, i, u, o, e	կարճ <i>a, h, n, o, t</i>
§, Ī, å, Ù, ȝ	երկար <i>a, h, n, o, t</i>
Ã	կարճ <i>l</i>
Երկբարբառներ	
aw, ay (իջնող)	

Արաբերենի հնչունները գրառել ենք՝ հիմք ընդունելով Մոսկվայում հրատարակված փորձառական հետազոտությունների արդյունքների<sup>65</sup> նկարագրական նյութը, որը տվյալ պարագայում ավելի ամփոփ և մատչելի է:

Հ. Չոլաքյանի՝ Քեսարի բարբառային միավորին նվիրված աշխատանքը շարադրված է արևմտահայերենով, նրանում տեղ գտած փոխառյալ բառերը՝ բարբառին հատուկ բաղաձայնական տեղաշարժ-տեղափոխության համակարգով (այդ մասին անդրադառնում ենք համապատասխան գլխում): Աշխատանքի շարադրանքին համահունչ և փոխառյալ մյուս բառերին համապատասխան՝ դրանք անհրաժեշտաբար ներկայացրել ենք բարբառային միևնույն տառադարձմամբ:

Սեմական և հնդեվրոպական լեզվաբանական եզրույթների տարբերությունները (ըստ նրանց արտահայտած հասկացական նշանակությունների) հնարավորության սահմանում փորձել ենք նվազագույնի հասցնել՝ օգտագործելով հիմնականում մեզանում ընդունված համարժեք եզրույթներ:

<sup>65</sup> տե՛ս Շարբատով Գ., *Современный арабский язык*, М., 1961, Կովալև Ա., Շարբատով Գ., *Учебник арабского языка*, М., 1969.

# ԳԼՈՒԽ I

## ԱՐԱԲԵՐԵՆԻ ՀՆՉՅՈՒՆԱԿԱՆ ՀԱՄԱԿԱՐԳԻ ԱՐՏԱՅՈԼՈՒՄԸ ԱՆՏԻՌԵՔԻ ՀԱՅԵՐԵՆ ԽՈՍՎԱԾՔՆԵՐՈՒՄ

### 1.1. ԲԱՂԱՋԱՅՆՆԵՐԻ ԴՐՍԵՎՈՐՄԱՆ ԱՌԱՋՆԱՀԱՏԿՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԸ

Արաբերենը և հայերենը՝ իրենց տարածքային տարբերակներով հանդերձ, տարբեր լեզվարնտանիքների անդամներ են, և, ինչպես սովորաբար նման տիպի լեզուներին է հատուկ, նրանց ընդհանրությունները (տիպաբանական) ավելի հաճախ ի հայտ են գալիս հնչյունական և բառային մակարդակներում՝ փոխառությունների միջոցով<sup>66</sup>:

Արաբերենի հնչյունական համակարգի ազդեցությունը հայերենի բարբառների արևմտյան խմբակցության Անտիոքի կամ ծայրհարավարևմտյան բարբառախմբի տարածքային միավորներում արտահայտվում է հիմնականում արաբերենից կատարված փոխառություններում: Այդ բարբառների կրողները, վաղ ժամանակներից լինելով Սիրիայի բնակիչներ, արաբերենից մեծ թվով բառային փոխառություններ են կատարել:

Գրական արաբերենը բնութագրվում է բաղաձայնների, հատկապես՝ կոկորդային, միջատամնային և ուժգին արտաքերման (Էմֆատիկ), զարգացած համակարգով: Արաբական յուրաքանչյուր երկրում գործառող արաբերենի տարածքային տարբերակներն անվանվում են բարբառներ<sup>67</sup>: Սիրիական տարածքային տարբերակը համարվում է գրական լեզվին ամենամոտ բարբառը<sup>68</sup>: Վերջինիս հնչյունական համակարգը, գրական լեզվի յուրահատկությունները պահպանելով

<sup>66</sup> Вайнрайх Ս., *Языковые контакты*. Перевод с английского языка, К., 1979, ст.. 102.

<sup>67</sup> Эль-Массарани М., Сегаль В., *Арабско-русский словарь сирийского диалекта*, М., 1978, ст.. 3, Шагаль В., նշվ. աշխ., էջ 39.

<sup>68</sup> Խելս Կովալև А., Шарбатов Г., նշվ. աշխ., էջ 6:

հանդերձ, արտաքերական դժվարություններով առանձնացող որոշ բաղաձայններ ժամանակի ընթացքում պարզեցրել է<sup>69</sup>:

Խնդրո առարկա հայերեն բարբառային միավորների բաղաձայնական ենթահամակարգերը միմյանցից էական տարբերություններ չեն դրսևորում: Դրանք իին հայերենի՝ գրաբարի համեմատությամբ բնորոշվում են հապականների տեղաշարժ-տեղափոխությամբ, այսինքն՝ ձայնեղ հապականների և կիսաշփականների խլացմամբ և համապատասխան խովերի ձայնեղացմամբ<sup>70</sup>: Սակայն շնչեղ խով հապականները և բոլոր շփականները համակարգային փոփոխության գրեթե չեն ենթարկվել<sup>71</sup>: Այս կերպ Անտիոքի բարբառային միավորները, այնուամենայնիվ, պահպանել են հապականների ավանդական եռաշարք հաջորդականությունը (բ-պ-փ, գ-կ-ք, դ-տ-թ): Ինչ վերաբերում է կիսաշփականներին, ապա որոշ դեպքերում խոսվածքներում օրենքը նույն հետևողականությամբ չի գործել, որին կանդրադառնանք ըստ անհրաժեշտության: Պատմական հնյունափոխությամբ առաջացած բաղաձայնական այսպիսի համակարգը հաճախ անվանում են կիլիկյան, քանի որ նրա գործառությունը բացահայտվել է Կիլիկիայի բարբառային միավորների ուսումնասիրության ընթացքում<sup>72</sup>: Անտիոքի բարբառախմբում գործառում են նաև ֆ խով շփական, արաբերենից փոխառյալ խոր հետնաքիմքային ՚ (զ) և ձայնեղ հապական ՚ (Շ) բաղաձայնները:

Արաբական փոխառություններն Անտիոքի տարածքային տարբերակներում, ինչպես մեր ուսումնասիրությունն է ցոյց տալիս, հիմնականում կատարվել են հապական բաղաձայնների նշված տեղաշարժ-տեղափոխությունից հետո: Այդ է պատճառը, որ արաբերենի հապական բաղաձայնները ձայնաբանական հատկանիշներով արտահայտված են գրեթե նույնությամբ՝ ձայնեղ, խով, շնչեղ խով:

Հարկ է նշել նաև, որ արաբերենից կատարված փոխառությունները կրում են ոչ միայն հայերենի վերոհիշյալ բարբառային միավորների ազդեցությունը, այլև

<sup>69</sup> Ռագալ Բ., նշվ. աշխ., էջ 60:

<sup>70</sup> Ղարիբյան Ա., 1953, էջ 59, Մոլրադյան Հ., Հայոց լեզվի պատմական քերականություն, հ. 1, Ե. 1982, էջ 305:

<sup>71</sup> Ղարիբյան Ա., 1953, էջ 5:

<sup>72</sup> Այն ընկած է նաև կիլիկյան գրական հայերենի հիմքում (տե՛ս Մոլրադյան Հ., նշվ. աշխ., էջ 305):

Սիրիայի արաք հանրության տարբեր շերտերի լեզվական յուրահատկությունները: Այդ փոխառությունները, կարելի է ասել, կատարվել են արաբերենի և՝ դասական, և՝ ժամանակակից գրական տարբերակներից, ինչպես նաև՝ սիրիական բարբառից:

Անտիոքի բարբառախմբի հնչյունական համակարգերը, ի տարբերություն հայերենի և արաբերենի գրական տարբերակների, ամբողջական փորձառական քննության չեն ենթարկվել<sup>73</sup>: Մեր հետազոտության ժամանակ հիմք ենք ընդունել խնդրո առարկա բարբառային միավորների վերաբերյալ հրատարակված աշխատությունները, ձեռագիր նյութեր, մի շարք հեղինակների և մեր սեփական դիտարկումները: Այդ աշխատանքներում խնդրո առարկա բարբառային միավորների բաղաձայնական ենթահամակարգերը ներկայացված են հիմնականում գրական արևելահայերենի համապատասխան հնչյունների համեմատությամբ: Հնչարտաբերական հատկանիշներով համեմատվող հայերենի գրական և բարբառային տարբերակների բաղաձայնները տարբերություններ գրեթե չեն ցուցաբերում: Լսողական ընկալմամբ, նաև բարբառակիրների հավաստմամբ Անտիոքի հպական բաղաձայնները, գրական արևելահայերենի համեմատությամբ ավելի «փափուկ» են: Դրանք այնպիսի հնչյուններ են, որոնք լսողությամբ ընկալվում (հետևաբար և արտասանվում) են մերթ որպես ծայնեղ, մերթ որպես խոլ<sup>74</sup>: < Աճառյանը, նկատի ունենալով գրական արևելահայերենի համապատասխան բաղաձայններից այսպիսի բաղաձայնների տարբերությունը, վերջինները ներկայացնում է՝ ‘նշանով<sup>75</sup>: Սակայն դրանք շնչեղ ծայնեղներ չեն: Հաշվի առնելով նաև մեր լսողական ընկալումները՝ կարելի է նշել, որ հպումը և ծայնի մասնակցությունը դրանցում ավելի թույլ են արտահայտվում: Այնուամենայնիվ, և՝ հայերենի, և՝ արաբերենի տարածքային միավորների հնչյունների յուրահատկությունները ներկայացնելու համար որպես չափանիշներ ենք ընդունել երկու լեզուների գրական տարբերակների համապատասխան փորձառական հետազոտությունների արդյունքներով բացահայտված հնչարտաբերական հատկանիշները:

<sup>73</sup> տե՛ս Աճառյան <, Հիակաբար քերականություն հայոց լեզվի., հ. 6, Ե., 1971, էջ 626:

<sup>74</sup> Մուլառյան <, նշվ. աշխ., էջ 283:

<sup>75</sup> Աճառյան <, 2003, էջ 352:

Հիմք ընդունելով վերոնշյալ հանգամանքները՝ արաբերենի բաղաձայնները դասակարգել ենք ստորև տրվող ենթախմբերով:

### 1.1.1.ՀՊԱԿԱՆ ԲԱՂԱՁԱՅՆՆԵՐ

Հայերենի՝ մեր ուսումնասիրած բարբառային միավորների և արաբերենի բաղաձայնների մի մասը, եթե անգամ հնչարտաբերական հատկանիշներով չեն նույնանում, այդուհանդերձ միմյանց մոտ գծեր են ցուցաբերում: Հետևաբար՝ արաբերենի բաղաձայնները, փոխառություններում իրենց հատկություններով նմանվելով Անտիոքի բարբառախմբի համապատասխան հնչյուններին, նույն կերպ են արտացոլվել և ունեն միևնույն գործառությունները:

Այսպես, արաբական փոխառություններում երկշրժնային և լեզվատամնային և ձայնեղ հպականները նույնացել են բարբառի համապատասխանաբար ձայնեղ հպական թ և դ բաղաձայններին՝ պահպանվելով փոխառյալ բառերի բոլոր դիրքերում<sup>76</sup>. *ρ̄η̄ψ̄h* «բեղվին» - badaw<sup>77</sup>«1.բեղվինական, 2.բեղվին», *ρ̄ինա* «շենք» - bin<sup>78</sup>, *ἰաρρη* «մահմեդականի գերեզման» - qabr «գերեզման», *ἰπιրρուն* «մատաղ» - qurb<sup>79</sup>, *Ζρορ* «երիտասարդներ, առողջ և գրավիչ մարդիկ»-άab<sup>80</sup>, *Ώρορ* «ամուրի» - #azab «1.չամուսնացած, 2.ամուրի», *ηήն* «կրոն» - d<sup>81</sup> «հավատ, կրոն», *η̄η̄ջու* «աստիճան, մակարդակ» - daraja, *ρ̄η̄լ* «փոխարեն, փոխարժեք, փրկագին» - badal, *ρ̄η̄իի* «սեխ» - baāā<sup>82</sup> "aBfar, *Ώρη̄իη* «նոր» - jad<sup>83</sup> «նոր, վերջին», *ΏէՇադ* «դահիճ»» - jallad, *Չահադ* «վկա» - àshid և այլն:

Սվեդիայի խոսվածքում<sup>79</sup> գտնում ենք հնչյունափոխության հետևյալ դեպքերը. Ե՞րկի քրիստոնեանի ճնշումով ամանի մեջ տեղափոխված լինելը» - kabs «1.ճնշում,

<sup>76</sup>Փոխառությունների բաղաձայնները հիմնականում հանդիպում են փոխառյալ բառերի բոլոր դիրքերում, ուստի, կրկնությունից խուսափելու համար, ոչ միշտ ենք այդ մասին նշում:

<sup>77</sup>Գրական արաբերեն բառաձևերը ներկայացված են ըստ "Al-Qṣmās "al-jadīd, Տ., 1985 (արաբերեն) և Բարանով Խ., Բոլևաօք արաբական բառացություններ, Երևան, 2002 բառարանների:

<sup>78</sup>Արաբերեն բառի թարգմանությունը չի նշվում, եթե այն բարբառում նոյն իմաստով է գործածվում: Իմաստային նրբերանգով տարբերվելու դեպքում բառի թարգմանությունը տրվում է:

<sup>79</sup>Թեև բարբառն անվանվում է Քեսար-Սվեդիայի, սակայն հաշվի առնելով այն հանգամանքը, որ նրա վերաբերյալ հիմնական ուսումնասիրությունները կատարվել են Քեսարի և Յողոն-Օլուկի խոսվածքների

ճզմում, մամլում, 2.պահածոյացում», Ժ>տ՝ Օղրմըր «կղմինդր» - qirmâd, *p<sup>o</sup>hymr* «խայտառակ» - bahdala «կշտամբել, հայինել, վիրավորել» բայից, bahdala «վիրավորանք» և Ժ>q' մղրազ «ցանկալի բան, բարեբախտություն» - murşd «ցանկություն, մտադրություն»:

Արաբերենի ատամնային հպական խով տ-ն ոչ լարված արտասանությամբ հնչյուն է, որից ելնելով ունի նաև թույլ շնչեղություն: Լսողական ընկալմամբ այն նման է հայերենի լեզվատամնային, ուժեղ շնչեղությամբ թին: Դրա հետևանքով փոխառություններում վերջինիս հետ հիմնականում նույնացել է. թ՛ն՛քու «թիթեղ» - tanak, թ՛ն՛քոհ «զգուշացում»-tanbâh, թուրյուկ «1.հակաթույն, 2.թանկագին բան» - tiryşq «հակաթույն», թահթըր «ծեծի սպառնալիքով» - taɛta "a--arb, 2<sup>o</sup>rp<sup>o</sup>r «օշարակ» - աարբստ և այլն:

Սվերիայի խոսվածքում այս հնչույթի հնչյունափոխությամբ մի քանի բառ է առկա. Ժ>Կր թ<sup>o</sup>յր «երգի մեջ հանդիմանական խոսք»-bayt «1.տուն, բնակատեղի, 2.ոտանավորի, չափածոյի տող», Ժ>Կր ղըշտ «նիզակ» - xuât, ինչպես նաև վերջինիս խըշթ տարբերակը և Ժ>Կր, դ' ն<sup>o</sup>հիկն/ն<sup>o</sup>հիդ «սրբատաշ (քար)» - naɛɛt զուգաձևությունը:

Իգական սեռի մի քանի բառերում արաբերենի իգականության ցուցիչը՝ ta marbâaa-ն, Սվերիայի խոսվածքում արտահայտվել է տ-ով. սուրակր «երես, դեմք» - Յարա - «1.տեսք, կերպար 2.նկար, դիմանկար», լ<sup>o</sup>կր «սրածայր փայտ, որով խաղում են» - la#ba <sup>(tun)</sup> «1.խաղ, 2.հնարք», հալվուկ «նորածին ովզ լեռներից տուն բերելու առթիվ հովվին տրված նվեր» - Էalwiyyst «քաղցրեղեն, չորացրած մրգեր» (նույն արմատից ծագող Էսլախն բառն ունի «նվեր» իմաստը), սուֆակր «պատկեր» - Բիֆ «յուրահատկություն, որակ» և այլն: Հաշվի առնելով այն հանգամանքը, որ ta marbâaa-ն արտաբերվում է խոսքի շղթայում, իսկ բառի ուղիղ կամ բառարանային տարբերակում արտասանվում է որպես ա, օրինակ՝ Յարա - «1.տեսք, կերպար, 2.նկար, դիմանկար», բայց՝

---

նյութի հիման վրա, փոխառյալ բառերն ավելի ոյուրին տարբերակելու համար, այդ բարբառային միավորները պայմանականորեն կանվանենք Քեսարի և Սվերիայի խոսվածքներ: Օրինակները բերվում են և՛ Քեսարի, և՛ Սվերիայի խոսվածքներից, սակայն շարադրանքը չծանրաբեռնելու նպատակով ամեն օրինակի համար առանձին չի նշվում աղբյուրը. այդ մասին նշումը կատարվում է աշխատանքի հավելվածում տրվող բառացանկում:

Բâra-t- "al-walad «տղայի դեմքը», կարող ենք նշել, որ սրանք խոսքի շղթայից վերցված ձևեր են:

Միջօհմքային հպական խուլ և-ն արտաբերվում է փափուկ և որոշակի շնչեղությամբ: Անտիոքի բարբառախմբի փոխառություններում այն հիմնականում նույնացել է հայերենի թ-ին, որը հետքիմքային, թույլ հպումով, բայց ուժեղ շնչեղությամբ հպական բաղաձայն է: Այսպես՝ *թիմու* «բառ, խոսք» - kalima, *թլթուր*<sup>80</sup> «շուն» - kalb, *թնթու* «թիթեղ» - tanak, *թթուր* «ճախարակ» - bakara, *մթթուր* «նամակ»- «1.գրված, 2.գրություն, ուղերձ»-maktâb, *շըրըրի* «ցանց, ուղկան» - shabaka «1.ցանց, ուղկան, 2.ծուղակ, թակարդ», *ֆլթ* «ճակատագիր» - falak «1.երկինք, 2.ուղեծիր», *մուշաթ* «1.անուշեղենի տեսակ, 2.մաղ հիշեցնող թել, որով ծածկում են պատուհանները» - muâabbak «1.ցանցավոր (ած.), 2.քաղցր ուստելիք («հյուսած» կարկանդակ)» և այլն:

Սվերիայի խոսվածքում նկատելի են հետևյալ հնչյունափոխությունները. *k>q'* *գէ՞նիս* (գուխ) «շերամ պահելու գետնահարկ շենք» - kâx «խրճիթ» և *k>k' p°r°kի* «օրինություն, լիություն. մաղթանք, որ տրվում է բերքահավաքի կամ մնայուն պաշար դնելու առթիվ» - baraka «1.օրինություն, 2.երկնային շնորհ»:

Այսինքն՝ արաբերենի այս երկու բաղաձայնների՝ հիմնականում նույնացումը հայերենի նշված հնչյուններին պայմանավորված է նրանց համար ընդհանուր ծայնաբանական (խուլ), արտաբերման տեղի և շնչի առկայության հատկանիշներով, թեև վերջինս արաբերենի բաղաձայններում ավելի թույլ է արտահայտվում: Հավանաբար շնչեղության և թույլ հպման հատկանիշներն են դերակատարություն ունեցել, որպեսզի արաբերենի նշված բաղաձայնները ոչ թե հայերենի համապատասխան պարզ խուլ (*փ, կ*), այլ՝ հիմնականում շնչեղ խուլ հնչյուններով փոխարինվեն:

Հարկ է նշել, որ գրական արաբերենում բացակայում են հայերենին և քննվող բարբառային միավորներին հատուկ երկշրթնային *փ*, *ա*, հետքիմքային (հետնալեզվային) *գ*, *կ* հպականները, հետնատամնային կիսաշփական բաղաձայնների *ձ*, *ծ*, *ց* լծորդական շարքը, նախաքիմքային *ճ* և *չ* կիսաշփականները, ուստի և այս

<sup>80</sup>Մարդուն ուղղված անարգանքի խոսք. գործածվում է նաև *քալթըրնթլթ*՝ «շունշանորդի» - kalb "ibn kalb իմաստով (տե՛ս Անդրեասյան Տ., նշվ. աշխ., էջ 184):

բաղաձայնները արաբերենից փոխառյալ բառերում չեն հանդիպում: Արաբերենն ունի միայն մեկ նախաքիմքային կիսաշփական ձայնեղ բաղաձայն՝ j-ն, որը հնչարտաբերությամբ գրեթե նույնանում է հայերենի ջ-ին: Թեև Սիրիայի բարբառում, անգամ նաև գրական արաբերենի սիրիալիբանանյան, թունիսյան տարբերակներում այս կիսա~~շ~~փականը բոլոր դիրքերում հիմնականում փոխադինվում է ձայնեղ շփական՝ (ժ)-ով<sup>81</sup>, երբեմն էլ՝ խոլ կիսաշփական՝ (չ)-ով<sup>82</sup>, սակայն հայերենի ուսումնասիրվող բարբառային միավորների արաբական փոխառություններում յ-ի նման տարբերակվածություն չկա. հատկանշական է, որ այստեղ նրա գրական տարբերակն է պահպանվել. ջօմլա «ամբողջը, բոլորը» - jumla «1.նախադասություն, 2.հանրագումար, արդյունք», Սիրիայի բարբառում՝ նույնությունը՝ դ՛յութու «աստիճան, մակարդակ» - daraja, Սիր. բրբ.<sup>1</sup> daraie, ջըդիդ «նոր»- jadēd «նոր, վերջին», ջամր «հարևանը, իր նմանը, իրեն հարմարը»-janb «կողմ, կողք», ջուր «զարմանալի, տարօրինակ» - #ajēb «1.զարմանալի, իրաշալի, 2.տարօրինակ, արտասովոր», իլաջ «դեղ» -#ilṣj, թ՛նջ՛րու «կաթսա» - tanjara, ֆըլրջ «կաթված» - fṣlij և այլն:

Որպես նշված օրինաչափությունից շեղում՝ գտնում ենք Քեսարի խոսվածքում գործածվող, j>q հնչյունափոխությամբ գծմրը «մաքսատուն» - jumruk և j>ժ հնչյունափոխությամբ ժժվա «արմավ» - #ajāa «ճզմած արմավ, խորմա» փոխառյալ բառերը:

### 1.1.2. ՇՓԱԿԱՆ ԲԱՂԱՁԱՅՆՆԵՐ

Առավել մեծ ընդհանրություններ են դրսևորում երկու լեզուների շփական բաղաձայնները: Գրական արաբերենում և Սիրիայի բարբառում դրանք թույլ ոչ լարված արտասանությամբ հնչյուններ են, որոնք արտաքրման տեղով նույնպես մոտենում կամ նույնանում են հայերենի համապատասխան շփականներին և գրեթե նույնությամբ պահպանվել են նաև Անտիոքի բարբառախմբի արաբական

<sup>81</sup> Шагаль В., նշվ. աշխ., էջ 95:

<sup>82</sup> Эль-Массарани М., Сегаль В., նշվ. աշխ., էջ 17:

<sup>83</sup>Սիրիայի բարբառային ձևերը բերվում են ըստ անհրաժեշտության և հիմնականում՝ գրական արաբերեն ձևերից տարբերվելու դեպքում:

փոխառություններում: Այսպես՝ արաբերենի առաջնալեզվային շփական z, ատամնային խոլ շփական s, շրթնատամնային խոլ շփական f հնչութեներն իրենց հնչարտաբերական հատկանիշներով նման են հայերենի համապատասխան բաղաձայններին: Խոլ շփական նախաքիմքային ա-ն առավել փափուկ է արտասանվում<sup>84</sup>: Այն հայերենի շի համեմատությամբ արտաբերման տեղով ունի չնչին տարբերություն: Արաբերենի փափկաքիմքային խոլ շփական x-ն ռուսերենի x բաղաձայնի համեմատությամբ ունի ավելի կոշտ (ուժեղ) արտաբերություն: Կոշտ արտաբերություն ունի նաև ձայնեղ շփական ç-ն, այսինքն՝ սրանք հնչարտաբերական հատկանիշներով ավելի մոտ են հայերենի /v, η/ փափկաքիմքային շփականներին: Կոկորդային խոլ շփական h-ն արտասանությամբ մոտ է հայերենի h-ին. թերևս այդ է պատճառը, որ այն անփոփոխ պահպանվել է փոխառյալ բառերում:

Այսինքն՝ արաբերենի z, s, ա, ç, x, f, h շփականները Անտիոքի բարբառախմբի տարածքային տարբերակներում համարժեք են հայերենի համապատասխանաբար q, u, շ, η, խ, ſ, h բաղաձայններին և պահպանվել են բառերի բոլոր դիրքերում: Այսպես՝ z - qaz̪n̪or «իշամեղու» - zunbår, qz̪mān «ժամանակ» - zam̪n, h̪l̪raqn̪i «խխունջ» - Èalazân, ջօqh «աննշան» - juz̪"È, r̪ə»nič «խխունջ» - bazzaq «1.թքաման, 2.լործնէակ, կակղամաշկ կենդանի», ըxօq «բրինձ» - "urz, m̪r̪q̪oq «կենտրոն» - markaz, r̪awn̪q̪h̪q̪ «հետույքը բաց» - b̪s̪"in «երևացող, ակնհայտ», ձԷz «հետույք» և այլն: Նշված օրինաչափությունից շեղումներ չենք գտնում:

s - u̪t̪l «հեղեղ» - sayl, u̪r̪p «գաղտնիք» - sirr «1.գաղտնիք, 2.գերեզման, 3.սիրտ, հոգի», r̪thim̪u̪h «կոկորդիլոս» - tims̪sh, h̪husar «հաշիվ» - Èissh, ըr̪usq̪ts (ֆօսֆու) «փայտողիլ, մլուկ» - fasfasa «փայտողիլ, մլակ» (h̪v̪s̪. fasfas), նամըս «պատիվ» - n̪xmas «1.օրենք, կանոն, 2.պատիվ, խիղճ», p̪u «1.բավական է, 2.միայն, միայն թե» - bas և այլն: Արաբերենի s հնչութիւնի փոխառություններում կրած հնչունափոխման դեպքեր ևս չենք արձանագրել:

<sup>84</sup> Արաբերենի շփական բաղաձայնների նկարագրությունը տե՛ս Կովալև Ա., Շարբատօվ Ղ., նշվ. աշխ., էջ 32-43:

<sup>85</sup> Քեսարիները միջզյուղական մրցակցության ոգով այս անարգական խոսքը սովոր էին հղել սվեդիացիների հասցեին (տե՛ս Անդրեասյան Տ., նշվ. աշխ., էջ 168):

à - շօրթ «պատիվ» - àaraf, շարթ «պայման» - àarâ «պայման, պահանջ», շահադ «վկա» - àshid, շուֆուն «վարսակ»- àâfşn, շըբէն «կնքահայր, քավոր» - àabên «1.խաչեղբայր, 2.կնքահայր», մըշմէշ «ծիրան» - miâmiaâ, մուշլի «լայն վերնազգեստ» - muâlaâ «թիկնոց, վերարկու», մաշրդ «ունելի» - mşââq, դարբուշ /թարբուշ «գլխարկ» - âarbââ, հօվըշ «բակ» - Էաւսան և այլն:

Քեսարի խոսվածքում կիրառվող չ'նթու «լաթե պայուսակ» - àanâa «1.պարկ, պայուսակ, 2.ճամպրուկ» բառում առկա է à>չ հնչյունափոխություն:

Ը - ղօրթ «արևմտյան հով» - Çarb «արևմուտք», ղէր/ղօր «ուրիշ» - Çayr «ուրիշ, այլ», ղըմմ «օդի ճնշիչ՝ տաք լինելը» - Çamm «1. վիշտ, 2.տոթ, հեղձուցիչ օդ», ղըշ ըննիլ «առևտրի մեջ խաբվել»-Çaââ «խաբեռություն, 2.կեղծիք», Ҫaââa «1.խաբել, 2.կեղծել», բաղրադան «թութակ» - babbaçş"n և այլն:

Բացառություն է չ>Օ հնչյունափոխությամբ Ծօ՛ծն «ծխամորճ» Çalêân բառը: Ը -ի գործածությունը հանդիպում է հիմնականում փոխառյալ բառերի բառակզբում, իսկ բառավերջում նրա գործառություն չի դիտվում:

× -խարիա «կարաս» - xşb#a, խըշթ/ղըշդ «նիզակ» - xuât «նիզակ, գեղարդ», խալէս «ազատ» - «1.մաքուր, անկեղծ, 2.ազատ», մօխթօմ «կնքված, փակ» - maxtam «1.կնիք կրող, 2.կնքված», մասխարու «ծաղրածու» - masxara «1.ծաղրի առարկա, 2.դիմակ», թղթէիս «սեխս» - baâââx "aßfar, թղթէիս «շեյխ» - àayx, գէուիս/գուիս «շերամ պահելու գետնահարկ շենք, որին պարզ շինվածքի համար այդպես են անվանում» - kâx «խրճիթ» և այլն:

Որպես նշված օրինաչափությունից շեղում՝ արձանագրում ենք x>η հնչյունափոխություն ղըշդ «նիզակ» - xuât բառում:

Ի - ֆօրթ «ճակատագիր» - falak «1.երկինք, 2.ուղեծիր», ֆլյֆիլ վածըր «պղպեղի լի, առատ ժամանակը, այսինքն՝ բերքի ամենաառատ շրջանը» - fulful (հզն.՝ falsfil) «տաքեղ, պղպեղ», սուֆրու «ճաշասեղան» - sufra, իֆրար «նախաճաշ» - ifâşr, նահիֆ «նրբամարմին» - naâââf «նիհար», լրիիֆ «վերմակ» - liââsf «վերմակ, ծածկոց» և այլն:

Սվեդիայի խոսվածքում որպես բացառություններ հանդիպում ենք f>փ՝ փուրդ «կենտ, կրճատ» - fard «1.մեկ, միակ, 2.անծ, անհատ» և f>p՝ բըսկէս (ֆօսֆուս)

«փայտոջիլ, մլուկ» - fasfasa (*հվլ.*<sup>1</sup> fasfas) «փայտոջիլ, մլակ» հնչունափոխությամբ գործածվող փոխառյալ բառերը:

h - *հավու «օդ»* - haw<sup>§</sup>, *հօջօմ «հարձակում»* - hujam «հարձակում, գրոհ», *մեշիուր «հայտնի, անվանի»* - maâhâr «հայտնի, անվանի, փառաբանված», *ջահիլ «անգետ», փիսք.՝ «երիտասարդ»* - jshil «տգետ, անուա», *Օ՞հըր «սուզ, վիշտ»* - qahra, *թ՞նբո՞հ «զգուշացում»* - tanbâh և այլն:

Արաբերենի հիշյալ հնչոյթի դեպքում ունենք հ>η հնչունափոխությամբ ջօղլ-ջուղօլօք «ուամիկ տգետների հավաքույթ» - jshil (*հգն.*<sup>1</sup> juhsl) - «1.անքաղաքավարի, 2.հիմար, տգետ» և հ>խ հնչունափոխությամբ ըրիաթ «հանգիստ» - rshâa «հանգստություն, հանգիստ» փոխառությունները:

Այսպիսով՝ ինչպես երևում է վերոնշյալ փոխառյալ բառերից, արաբերենի շիական բաղաձայնները նույն կերպ են արտահայտվել հայերենի տարածքային տարբերակների փոխառյալ բառերում: Դիտվում են հիշյալ օրինաչափությունից եզակի շեղումներ:

### 1.1.3. ԶԱՅՆՈՐԴՆԵՐ

Արաբերենի ոնգային m, n, կողմնային l, քմային y ձայնորդները նույնպես հայերենի հիշյալ բարբառախմբի համապատասխան հնչունների համեմատությամբ հնչարտաբերական և գործառական յուրահատկություններ գրեթե չեն ցուցաբերում: Հարկ է նշել միայն, որ l-ն ունի ավելի փափուկ արտասանություն, այսինքն՝ ավելի մոտ է ռուսերենի լւ-ին<sup>86</sup>: Անտիոքի հայերեն բարբառախմբի փոխառություններում սրանք բոլորն էլ նույնացել են հայերենի համապատասխան ձայնորդներին: Այսպես՝

m - *մինօ «նավահանգիստ»* - mâns<sup>§</sup>, *մօրօս «ժառանգություն»* - mir<sup>§</sup><sup>2</sup>, ջօմլա «ամբողջը, բոլորը» - jumla, *դայման «միշտ»* - dshimân, *լաղըմ «ժայռեր պայթեցնելու համար գործածվող պայթուցիկ»* - laçam «ական» և այլն:

<sup>86</sup> տե՛ս Կովալև А., Շարբատօվ Г., նշվածքներ, էջ 24:

Բացառություն է Սվեդիայի խոսվածքում գործածվող մօսրու «ընդունելի, օրինավոր, շիտակ» - masmâ# «լսելի, ընկալելի, հստակ» բառը, որում տեղի է ունեցել m>p հնչունափոխություն:

n - նիզամ «կարգապահություն» - nīṣm, նիլիհ «կաթիլ» - nuqāa, նադիր «հազվագյուտ» - n̄ṣdir, թինա «շենք» - binṣ", ինքար «ուրացում» - inkṣr, գէման «ժամանակ» - zamṣn, դայման «միշտ» - dṣ"iman, լէուն «մարդու կազմվածք» - laun «գույն, երանգ», հալան «անպատճառ» - ēṣlan «1.հիմա, այժմ, 2.անմիջապես» և այլն:

Քեսարի խոսվածքում նշված օրինաչափությունից շեղում չենք գտնում, իսկ Սվեդիայի խոսվածքում n>m հնչունափոխությամբ կիրառվում է ջամք «հարևանը, իր նմանը, իրեն հարմարը» - āsanb «կողմ, կողք» փոխառյալ բառը:

1 - *ληπτού «ապուր»* - labās, *լահըմ «անագ»* - lahm «1.զոդում, 2.զոդվածք», *ֆօլք «ճակատագիր»* - falak «1. երկինք, 2.ուղեծիր», *pօլք «շուն»* - kalb, *հօլզուն «խխունջ»* - ēalazān, *ֆլակ «պատրույգ»* - fatēl «պատրույգ, բռնկիչ, խայճ», *լարըլ «ընդունված, ընդունելի»* - q̄bil «1.ընդունող, դիմավորող, 2.հաջորդ», *հօմըլ «ծառի՝ շատ պտուղներով բեռնված լինելը»* - ēsmil «1.տանող, կրող, 2.բեռնակիր, 3. հղի» և այլն: 1-ի հնչունափության դեպքեր հայերենի նշված բարբառային միավորներում, որքանով կարողացանք պարզել, չեն հանդիպում:

y - *յարաք «ո՛վ Աստված»* - y§ rabb, *jօնի «այսինքն»* - ya#n̄, *խայալ «ուրվական»* - xaȳl, *ա՛ւամ «արևոտ, առանց անձրևի պարզկա օրեր»* - yaum «օր», "al-ayȳṣm «հիշարժան օրեր», *օնիլ «նշան առնել»* - «աչք» #ayn, *դօյր «ուրիշ, բացի»* - ḥayr «ուրիշ, այլ» և այլն:

*Հօջօս (ըյարօս) «ծառերը չորացնող ախտ»* - yabas «չորություն», yabṣs «չորացած, չոր» բառում կատարվել է y>l հնչունափոխություն: Փոխառությունների բառավերջում y-ի կիրառության դեպքեր չեն հանդիպում:

Արաբերենի թրթոռուն r ձայնորդը հնչարտաբերական հատկանիշներով նման է հայերենի թրթոռուն ձայնեղ n-ին: Անտիոքի բարբառային միավորներում, որտեղ գործածվում են և' n, և' r հնչույթները, արաբերենի r-ն, հիմնականում փոխարինվել է r- ով՝ գործածվելով փոխառյալ բառերի բոլոր դիրքերում. *րահուն «ոեհան»* - riĒṣn, *րէսմի «պաշտոնական»* - rasm̄ «պաշտոնական, օրինական», *շըրըդ «ժապավեն»* -

àarÊä, զուրաբ «գուլպա» - jaurab, արած «օղի» - #araq, իֆրար «նախաճաշ» - ifâşr, խումար «քախտախաղ» - xumşr, ծարըր «գերեզման» - qabır, ծամար «լուսին» - qamar և այլն:

Բացառություն է Սվեդիայի խոսվածքում կիրառվող մօլիջին «բուստե ուլունք» - marjšna (հվեր՝ marjšn) «1.բուստ, մարջան, 2.մանր մարգարիտ» բառը, որում կատարվել է *r > l* հնչունափոխություն:

Վերոնշյալ օրինակներում, ինչպես կարելի է նկատել, բառասկզբի *r*-ն հայերենին հատուկ ձայնավորային հենարան չի ստացել: Սակայն արձանագրված են նաև *r-h'* ը ձայնավորային հենարանով գործածվող մի քանի բառեր. *r×oq/r×aŋq* «բրինձ» - "urz, ըրօր «քառորդ» - rub#, *r×or/p×aŋp* «ռուպ» - rubb «մրգահյութ, մոլորաբա», ըրիսաթ «հանգիստ» - r̥s̥ea «հանգստություն, հանգիստ» և այլն: Արաբերեն *r-nq* սկսվող այն բառերը, որոնք հայերենի հիշյալ բարբառային միավորներում արտացոլված են ը ձայնավորային հենարանով, ավելի հին փոխառություններ են<sup>87</sup>: Հարկ է նշել, որ հայերենի այդ տարածքային տարբերակները բառասկզբի *r-h'* ձայնավորային հենարան ստանալու ավանդույթն արդեն կորցրել են:

Հայերենի վերոհիշյալ բարբառային միավորների արաբական փոխառություններում երկշրթնային *w* հնչունը (արտաքերմամբ համապատասխանում է անգլերենի *w-h*<sup>88</sup>) և՝ բաղաձայնային, և՝ ծանորդային (երկբարբառի բաղադրիչ) դիրքերում արտահայտված է որպես շրթնատամնային *v* բաղաձայն: Հավանաբար պատճառն այն է, որ արաբերենի երկշրթնային *w*-ն հիմնականում գործառում է որպես ծայնեղ շփական բաղաձայն, այսինքն՝ ինքնուրույն հնչուն է. *v-qər* «վեզիր, նախարար» - wazÊr, վահըր «ժամանակ» - waqt, վաշա-բիշա «իրավ որ, Աստված վկա» - wa"allah bi"allah, *p̄n̄ψh* «բեղվին» - badawÊ, *h°lψn̄i* «հալվա» - Èalw§, *hawψr* «բակ» - Èawuà և այլն: Փոխառություններում, սակայն, բառավերջում *w-h* գործածության օրինակներ չենք գտնում:

<sup>87</sup> Զոլաքեան Յ., 2009, էջ 22:

<sup>88</sup> Կովալև Ա., Շարբատօվ Ռ., նշվ. աշխ., էջ 25:

Հատկանշական է, որ Անտիոքի բարբառախմբի տարածքային միավորները, ունենալով շրթնային *ու/ւ* հնչյուններով երկբարբառներ<sup>89</sup>, արաբերենի *w* երկշրթնային ձայնորդը փոխարինել են շրթնատամնային *v* բաղաձայնով: Հավանաբար բաղաձայնային դիրքում *w*-ն արաբերենի խոսակցական տարբերակներում արտաքերությամբ մոտենում է երկշրթնային շփական ձայնեղ բաղաձայնին: Փոխառյալ բառապաշտությամբ արտաքերությամբ հանդիպում ենք թերևս Սվեդիայի խոսվածքում գործածվող *Ø°Cniqwa/ Ø°Cniqh* «քահանայական փակեղ» - *qalwaâ* «պտուտակել, պտուտակով ամրացնել» բառը:

#### 1.1.4. ԱՐԱԲԵՐԵՆԻ ՀՆՉՈՒՆԱԿԱՆ ՀԱՄԱԿԱՐԳԻՆ

ԲՆՈՐՈՇ ԲԱՂԱՁԱՅՆՆԵՐ.

##### 1.1.4.1. ՇՓԱԿԱՆՆԵՐ

Արաբերենի բաղաձայնական ենթահամակարգը, Անտիոքի բարբառախմբի համապատասխան ենթահամակարգի հետ որոշ ընդհանրություններ ցուցաբերելով հանդերձ, ունի նաև հստակորեն առանձնացող յուրահատկություններով հնչյուններ, որոնք ևս հաճախ նույնացել են հայերենի քննվող տարածքային տարբերակների՝ այս կամ այն հատկանիշով իրենց նման հնչյուններին:

Հայերենը չունի միջատամնային ձայնեղ ի և խուլ<sup>2</sup> շփականներ, որոնք հնչարտաբերական հատկանիշներով նման են անգլերենի ձայնեղ *th*-ին [ð], օր. 'this «այս» և խուլ *th*-ին [θ], օր. ' thing «իր, առարկա»<sup>90</sup>: Սիրիայի բարբառում ի-ն, արտաքերմամբ պարզեցվելով, նույնացել է տվյալ համակարգի պարզ ձայնեղ շփական *z*-ին (օր.՝ գր. արաբ. 'ba:kÊ «խելացի, ուշիմ», Սիր. բրբ. 'zakÊ և այլն): Հայերենի հիշյալ բարբառային միավորները, չունենալով նմանատիպ միջատամնային հնչյուն, այն փոխարինել են լեզվատամնային ձայնեղ *q*-ով, կամ գուցե Սիրիայի բարբառային ձևն է արտացոլվել քննվող հայերեն տարբերակներում: Հատկանշական է, որ դրանով

<sup>89</sup> Զոլաքեան Յ., 2009, էջ 21, Անդրեասյան Տ., նշվ. աշխ., էջ 13:

<sup>90</sup> Կովալեվ Ա., Շարբատով Ռ., նշվ. աշխ., էջ 22;

փոխառյալ բառերն ընդամենը մի քանիսն են, քանի որ այս հնչութը գործածության ցածր հաճախականություն ունի նաև արաբերենում. °զ°ն «մոլլայի աղոթք» - "աֆչո «աղոթքի կանչ, կոչ», °զ°ն զինչիլ «°զ°ն կանչել» - "աֆչո «աղոթքի (ժամի, ժամանակի) մասին հայտնել», լօզ°ը «տառապանք» - #աֆչե «տառապանք, տանջանք»: ի -ի հնչյունափոխությամբ փոխառություններ չեն հանդիպում:

Արաբերենի միջատամնային խոլ շփական<sup>2</sup> բաղաձայնն իր արտասանական հատկությունը պահպանում է գրական արաբերենի իրաքյան, բայց ոչ սիրիալիբանանյան, եզիպտական տարբերակներում: Վերջիններում դրա փոխարեն հաճախ արտասանվում է միջատամնային խոլ + հպականը կամ միջատամնային շ շփականը<sup>91</sup>: Այս բաղաձայնը գործառվում է բառի բոլոր դիրքերում, սակայն բառապաշարում այն ևս ունի գործածության ցածր հաճախականություն: Սիրիայի բարբառում վերածվել է ատամնային պայթական շնչել խոլ + -ի (օր.՝ գր. արաբ.՝ <sup>2</sup>alj «ձյուն», Սիր. բրբ.՝ talāi և այլն): Քեսարի խոսվածքում, որի բառապաշարում արաբական փոխառությունները բազմաթիվ են, այդ հնչութը հանդիպում է ընդամենը մի քանի բառում: Ընդ որում, բառասկզբում և բառավերջում՝ բաղաձայնից հետո համապատասխանում է *թ-ին'* *թէօլթ* «մեկ երրորդ» - <sup>2</sup>ul<sup>2</sup>, իսկ միջձայնավորային դիրքում և բառավերջում՝ ձայնավորից հետո՝ *ս-ին.* *մօսօլ* «1.օրինակ, 2.առակ, զրուց» - *մա<sup>2</sup>ալ* «1.օրինակ, նմուշ, 2.նմանություն, 3.ասացվածք, առակ», *մօրօս* «ժառանգություն» - *միրչ<sup>2</sup>*: Ավելիայի խոսվածքում միայն մեկ բառ է արձանագրված՝ *թէծլթ* «մեկ երրորդ» - <sup>2</sup>ul<sup>2</sup> :

Արաբերենի խոչակային խոլ շփական Է-ն Անտիոքի բարբառային միավորներում փոխարինվել է հիմնականում հայերենի կոկորդային խոլ շփական *հ-*ով և գործածվում է փոխառյալ բառերի բոլոր դիրքերում. *հ<sup>n</sup>օլ* «իրավունք» - Էազզ, *հ<sup>h</sup>վլշ<sup>2</sup>/հուշ «բակ»* - Էասաւ, *մահրում* «զրուկ, զրկված» - *մաԷրամ*, *լրիիֆ* «Վերմակ» - լիԷֆ «Վերմակ, ծածկոց», *թըսրօհ* «համրիչ» - *tasbԷԷ* «1.փառաբանում, դրվատում, 2.տերողորմյա, համրիչ», *մօշլօհ* «ողջ մարմինը ծածկող արաբական վերարկու» - *տսալաԷ* «թիկնոց, վերարկու»: Իսկ բառամիջում և բառավերջում Է-ն մի քանի փոխառություններում համապատասխանում է հայերենի փափկաքիմքային իւ խոլ

<sup>91</sup> Шагаль В., նշվ. աշխ., էջ 96:

շփականին, այսինքն՝ տեղի է ունեցել Է>խ հնչյունափոխություն. մօխք՝մու «դատարան» - maÈkama, մուշջի/մուշլահ «լայն վերնազգեստ» - maàlaÈ «թիկնց, վերարկու», իֆլախիլ «բախտավորվել, հաջողություն ունենալ» - "iflsÈ «1. հաջողություն ունենալը, 2.բախտավորվելը» և այլն: Սիրիայի բարբառում Է-ն պահպանվել է, ինչպես՝ maÈkame, maàlaÈ և այլն:

Ուշագրավ է, որ առավել մեծ թիվ են կազմում Ե հնչույթով փոխառյալ բառերը, մինչդեռ և հնչույթով, որն արտաբերական հատկանիշներով հայերենի հ-ին ավելի մոտ է, փոխառությունները բավական սակավաթիվ են:

#### 1.1.4.2. ՈՒԺԳԻՆ ԱՐՏԱԲԵՐՄԱՆ (ԷՄՖԱՍԻԿ) ԲԱՂԱՁԱՆՆԵՐ

Արաբերենի ՝, ՚, ՚, ՚, ՚ բաղաձայնների շարքը բնութագրվում է որպես վերատամնային, ուժգին արտասանության (Էմֆատիկ), ցածր տոնայնությամբ հնչյուններ<sup>92</sup>, որոնք Սիրիայի բարբառում հիմնականում պահպանվել են (օր.՝ ‘arba «հարված» - ‘arbe, ՚sq̄ Ea «զլխարկ» - ՚sq#Ee, BaÈÈÈ «իրավ, իսկապես» - BaÈi և այլն):

Զայնեղ · հպականը Անտիոքի բարբառախմբի տարածքային տարբերակներում բառասկզբում ձայնավորից առաջ և միջնավորային դիրքերում համապատասխանում է դ-ին. դաղլթ «ճնշում» - ·ačā «1.ճնշում, 2.սեղմում», դարբա «հարված» - ·arba, լադա «դատավոր» - q§·in, h^n̥ēr «պատրաստ» - ē§·ir «1.ներկա 2.ընթացիկ, 3.պատրաստ, կանխիկ», Ḍerhēm «խարկած սիսեռ» - qu·§ma «լավ տապակած, կարմրացրած սիսեռ» և այլն: Բաղաձայնից առաջ այն համապատասխանում է q-ին, որը, սակայն, հազվադեպ է հանդիպում. h°qմ «մարսողություն» - ha·m, ֆը»իլ «կոտորել, ջախջախել» - fa·a «դատարկել, ազատել, ազատվել (ինչ-որ բանից)»:

Խոլ ա հպականը փոխառյալ բառերում հիմնականում վերածվել է շնչեղ խոլ թ հպականի. *թարմօլ* «պնակ» - աabaq, *բարթէլ* «կաշառք» - barâEl, *իֆթար* «նախաճաշ» - ifâṣr, *շարթ* «պայման» - àarâ «պայման, պահանջ» և այլն:

<sup>92</sup> Юшманов Н., 1938, ст. 8:

Կան նաև ձեռք բառավերջում դրա գործածության օրինակ չգտանք հնչյունափոխությամբ բառեր՝ լրարբուշ/թարբուշ «գլխարկ» - արբանակ զուգաձևությունը, լրակա «գլխի ծածկոց, ֆես, գդակ» - աչքի «գլխարկ», նույլրա «կետ» ուղարկա, իֆրար «նախաճաշ» - մամակ, շարմուրա «անբարոյական կին» - արմանակ «1.լրաթի կտոր, 2.մարմնավաճառուիի» և այլն: Մի քանի բառերում առկա է ձեռք անցում. դալըմ «1.մի ձեռք հագուստ, 2.ատամնաշար» - ապամ «1.լրակազմ, 2.կոստյում», ապամ ալ-«asnխ «արհեստական ատամնաշար», նիլիդ «կաթիլ» - ուղարկա, շըրըդ «ժապավեն» - արքա: Ուշագրավ է, որ փոխառությունների մեջ մասում տեղի է ունեցել ձեռք հնչյունափոխություն:

Ինչ վերաբերում է ձայնեղ ։ Չփականին, ապա Սիրիայի բարբառում վերջինիս հատուկ է ինչպես պահպանվելը, օր.՝ ուժմ - Սիր. բրբ.՝ ուժմ «կարգապահություն», այնպես էլ ։ Ինչունափոխությունը, օր.՝ ուժար >ուժար «1. տեսողություն, 2.հայացք»։ Հիշալ փոխառություններում ։-ն հանդիպում է միայն բառամիջում, այն էլ՝ մի քանի բառում և արտասանությամբ պարզեցվելով՝ նույնացել է հայերենի զին. նազար «նայվածք» - ուժար «1.տեսողություն, 2.հայացք», նիզամ «կարգապահություն» - ուժմ, նիզամի «կանոնավոր» - ուժմ՝ «1.կարգուկանոնին վերաբերող, 2.կանոնավոր», Օ՞Չուզա/Օ՞Չուզի «քահանայական փակեղ» - զալվահա «պտուտակել, պտուտակով ամրացնել» բայից, զալշահ «պտուտակ»։

Այս շարքի վերջին հնչունը՝ խոլ և շփականը, նույնացել է հայերենի ս-ին, առկա է արաբերենից փոխառյալ բառերի բոլոր դիրքերում. սահի «իրավ» - BaÈÈÈ, սուֆար «պատկեր» - Bifa «յուրահատկություն, որակ», մախսուս «մասնավոր» - maxBâb «հատուկ, յուրահատուկ», ուսուլ «կանոն, կարգ» - "սՅâl, ֆասըլ «կարծամանակում» - faþl «1.մաս, բաժանմունք, 2.տարվա եղանակ», թասդղլ «1.փաստ, 2.փաստազի» - taþd Èq «1.հավատ, 2.հաստատում» և այլն:

Ի մի բերելով վերոշարադրյալը՝ կարող ենք նշել, որ արաբերենի՝ ուժգին արտաբերման (Էմֆատիկ) բաղաձայնները ևս Անտիոքի բարբառախմբի փոխառյալ բառերում մեծամասամբ նույնացել են մեկ կամ ավելի հատկանիշներով իրենց նման հնչյուններին:

#### 1.1.4.3. ԴԺՎԱՐ ԱՐՏԱԲԵՐՄԱՆ ԲԱՂԱՁԱՅՆԵՐ

Գրական արաբերենում գործածվում են նաև զ (կաֆ), թ (այն) և ՛ (համզա) բաղաձայնները, որոնք հայերենին խորթ են իրենց հնչարտաբերական գրեթե բոլոր հատկանիշներով:

Խոր հետքիմքային, խոլ հպական զ բաղաձայնն արտաբերվում է որոշակի ուժգնությամբ և արտաբերական ապարատի լարումով: Այն համակարգի միջքիմքային է-ից տարբերվում է արտաբերման տեղով, լարվածության առկայությամբ և շնչեղության բացակայությամբ: Հատկանշական է, որ զ -ն, լինելով զուտ գրական արաբերենի հնչյուն, ունենալով գործածության բարձր հաճախականություն և կիրառվելով հատկապես մտավորականների խոսքում<sup>93</sup>, արաբերենի խոսակցական տարբերակներում և բարբառներում փոխարինվել է " (համզա) - ով: Հմմ.՝ գրակ. արաբ.՝ qatqat «ժյատ» - Սիր. բրբ.՝ "at"at, գրակ.՝ fawqa «վերևում» - բրբ.՝ fù" և այլն:

Ուշագրավ է, սակայն, որ այն փոխառությունների միջոցով հնչարտաբերական գործեր նույն հատկանիշներով աստիճանաբար անցել է Անտիոքի բարբառային միավորներին<sup>94</sup>: Ընդ որում, այն ունի գործածության բարձր հաճախականություն և կիրառվում է փոխառյալ բառերի բոլոր դիրքերում։ Խարար/Օարօր «որոշում» - qarşır «որոշում, բնորոշում», Օամար «լուսին» - qamar, ինթիլամ «վրեժ» - intiqşm, թասղըլ «1.փաստ, 2.փաստազի» - taħdħeq «1.hukūk, 2.hukumat, 3.ψαψεραզում», ყալա

<sup>93</sup> Шагаль В., նշվ. աշխ., էջ 59:

<sup>94</sup>Ըստ <. Զոլաքյանի՝ այն Քեսարի խոսվածքում պահպանվել է որպես խոլ հպական և հնչյուն: Սակայն Անտիոքի բարբառային միավորների մյուս հետազոտողները (Տ. Անդրեասյան, Ա. Փաշայան, Գ. Հանանյան և այլք) փոխառյալ այդ հնչյունը ներկայացնում են որպես ձայներ շփական Օ: Մինչդեռ <. Զոլաքյանն այդպես տառադարձում է Քեսարի խոսվածքում մի քանի բառերով վկայված մեկ այլ հնչյուն՝ այն-ը (#), որը նշված հեղինակները որևէ ձևով չեն առանձնացնում: <. Աճայշանն էլ, նշելով Սվետիհայի բարբառի արարական կամ թուրքական փոխառությունները, այն տառադարձում է որպես ղ# (Աճայշան <, 2003, էջ 352): Այս հնչյունի տառադարձումն օրինակներում ներկայացնում ենք ըստ բնագրերի:

Ընդհանրապես, հայերենի բարբառների փոխառություններում կաֆը (զ) չունի միատեսակ արտացոլում: Արաբախոս տարածքների հայերեն խոսվածքներում այն ունի արաբերենին մոտ արտասանություն և տառադարձվում է խոլ լով կամ ծայնեղ ծ-ով, իսկ մյուսներում նոյնանում է հայերեն կ, ղ, երեմն՝ իւ հնչյուններին: Դա առաջին հերթին, գուցե, պայմանավորված է կաֆի (զ-ի) արտաքերման տեղով (խոր հետքիմքային), որը միշին դիրք է գրավում հետնալեզվային կ-ի և փափկաթիմքային դ-ի, իս-ի միջև:

«գլխի ծածկոց, ֆես, գդակ» - այսպէս «գլխարկ», արած «օղի» - #araq: Օտար այս հնչունը, ամրանալով Անտիոքի հայերեն բարբառախմբի հնչունական համակարգերում, սկսել է ի հայտ գալ նաև հայերեն բառերում՝ փոխարինելով հետնաքիմքային խով կ-ին, որը ծագում է հինհայերենյան գ-ից. *ԻլՈիլ* «գտնել», *ալրուվ* «ագռավ», *կըլօխ/Իլօխ* «գլուխ», *Իուրծ* «գործ», *Իլրզիլ* «գործելի», *Իուրդ* «գորտ», *Իա»ախ* «գազաղ», *Իլ՛եմ* «գտանեմ» և այլն:

Սակայն առկա է նաև հենց հայերենի կ-ից բխող կ>i անցում. Ի՞՞ր՞ջ < կարկաչ, *Իլրդիմ<կտրեմ*<sup>95</sup> և այլն: Արաբերենից փոխառյալ լ-ն, սակայն, ինչպես երևում է կըլօխ/Իլօխ, սանտօղին/Ի «սանդուղք», *Իլրդիմ/գըրդիմ* «կտրեմ», *մընջըլիէլ/մընճըլիէլ* «մժեղ» և այլ զուգաձևություններից, ինքնուրույն հնչույթ չէ և համապատասխան բաղաձայնների հետ հնչութային հակադրություն չի ստեղծում:

Փոխառյալ բառերում նկատվում են զ-ի հնչունափոխման հետևյալ դեպքերը՝ զ>q. *հօլոգ* «օղակ» – Էալազ, *օՉօգ* «անասունների կեր, մանավանդ չոր տեսակը» - #alaq և զ>խ. խուռնու «անկյուն» - qurna, *վախըթ* «ժամանակ» - waqt:

Այսպիսով՝ թեև Անտիոքի բարբառախմբում կա կ բաղաձայն հնչույթը, սակայն արաբերենից փոխառյալ բառերում գործածվում է լ-ն (զ): Ավելին, մեր լսողական ընկալմամբ, ինչպես օրինակ՝ Քեսարի խոսվածքին նվիրված ձայնագրություններում, այնպես էլ կենդանի խոսքի հայերեն բառերում հաճախ նկատելի է հայերենի կ-ն արաբերենի զ հնչույթով փոխարինելու միտում:

Ինչպես վերը նշեցինք, արաբերենի մի շարք բարբառներում, այդ թվում նաև՝ Սիրիայի, զ-ն փոխարինվել է մեկ այլ բաղաձայնով՝ համզայով (")<sup>96</sup>:

Համզան խոչակային հպական խով բաղաձայն է, որի արտասանության ժամանակ ձայնալարերը միմյանց հպվում և օդի հոսանքի ուժգին արտամղումով բացվում են: Համզայի յուրահատկություններից մեկն էլ այն է, որ խոսքի շղթայում հայտնվելով երկու համանման ձայնավորների միջև՝ սղվում է՝ առաջացնելով § երկար

<sup>95</sup> Առեն Զոլաքեան Յ., 2009, էջ 24; 212-214, Հանանյան Գ., նշվ. աշխ., էջ 17, Անդրեասյան Տ., նշվ. աշխ., էջ 12:

<sup>96</sup> Շագալ Բ., նշվ. աշխ., էջ 59-60:

ձայնավորը<sup>97</sup>: Սիրիայի բարբառում համզան ավելի հաճախ առկա է բառասկզբում և բառավերջում, օր.՝ "ab «հայր»:

Անտիոքի բարբառախմբի փոխառություններում այս հնչյունը գրությամբ նույնությամբ չի պահպանվել. *ուսուկ* «կանոն, կարգ» - "սՅԱլ, *լ×ʷուզ* «բրինձ» - "սՐՁ, *մօսօլ* «հարց» - *մաս*"ալա, *բինա* «շենք» - *բինչ*" և այլն: Միջայնավորային դիրքում և՝ Անտիոքի, և՝ Սիրիայի բարբառներում դրա փոխարեն / կիսաձայնն է ի հայտ գալիս, որը կարելի է համարել ոչ թե ">/ հնչյունափոխություն, այլ համզայի անկումով պայմանավորված, ձայնավորների միջև առաջացած հորանջից խուսափելու համար գործածվող հնչյուն, ինչպես՝ *խայըն* «դավաճան, նենգամիտ» - *չչ*"ին, Սիր. բրբ.՝ *խայեն*, *դայման* «միշտ» - *ձչ*"իման և այլն:

Արաբերենից փոխառյալ մյուս բաղաձայն հնչյունը՝ Օ -ն, կոկորդային ձայնեղ շփական # -ն է (այն)<sup>98</sup>: Հնչարտաբերական հատկանիշներով այն արաբերենի ամենաբարդ հնչյունն է. Նրա արտաբերման ընթացքում խոչակի մկանները լարված են և կիպ հպվում են միմյանց: Հպումը ջղակծկումային բնույթ ունի: Դադարից հետո տեղի է ունենում մկանների ակնթարթային թուլացում, և օդի դուրս մղումով՝ ձայնալարերը թրթուում են, որի հետևանքով այդ հնչյունը արտաբերվում է որպես ձայնեղ բաղաձայն: Գրական արաբերենում և Սիրիայի բարբառում #-ը առկա է բառի բոլոր դիրքերում, իսկ Անտիոքի բարբառախմբի Քեսարի խոսվածքում, օրինակ, պահպանվել է միայն բառամիջում. *մաԾու* «ստամոքս» - *մա#ida*, *մաԾում* «իրավ որ, այդպես է» - *մա#lām* «1.հայտնի, 2.իհարկե, անկասկած», *նաԾնա* «անանուխ» - *na#na#* և այլն: Արաբերենում բառասկզբում և բառավերջում գործածվող # -ը Քեսարի խոսվածքի փոխառություններում չի պահպանվել. *լօմ* «մարդկություն» - *#slam*, *իլաջ* «դեղ» - *#ilṣj*, *ուշնր* «տասանորդ (տուրք)» - *#uār*, *րաղբուն* «կանխավճար» - *#rbān* «կանխավճար», *լ×օր* «քառորդ» - *rub#*, *լըդ* «քիչ, հազվագյուտ» - *qīā#* «կտոր, մաս»: Մեկ բառում տեղի է ունեցել # > *լ* հնչյունափոխություն. *լօզօթ* «տառապանք» - *#afṣb* «տառապանք, տանջանք»: Ինչ վերաբերում է Սվեդիայի խոսվածքին, ապա այստեղ # -ի գրային, հետևաբար նաև դրանից բխող արտասանական տարբերակվածություն չի

<sup>97</sup> Карабекян С., "О некоторых просодических универсалиях в сете данных арабской фонологии", Вопросы арабистики, в. 4, ч. 2, Е., 2001, ст.. 3-13.

<sup>98</sup> Հ. Զոլարյան, 2009, էջ 16:

ներկայացվում. °զութ «ամուրի» - #azab «1.չամուսնացած, 2.ամուրի», °յնիլ «նշան առնել, աչքադրել» - «աչք» #ayn, բուր<sup>×</sup> «մի քիչ հետո» - ba#dama «այն բանից հետո, երբ», լօ՞էդ «սրածայր փայտ, որով խաղում են» - la#ba «1.խաղ, 2.հնարք», լալա՛ըլ «անզգա, մարած» - la "al-#aql, բառացի՝ «խելք չկա»: Մեկ բառում տեղի է ունեցել # > h անցում. մօսբուհ «ընդունելի, օրինավոր, շիտակ» - masma# «լսելի, ընկալելի, հստակ»:

#-ի հնչյունափոխության մասին Սվեդիայի խոսվածքին նվիրված իր ուսումնասիրության մեջ հիշատակում է <. Աճառյանը՝ նշելով, որ փոխառյալ մի շարք բառերում # -ը հնչյունափոխվում է դ-ի<sup>99</sup>: # >η հնչյունափոխությամբ փոխառյալ բառեր են՝ սօղօթ «ժամ, ժամացուց» - ss#a, բըլիլ «կով տալ» - bala#a, նադնադ «անանուխ» na#na# և այլն:

#### 1.1.4.4. ՏԵՎԱԿԱՆ ԱՐՏԱԲԵՐՄԱՆ ԲԱՂԱՁԱՅՆՆԵՐ

Արաբերենի բաղաձայնական համակարգում գործառում են նաև տևական հնչյուններ, որոնք արտահայտվում են բաղաձայների կրկնությամբ: Դրանք Անտիոքի բարբառախմբի արաբական փոխառություններում արտացոլված են որպես այդպիսիք, քանի որ հայերենի տարածքային այս տարբերակներին նույնպես հատուկ է բաղաձայնների տևական արտասանությունը<sup>100</sup> (հնչպես՝ կիԷ՞՞ոկ «կայծակ», հիՑ «հայելի», հէ»իլ «հազալ» և այլն), որը բացատրվում է հենց արաբերենի ազդեցությամբ<sup>101</sup>: Խնդրո առարկա խոսվածքներում կիրառվող փոխառյալ բառերից են՝ լու՞ու «զմբեթ» - qubba, °×° «1.հորեղբայր, 2.կնոջ հայր, 3.տարեց մարդկանց կոչական դիմելածն» -#amm, իՑ «մասնավորապես, բացի» - "illɪ «1.եթե ոչ, 2.բացի, բացառությամբ», ա՛Նամ «արևոտ, առանց անծրսի պարզկա օրեր» - yaum «օր», "al-ayyɛm «հիշարժան օրեր», դը× «օդի ճնշող՝ տաք լինելը» - Çamm «1.վիշտ, 2.տոթ, հեղձուցիչ օդ», մը× «լեղի, դառնություն» - murr «դառը, լեղի, դառնահամ», բը»ուծ

<sup>99</sup> Աճառյան <, 2003, էջ 353:

<sup>100</sup> տե՛ս Ինճեճիբեան S. Ա., նշվ. աշխ., էջ 117, Զոլաքյան <, 2009, էջ 57, Անդրեասյան S., նշվ. աշխ.

էջ 36:

<sup>101</sup> Քյուփիեյան <, նշվ. աշխ., էջ 56:

«խխունջ» - bazzaq «1.թքաման, 2.լորձնէակ, կակղամաշկ կենդանի», *դօզուրա* «խոշոր մուրճ, (կվալտ)» - dabura «մուրճ, փոքր մուրճ», *բըչ* «վայրի» - barrÊ «1.ցամաքային, 2.վայրի (օր.՝ կենդանի)» և այլն:

Մի շարք բառերում, սակայն, բաղաձայնների տևականությունը չի պահպանվում. *յարաք* «ո'վ Աստված» - y§ rabb, *շալ* «շերտ, ճեղք» - ձագ «1.ճեղք, ծերպ 2.կես, մաս», *հԴըրիլ* «պատրաստել» - Էա՛րա, ջընըզդիլ «քթի տակ տիխուր երգեր մոմուալ» - Էաննազա «ննջեցյալի հուղարկավորությունը կատարել, թաղել» և այլն:

Կան նաև այնպիսի փոխառություններ, որոնք, ընդհակառակը, արաբերեն տարբերակում չունեն տևական արտասանությամբ բաղաձայն, սակայն խոսվածքներում փոխառվել են բաղաձայնների կրկնությամբ. *ղընիլ* «երկար հագուստը ծալելով կարճացնել և կարել» - Çabana «1.խարել, 2.կարելով կարճացնել (հագուստը)», *լօզօս* «ծառերը չորացնող ախտ» - yabas «չորություն», յաբս «չորացած, չոր», *լօչէս* «սրածայր փայտ, որով խաղում են» - la#ba «1.խաղ, 2.հնարք» և այլն:

Այսինքն, ինչպես կարելի է նկատել վերը բերված օրինակներից, բաղաձայնների տևական արտահայտությունը կամ դրա բացակայությունն Անտիոքի բարբառախմբի տարածքային տարբերակների փոխառյալ բառերում հետևողականորեն և օրինաչափ չի դրսնորվել, ինչպես նաև ընդգրկում է արաբերենից փոխառված սակավաթիվ բառային միավորներ:

#### 1.1.5.ԴԻՐՔԱՅԻՆ ԵՎ ՓՈԽԱԶԴԵՑԱԿԱՆ ՀՆՁՈՒՆԱՓՈԽԱՌՅՈՒԹՅՈՒՆ

Անտիոքի բարբառախմբի տարածքային տարբերակների՝ արաբերենից փոխառված բառերի շարքում գտնում ենք դիրքային և փոխազդեցական հնչյունափոխության եզակի դրսնորումներ:

Դիրքային հնչյունափոխություն.

- 1.Դրափոխություն. *ç>l՝ շըլիլ* «զբաղվել, ուշանալ» - ձա՛լ («զբաղմունք, գործ»), *h>(r>l)* և *մօհլօմ* «սպեղանի» - marħsm
- 2.Հնչյունի հավելում.

- ա) Բառակզբի հնչունի հավելում. ը-ի հավելում՝ *ը×օզ/ը×ա՞ր* «քրինձ» - "urz, ըրօր «քառորդ» - rub#, ը×օթ/ը×ա՞ր «ոռուպ» - rubb «մրգահյութ, մուրաբա», ըսլօհ «վայելուց» - ՅՇլԻԵ «1.լավ, բարի, 2.պատվարժան»
- բ) Բառավերջի հնչունի հավելում. հ-ի հավելում՝ *մօսրուհ* «ընդունելի, օրինավոր, շիտակ» - masmâ# «լսելի, ընկալելի, հստակ»
3. Բառավերջի հնչունի անկում. ա) հ-ի անկում՝ *աՉա* «Աստված» - "allah, յաՉա «ո՛վ Աստված» - y§ "al-lah, իշաՉա «եթե Տերը կամենա» - "in à§" "al-lah, վաՉա «իրավ որ, ճշմարիտ» - wa" allah, «Աստված վկա», վաՉա-բիՉա «իրավ որ, Աստված վկա» - wa "al-lah bi " al-lah «Աստված վկա»
- բ) Է-ի անկում՝ *սահի* «իրավ» - saԷԷԷ
- գ) ո - ի անկում՝ *մարհաբա* «բարև» - marhaban, *իհալի* «ժողովուրդ» - "ah§lin

Փոխազդեցական հնչունափոխություն.

1.Առնմանություն. *իέան* «մարդ» - ins§n

2.Ամփոփում. *բուլ×օ* «մի քիչ հետո» - ba#dama «այն բանից հետո, երբ»

Անտիոքի բարբառախմբի տարածքային տարբերակներում գործածվող փոխառյալ բառերում բաղաձայնների հնչունափոխության այլ դեպքեր, որքանով կարողացել ենք պարզել, չեն նկատվում:

## 1.2. ԶԱՅՆԱՎՈՐՆԵՐԻ ԱՐՏԱՀԱՅՏՄԱՆ ՅՈՒՐԱՀԱՏԿՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԸ

Անտիոքի հայերեն բարբառախմբի խոսվածքների՝ արաբերենից կատարված փոխառություններում ծայնավորների կրած պատմական հնչունափոխությունները, ի տարբերություն բաղաձայնների, որոնք, ինչպես վերը նշվեց, ավելի շատ ընդհանրություններ են ցուցաբերում փոխատու լեզվի բաղաձայնական ենթահամակարգի հետ, տարաբնույթ են. այստեղ ի հայտ են գալիս բազմազան յուրահատկություններ, որոնք հաճախ միևնույն հետևողականությամբ չեն արտահայտվում: Հայերենի տարածքային այս տարբերակներին (Քեսաբ-Սվեդիայի, Բեյլանի) նվիրված հետազոտություններում փոխառությունների միջոցով արձանագրված արաբերենի ձայնավորները, ինչպես մեր ուսումնասիրությունն է ցույց

տալիս, հաճախ ենթարկվել են տվյալ խոսվածքին բնորոշ պատմական հնչյունափոխության: Ընդհանրապես, արաբերենի և հայերեն հիշյալ բարբառների հնչյունական և հատկապես ձայնավորային ենթահամակարգերը, որոշ ընդհանրություններով հանդերձ, ունեն էական տարբերություններ:

Գրական արաբերենի ձայնավորներն ավանդաբար համարվում են երեքը՝ կարճ և երկար տարբերակներով՝ a, i, u, §, ē, á<sup>102</sup>: Կարճ ձայնավորները, կարելի է ասել, հնչարտաբերական իրենց հիմնական հատկանիշներով նման են հայերենի համապատասխանաբար միջին շարքի ստորին բարձրացման *ա*, հետին շարքի վերին բարձրացման *ու* և առաջին շարքի վերին բարձրացման *ի* պարզ հնչյուններին: Իսկ երկարները կարճերից տարբերվում են միայն իրենց տևականությամբ. նրանց համեմատ ունեն գրեթե երկու անգամ ավելի երկար տևողություն<sup>103</sup>: Ուշագրավ է նաև, որ գրային արտահայտում ունեն միայն երկար ձայնավորները, իսկ կարճերն անհրաժեշտության դեպքում արտահայտվում են տողի վերևում և ներքևում դրվող նշանների՝ ձայնանիշերի (*Earakə*) միջոցով:

Գրական արաբերենն ունի նաև երկու իջնող երկբարբառ՝ aw և ay, որոնք «...խոսքում կոնկրետ դիրքով պայմանավորված, հիմնականում փակ վանկում ծևավորվող հնչյունների համադրության հետևանք են»<sup>104</sup>: Այսինքն՝ այդ երկբարբառներն առաջանում են այսօր էլ շատ լեզուներում գործառող արտասանական նորմերի թելադրանքով, երբ միևնույն վանկում կողք կողքի հայտնվում են երկու տարբեր որակի ձայնավորներ, կամ առկա է ձայնավոր+ձայնորդ համադրություն:

Ի տարբերություն գրական լեզվի՝ արաբերենի տարածքային տարբերակների ձայնավորային ենթահամակարգերն աչքի են ընկնում իրենց բազմազանությամբ: Դրանցում հիմնականում գործառում են նաև հետին շարքի միջին բարձրացման կարճ o և երկար ù, միջին շարքի միջին բարձրացման e և i, ձայնավորներ, ինչպես նաև բարձրացող երկբարբառ՝ u<sup>105</sup>:

Սիրիայի բարբառում, որի միջավայրում վաղուց ի վեր գոյատևում են Անտիոքի հայերեն բարբառախմբի խոսվածքների կրողները, գործառում են նշված հինգ

<sup>102</sup> Յոշմանով Հ., 1938, էջ 10:

<sup>103</sup> Կովալև Ա., Շարբատօվ Ղ., նշվ. աշխ., էջ 14:

<sup>104</sup> Շարբատօվ Ղ., *Современный арабский язык*, Մ., 1961, ս. 17.

<sup>105</sup> Շագալ Վ., նշվ. աշխ., էջ 5, Շարբատօվ Ղ., նշվ. աշխ., էջ 17:

ծայնավորները՝ իրենց կարճ ու երկար տարբերակներով, երկբարբառները, ինչպես նաև միջին շարքի ստորին բարձրացման կարճ Ա հնչյունը<sup>106</sup>: Այս հնչյունափոխություններն առաջացել են արաբերենի պատմական զարգացման ընթացքում, և այսօր խոսակցական, բարբառային տարբերակներին բնորոշ է, օրինակ, գրականի ստորին բարձրացման ա-ի փոխարեն նաև առաջին շարքի վերին և միջին շարքի միջին բարձրացման ծայնավորներ (i, e) գործածելը: Բարբառներն էլ՝ որպես արաբերենի տարածքային տարբերակներ, բնականաբար, հաճախ ազդում են գրական լեզվի վրա՝ փոխելով ընդունված արտասանական նորմերը<sup>107</sup>: Այսպես՝ «...նկատվում է կարճ և ծայնավոր ս և ի ծայնավորներով փոխարինելու միտում, որը հանգեցնում է բառի, այսպես կոչված, հնչյունային տարբերակների առաջացմանը. Լայնա - Լոյնա (իրաքի բրբ.)»<sup>108</sup>:

Արաբերենի ծայնավորների որակի դրսևորումը հայերենի դիտարկվող տարածքային տարբերակներում հիմնականում կախված է հնչաշղթայում նրանց գրաված դիրքից: Այսինքն՝ այս պարագայում կարևորվում է այդ ծայնավորներին հարող բաղաձայնների բնույթը: Հիմնականում դիտվում են հետևյալ օրինաչափությունները. Երկար ծայնավորները կայուն են, պահպանում են մաքուր, բայց կարճ արտասանությունը, իսկ կարճերը թույլ արտասանվելու հետևանքով հաճախ Ա արտաբերվելու միտում ունեն: Գործում են նաև փոխազդեցական հնչյունափոխության կոնկրետ օրենքներ:

Արաբագիտության մեջ «կոշտ» համարվող բաղաձայնների (q, ջ, ՛, ա, ի, թ, խ) հարևանությամբ, օրինակ, հետնալեզվային, ստորին բարձրացման ա-ն (ֆաթհա) մնում է անփոփոխ, վերին բարձրացման, շրթնային ս-ն (դամմա) արտասանությամբ մոտենում է միջին բարձրացման օ-ին, իսկ վերին բարձրացման ի-ն (քասրա) նմանվում է ռուսերենի թ-ին: «Փափուկ» բաղաձայններն (նշվածներից բացի մյուս բոլորը «փափուկ» են համարվում) ազդում են միայն հետնալեզվային ա-ի վրա, որը դրանց հարևանությամբ ծեռք է բերում միջնալեզվային արտաբերություն՝ [e]: Իսկ բառում

<sup>106</sup> M. W. Cowell, *A reference Grammar of Syrian Arabic with audio CD*, W., 2005, p. 2, Էլե-Մասսարան Մ., Сегаль В., Арабско-русский словарь сирийского диалекта, М., 1978, ст.. 19-20.

<sup>107</sup> Шагаль В., նշվ. աշխ., էջ 97:

<sup>108</sup> Նույն տեղում:

տարբեր բնույթի՝ «կոշտ» և «փափուկ» բաղաձայնների առկայության դեպքում գործում է «կոշտերի» ազդեցության օրենքը<sup>109</sup>:

Դիտարկվող բարբառախմբի հայերեն խոսվածքների ձայնավորային ենթահամակարգերը ոչ միայն գրական արաբերենի, այլ նաև վերջինիս բարբառների համեմատությամբ ավելի հարուստ են և՝ պարզ ձայնավորներով, և՝ երկարբառներով, և՝ հետին շարքի ձայնավորների քմային՝ առաջնալեզվային տարբերակներով։ Այստեղ, սակայն, գրեթե չկան տևական (երկար) ձայնավորներ, իսկ խոսվածքների նույնատիպ հնչյունները հնչարտաբերական հատկանիշներով էական տարբերություններ չեն ցուցաբերում։

Քեսաբի խոսվածքը գրական հայերենի (արևելյան կամ արևմտյան) վեց պարզ ձայնավորներից (*h*, *է*, *ա*, *ը*, *ու*, *օ*) բացի ունի նաև հետնալեզվայինների առաջնալեզվային, այսինքն՝ քմային տարբերակներ՝ <sup>1</sup>, <sup>0</sup>, <sup>ն</sup>, <sup>օ</sup> և *ը*-ի առաջընթաց արտաքերությամբ փակ <sup>3/4</sup>, իսկ *ի*-ի հետընթաց արտաքերությամբ՝ բաց *Ա*։

Խոսվածքում գործածվում են նաև բարձրացող՝ <sup>է</sup>*օ*, <sup>հ</sup>*է*, <sup>ո</sup>*օ* և իջնող՝ *Ի*, *Ի*, *օ* երկարբառները<sup>110</sup>։

Սվեդիայի տարածքի խոսվածքներում (Խորբեկ, Քարուսիե, Յողուն-Օլուկ) գործառում են կարճ՝ *ա*, *է*, *ը*, *ի*, *ու*, <sup>0</sup>, <sup>ն</sup>, <sup>օ</sup> և երկար՝ *չօ*, <sup>0</sup>, <sup>1/2</sup>, <sup>2/3</sup> և ձայնավորները<sup>111</sup>։ Առկա են միայն իջնող երկարբառներ. *օ<sup>ու</sup>*, *ա<sup>ու</sup>*, *է<sup>ու</sup>*, *օ<sup>ր</sup>*, *օ<sup>ու</sup>*, *չօ<sup>ու</sup>*, *չօ<sup>ր</sup>*: Տևական ձայնավորի կիրառությունը բնորոշ է միայն այս խոսվածքներին և ունի քերականական նշանակություն՝ առաջանում է գոյականի առկայացման ժամանակ. բառի վերջին փակ վանկի ձայնավորը, որակը պահպանելով կամ հնչյունափոխվելով, դառնում է տևական, որը, փաստորեն, որոշակության հատկանիշ է, ինչպես՝ *գընօգ* - *գընօ* «կին - կինը», *ջանջ* - *ջնջ* «ճանճ - ճանճը», *պըգ* - *պնջ* «բակ - բակը»<sup>112</sup>:

Ուշագրավ է, որ Սվեդիայի խոսվածքի ձայնավորական ենթահամակարգում միջին բարձրացման շրթնային կարճ օ-ն բացակայում է այն դեպքում, երբ այդտեղ գործառում են նույն հնչյունի քմային (ն) և երկար (ն) տարբերակները<sup>113</sup>: Ինչպես նշել

<sup>109</sup> տե՛ս Խոշմանով Հ. Բ., *Грамматика литературного арабского алфавита*, М., 1985, ст. 32.

<sup>110</sup> Զոլաքեան Յ., 2009, էջ 15-28, Փաշայան Ա., նշվ. աշխ., էջ 17-19:

<sup>111</sup> Հանանյան Գ., նշվ. աշխ., էջ 21:

<sup>112</sup> Ավելի մանրամասն տե՛ս Հանանյան Գ., նշվ. աշխ., էջ 21-33:

<sup>113</sup> Անդրեասյան Տ., նշվ. աշխ., էջ 11, Հանանյան Գ., նշվ. աշխ., էջ 21:

Ենք, շրթնային այս հնչյունը, իր տարբերակներով հանդերձ, գրական արաբերենում բացակայում է:

Սվեդիայի խոսվածքին բնորոշ վերոհիշյալ իրողությունը (երկար ձայնավորների առկայությունը) արդյո՞ք արաբերենի ազդեցության դրսևորում է, թե՛ ներքին անկախ զարգացման արդյունք: Այս հարցին ստորև կփորձենք անդրադառնալ:

Բեյլանի բարբառը ձայնավորների մեծ տարբերակվածություն չունի. պարզ ձայնավորներն են՝ *a*, *ɛ*, *ɑ*, *i*, *u*, *o*, *e* (<°), °, ń, ó, ı, ի տարբերություն բարբառախմբի մյուս խոսվածքների՝ երկբարբառներով հարուստ չէ: Այստեղ առկա են միայն երկու բարձրացող երկբարբառներ՝ *naw* և *n'o*<sup>114</sup>:

Անտիոքի հայերեն խոսվածքների արաբական փոխառություններում բավական շատ են իրենց մայրենի լեզվի գրական տարբերակներից շեղվող բառերը: Դրանք հաճախ ոչ թե հայերենի տվյալ տարածքային տարբերակների արտասանական ինչ-ինչ նորմերի ենթարկված ձևեր են, այլ՝ հենց արաբերենում պատմական զարգացմամբ առաջացած հնչյունական օրենքների գործառման հետևանք:

Ելնելով վերոշարադրյալից՝ Անտիոքի բարբառախմբի տարածքային տարբերակների՝ արաբերենից փոխառյալ բառերում ձայնավորների դրսևորման յուրահատկությունները դասակարգենք ստորև ներկայացվող ենթաբաժիններում:

### 1.2.1. ԱՐԱԲԵՐԵՆԻ ԶԱՅՆԱՎՈՐՆԵՐԻ ՆՈՒՅՆՈՒԹՅԱՄԲ ԴՐՍԵՎՈՐՈՒՄԸ

Գրական արաբերենին համապատասխանող բառերի ձայնավորները վերոնշյալ բարբառային միավորներում հնչյունափոխության չեն ենթարկվել:

Կարճ *a*, *u*, *i* ձայնավորները մի շարք փոխառություններում արտացոլվել են որպես այդպիսիք, ինչպես՝

ա) *a*-ա. դարրա «հարված» - ՚արեա, *qawarrat* «շուշան» - zabaq, ՚նազար «նայվածք» - naâar «1.տեսողություն, 2.հայացք», ՚օաբր «գերեզման» - qabr, ՚օամար «լուսին» - qamar, ՚արած «օղի» - #araq և այլն:

<sup>114</sup> Քյուփիեյան Հ., նշվ. աշխ., Ե., 2008, էջ 25-29:

բ) ս-ու. Խումաշ «կերպաս» - զստա, խումար «բախտախաղ» - չստա, դօ՞նուրա «խոշոր մուրճ, (կվալտ)» - dabbura «մուրճ, փոքր մուրճ» և այլն:

գ) ի-ի. բինա «շենք» - binš, նադիր «հազվագյուտ» - nšdir, թահթըլ հիսար «ի հաշիվ» - taĒta "al - ēisšb, գուգածն օրինակ՝ h°ηիր/ հադըր «պատրաստ, ներկա» - ēš·ir «1.ներկա 2.ընթացիկ 3.պատրաստ, կանխիկ» և այլն:

Բերված օրինակների մեջ մասում, ինչպես կարելի է նկատել, արաբական փոխառությունների ձայնավորները չեն հնչունափոխվել, քանի որ այդ բառաձևերում առկա են «կոշտ» բաղաձայններ կամ երկար §: Պետք է նշել, սակայն, որ բառում հատկապես ս, և կարճ ձայնավորների չհնչունափոխված ձևերը բավական սակավաթիվ են, եթե չասենք՝ եզակի:

Երկար §, և, և ձայնավորներն Անտիոքի բարբառախմբի հայերեն խոսվածքների փոխառյալ բառերում վերածվում են կարճերի՝ առանց որակական փոփոխության, քանի որ այս բարբառախումբը երկար ձայնավորներ գրեթե չունի.

ա) §-ա. իլաջ «դեղ» - #ilšj, մալ «ունեցվածք» - msl, ինթիլամ «վրեժ» - intikšm, իֆթար «նախաճաշ» - "ifāšr, աւամ «հիշարժան օրեր», եզ.թ.' յաս «օր» - «արևոտ, առանց անձրևի, պարզկա օրեր» - "al- "ayyšm, թահթըլ հիսար «ի հաշիվ» - taĒta "al - ēisšb, հալան «անպատճառ» - ēšlan «1.հիմա, այժմ, 2.անմիջապես» և այլն:

բ) ձ-ու. մունի «ուտելիքի պաշար» - māna, մօսրու «ընդունելի, օրինավոր, շիտակ» - masmā# «լսելի, ընկալելի, հստակ», մախսու «մասնավոր» - maxβāb «հատուկ, յուրահատուկ», մահրում «զուրկ, զրկված» - maĒrām, շարմութ/կրա «1.փալաս, 2.մարմնավաճառուիի» - àarmāšā և այլն:

գ) Է-ի. թահթիդ «հատակագծում» - taxāĒā, նահիֆ «նիհար» - naĒĒf «նրբամարմին», նիզամի «կանոնավոր» - nišmĒ, թահթըլ սընին «դանակի սպառնալիքով» - taĒta "al - sikkĒn և այլն:

Դիտարկվող բարբառային միավորներից Սվեդիայի տարածքի խոսվածքներում տևական ձայնավորների կիրառությունը, ինչպես վերը նշեցինք, գոյականի առկայացման կարգի՝ որոշալության դրսնորման ցուցիչ է և այդպիսով ունի ձևաբանական նշանակություն:

Երկար ձայնավորների չհնչյունափոխված բառաձևներ Սվեղիայի խոսվածքում հազվադեպ են հանդիպում: Դրա պատճառը, կարծում ենք, առաջին հերթին պետք է փնտրել հենց արաբերենում: Ժամանակակից արաբերենի՝ ինչպես խոսակցական տարբերակներում, այնպես էլ բարբառներում երկար և կարճ ձայնավորների միջև տարբերակվածությունը հաճախ այնքան աննշան է լինում, որ հանգեցնում է երկարության և կարճության հատկանիշի հնչութայնության կորստին, հետևաբար նաև՝ ձայնավորների տևականության վերացմանը<sup>115</sup>:

### 1.2.2. ՁԱՅՆԱՎՈՐՆԵՐԻ ՀՆՉՈՒՆԱՓՈԽՈՒԹՅՈՒՆԸ

Ինչպես հայտնի է, արաբերենում բառարմատը մեծ մասամբ ընկալվում է նրա եռաբաղաձայն հաջորդականությամբ, քանի որ քերականական իմաստները հաճախ արտահայտվում են նաև արմատի ներքին ձայնդարձով (դրան հանգամանորեն կանդրադառնանք համապատասխան բաժնում): Հավանաբար, ինչպես սովորաբար նշվում է, ձևաբանական այդ յուրահատկությունն է պատճառը, որ արաբերենում, ի տարբերություն շատ այլ լեզուների, բառում ոչ թե ձայնավորներն են ազդում բաղաձայնների վրա, այլ հակառակն է տեղի ունենում՝ առաջացնելով ձայնավորների հնչարտաբերական հատկանիշների փոփոխություններ: Այդ պատճառով, հարևան բաղաձայնի տեսակից կախված, տվյալ ձայնավորը որակապես կամ փոխվում է կամ էլ մնում է նույնը<sup>116</sup>:

1. Ժամանակակից արաբերենին բնորոշ է, օրինակ, մի շարք՝ այսպես կոչված՝ «փափուկ» բաղաձայնների (b, d, s, z, t, f, m, n) ազդեցությամբ հետին շարքի a-ի կարճ և երկար տարբերակների առաջնաեզրային, այսինքն՝ քմային արտաբերությունը՝, անգամ որակի փոփոխությամբ՝ և կամ և ձայնավորների վերածվելը<sup>117</sup>: Անտիոքի բարբառախմբի՝ արաբերենից կատարված փոխառություններում արձանագրված են այդպիսի բառերի արդեն հնչյունափոխված ձևերը. դ՞ո՞ս «դաս» - dars, Սիր. բրբ.՝ darAs, ն՞ֆս «1.հոգի, 2.ձգտում, 3.ախորժակ» - nafs, Սիր. բրբ.՝ nafAs, ն՞հիկ «սրբատաշ» (քար)

<sup>115</sup> Շագալ Բ., նշվ. աշխ., էջ 63, Շարբատօվ Գ., նշվ. աշխ., էջ 19:

<sup>116</sup> Յօշմանօվ Բ., 1985, ս. 32, Կովալեվ Ա., Շարբատօվ Գ., նշվ. աշխ., էջ 14-16:

<sup>117</sup> Նշված հնչյունները ուսւած արաբագիտության մեջ հաճախ անվանվում են նաև «միջին բաղաձայններ», տես Կովալեվ Ա., Շարբատօվ Գ., նշվ. աշխ., էջ 16:

- naÈit, *m°gl°h* «ողջ մարմինը ծածկող արաբական վերարկու» - maàlaÈ «թիկնց, վերարկու», *p°gh̄* «բազե» - bxiq, *p°n̄j̄h* «սեխ» - baââÈx "aßfar, *g°m̄h* - jsmi# «մզկիթ», *m°gh̄n̄l* «զբաղված» - maâçål, *Masxara* «ծաղրածու» - masxara «1.ծաղրի առարկա, 2.դիմակ», *m°m̄t̄h* «փառաբանված, գովերգված, բարբառում՝ «բերրի, լավ մշակված, թանկարժեք (հողատարածք)»» - mamdâÈ, *p̄t̄v̄h* «բերվին» - badawÈ, *Motzhet̄r* «հաճախորդ» - muàtarin և այլն:

Պետք է նշել, սակայն, որ այս երևոյթը խոսվածքներում հետևողականորեն չի արտահայտվում. առանձին դեպքերում վերոհիշյալ բաղաձայնների ազդեցությամբ ա-ի քմայնացում չի դիտվում, օր.' *r̄ah̄erl h̄isw̄r* «ի հաշիվ» - taÈta "al - Èis§b, *Mawh̄arw* «բարև» - marÈaban «բարի գալուստ», *Nafsiyyerh̄* «հպարտ, պատվախնդիր» - nafs "al-kabÈr, *Şayrl* «կարճ ժամանակում» - faßl «1.մաս, բաժանմունք, 2.տարվա եղանակ», *Rəyrl̄* «կաշառ» - barâÈl, *R̄h̄n̄w* «շենք» - bin§", մալ «ունեցվածք» - msl և այլն:

Նկատելի է նաև հակառակ երևոյթը. ա-ի քմայնացում դիտվում է ոչ «փափուկ» բաղաձայնների ազդեցությամբ, օր.' *Öw*×<sup>o</sup>*r* «որոշում, բնորոշում» - qar§r, *η°jr* «ուրիշ, բացի» - Çayr «ուրիշ, այլ», *h°m̄l* «1.բեռնակիր, 2.բերքառատ ծառ» - Èşmil «1.տանող, կրող, 2.բեռնակիր», *g°h̄r* ինիլ «ճիգ թափել» - jahd «ճիգ, ջանք» և այլն: Սա, կարծում ենք, տարբեր բացատրություններ ունի. դա կարող է լինել կամ հենց խոսվածքի հնչյունական օրենքների գործառման, կամ այլ լեզուների, մասնավորապես՝ թուրքերենի ազդեցություն: Բացի այդ, հատկապես երկվանկ և բազմավանկ բառերում այս օրինաչափությունից շեղումները հաճախ հետևանք են ձայնավորների ներդաշնակության օրենքի գործառության (այդ մասին ստորև):

Ինչ վերաբերում է վերին բարձրացման կարճ i, u և È, և երկար ձայնավորներին, ապա «փափուկ» բաղաձայնների հարևանությամբ դրանք որևէ փոփոխություն չեն կրում<sup>118</sup> և փոխառություններում էլ նոյնությամբ արտացոլվել են՝ առանց, իհարկե, երկար ձայնավորների առկայության դեպքում տևականության հատկանիշի պահպանման. *R̄h̄n̄w* «շենք» - bin§", *Nawh̄r* «հազվագյուտ»- nşdir, *Nawh̄r* «առձեռն» - naqdÈ, *Motzhet̄r* «լայն վերնազգեստ» - muàlaÈ «թիկնց, վերարկու»: Հիշյալ օրենքից,

<sup>118</sup> Նոյն դեղում:

իհարկե, կան նաև շեղումներ. *մօր<sup>օ</sup> «մուրաբա»* - murabba, *մօլք «ունեցվածք»* - mulk, *մօդըր «կառավարիչ»* - mudîr, *թօլթ «մեկ երրորդ»* - <sup>2</sup>ul<sup>2</sup> և այլն:

Արաբերենում կարճ ա-ն և երկար ֆ-ն չեն քմայնանում բառում կոշտ, ուժգին արտաքերման բաղաձայնների (Շ, Ա, Ի, Յ) առկայության դեպքում, քանի որ վերջիններն ունեն ցածր տոնայնությամբ արտասանություն: Ոչ քմային արտասանությունը պահպանվել է նաև փոխառյալ բառերում. ինչպես՝ *դարբա «հարված»* - darba, *թակիթիդ «հատակագծում»* - taxâdâ, *նիզամ «կարգապահություն»* - nîzam, *մասլահաթ «շահի աղբյուր, շահեկանություն»* - maßlaħa «օգուտ, շահ», *ֆըրսանթ «առիթ»* - furba «1.հարմար պահ, առիթ, 2.ընդմիջում, արձակուրդ», մախսուս - maxħâb «մասնավոր, հատուկ», դակա «գլխի ծածկոց, ֆես, գդակ» - āħaqħa «գլխարկ», դակիր «լավ» (հավանության արտահայտություն) - āayyib: Բացառություն է, թերևս, քեսարի խոսվածքում հանդիպող *սօրֆ «սաղաֆ»* - ḥadaf բառը: Ընդհանրապես, արաբերենից փոխառյալ ուժգին արտաքերման (Էմֆատիկ) բաղաձայններ ունեցող բառերը հայերենի խնդրո առարկա խոսվածքներում սակավաթիվ են (դրանց գործածության հաճախականությունը արաբերենում ևս բարձր չէ):

2.Արաբերենի և ձայնավորն արտասանությամբ նման է հայերենի ի-ին: Սակայն քանի որ արաբերենի ձայնավորները, ինչպես նշել ենք, կրում են հարևան բաղաձայնների ազդեցությունը, ուստի Էմֆատիկ և մի շարք այլ բաղաձայնների ազդեցությամբ ։-ն հաճախ արտասանվում է ոռւսերենի և ձայնավորի պես<sup>119</sup>: Գուցե հենց արաբերենում առկա այս յուրահատկությունն է պատճառը, որ երկար և կարճ և ձայնավորը հայերենի վերոնշյալ խոսվածքներ թափանցած բավական թվով փոխառություններում հանդես է գալիս հնչյունափոխված ձևով՝ *i*, *ē* >*r*. թասդը՝ *«1.փաստ, 2.փաստացի»* - taħbiħ «1.հավատ, 2.հաստատում, 3.վավերացում», *շըրըդ «ժապավեն»* - āarħā, *ἰալլըր «կաղապար»* - q̄slib, *մըզրա՞ «նիզամ»* - mizrab «նիզամ, տեգ», *ֆըրըջ «կաթված»* - fsl̄ij, *ἰարըլ «ընդունված, ընդունելի»* - q̄bil «1.ընդունող, դիմավորող, 2.հաջորդ, եկող», *մեջլըս «ժողով»* - majlis, *հօմըլ «1.բեռնակիր, 2.բերքառած ծառ»* - ēxmil «1.տանող, կրող 2.բեռնակիր», *սըր «գաղտնիք»* - sirr, *ֆըջըր «չար,*

<sup>119</sup> Կոզմին Ա., Սահմանագիր արաբական լեզվականության մասին, Մ., 2001, ս. 9.

անառակ, շարժուն (մանուկ)» - fşjir «1.մեղսավոր, 2.անառակ», մօդըր «կառավարիչ» - mudέր «1.կառավարիչ, տնօրեն 2.ռեկտոր», մաշըր «ունելի» - տքանակ և այլն:

Մի քանի բառերում տեղի է ունեցել *i, ē* > է հնչունափոխություն. բարթէլ «կաշառք» - barāčel, ֆրանք «պատրուզ» - patčel «պատրուզ, բռնկիչ, խայծ», շըրէք «գործակից, բաժնեկից» - ձարէկ, h'éčer «խսիր» - Էաբէր, j'éčer «գերի» - yasέր «գերիներ, ստրուկներ», եզ.թ. "asέր, ջէհըր «օժիտ» - jihsz, խալէս «ազատ» - չչլիթ «1.մաքուր, անկեղծ, 2.ազատ», շըրէն «կնքահայր, քավոր» - ձաբէն «1.խաչեղբայր, 2.կնքահայր» և այլն: Սա, կարծում ենք, Սիրիայի բարբառի, հնարավոր է նաև թուրքերենի ազդեցություն է:

3. Արաբերենի և ծայնավորի արտասանության ժամանակ շրթունքները կլոր են: Որոշ դեպքերում այս հնչունը ստանում է օ -ի արտասանության երանգ, իսկ բառի վերջին փակ վանկում հաճախ պարզապես օ է արտասանվում<sup>120</sup>: Անտիոքի հայերեն բարբառախմբի տարածքային տարբերակների՝ արաբերենից փոխառյալ բառերում, ինչպես երևում է վերը բերված օրինակներից, առ հաճախ չի հնչունափոխվում:

Սակայն նկատվում են նաև *u* -ի հնչունափոխության դեպքեր, մասնավորապես՝ *u, ə* >*ö*. մօդըր «ունեցվածք» - muk, քօրսա «աթոռ» - kursέ, ջօմլա «ամբողջը, բոլորը» - jumla, մօդըր «կառավարիչ» - mudέր «1.կառավարիչ, տնօրեն, 2.ռեկտոր», ջօ՞ի «լայն վերնազգեստ» - jubb «ջուբբա (լայն թևքերով վերնազգեստ)», ծօչօն «ծխամորճ» - չալէն «ծխամորճ, չիբուխ» և այլն:

Մի շարք բառերում տեղի է ունեցել *u, ə* >*ö* հնչունափոխություն. իշշէր «նիզակ» - xuàt «նիզակ, գեղարդ», հավըր «ավազան» - Էասւ, հավըշ «բակ» - Էասւա, նամըս «պատիվ» - ոչմաս «1.օրենք, կանոն, 2.պատիվ, խիղճ», ֆըսդան «կանացի հազուստ» - fustxu, ֆըրլա «գժտություն» - furqa «1.բաժանում, տրոհում, 2.տարածայնություն, գժտություն», Օլ՞ի կամ Օլ՞ըր «ձնագունդ, ձնագնդիկ» - qubba, հօվըշ «բակ» - Էասւա, մըչ «լեղի, դառնություն» - mur «դառը, լեղի, դառնահամ» և այլն:

Արաբերենի նշված ծայնավորների՝ հայերենի բարբառային միավորներում ը-ի հնչունափոխվելը, կարծում ենք, հաճախ նաև արաբերենի ազդեցություն է, քանի որ,

<sup>120</sup> տե՛ս Կոզմին, Ա., նշվ. աշխ., էջ 9:

ինչպես նշել ենք, հատկապես կարճ ձայնավորներն անգամ գրական լեզվում Ա արտաքերվելու միտում ունեն:

Քեսաբի խոսվածքում գործածվող մի քանի բառում դիտվում է <sup>ս, ձ</sup> >օ հնչյունափոխություն. *զընքօր* «իշամեղու» - zunbår, *լօլմու* «պատառ» - luqma, *ը×օր* «ռուպ» - rubb «մրգահյութ, մուրաբա», ըրօպ «քառորդ» - rub#: Սվեդիայի խոսվածքը, ինչպես նշել ենք, չունի օ ձայնավոր, ուստի այստեղ չեն հանդիպում նաև <sup>ս, ձ</sup> >օ հնչյունափոխությամբ օրինակներ:

### 1.2.3. ԶԱՅՆԱՎՈՐՆԵՐԻ ՆԵՐԴԱՇՆԱԿՈՒԹՅԱՆ ՕՐԵՆՔԻ ԳՈՐԾԱՌՈՒՄԸ

Անտիռի հայերեն բարբառային միավորներում երբեմն հստակ չէ, թե այս կամ այն փոխառյալ բառը որ լեզվի՝ արաբերենի՝, հայերենի՝, թե՞ թուրքերենի հնչյունական օրենքների կրողն է: Այսպես՝ արաբերենում Է ձայնավորն օժտված է հարևան վանկի ֆին հաղորդելու Հ-ի արտաքերման հակվածություն: Այսինքն՝ բառում վերին բարձացման Է-ն, ազդելով մյուս վանկի ստորին բարձրացման Տ-ի վրա, արտաքերման տեղով մոտեցնեում է իրեն՝ այն դարձնելով միջին բարձրացման Հ: Այս երևոյթն արաբերենում կոչվում է "imṣlah<sup>121</sup>: Ի դեպ, այդպիսի ներքին հնչյունափոխությունը բառի կամ քերականական իմաստի փոփոխություն չի առաջացնում, ինչպես՝ #ʒlim < #slim «գիտնական»:

Ձայնավորների առնմանական հիշյալ տիպի հնչյունափոխությունը, որ կոչվում է նաև ձայնավորների ներդաշնակություն, հատուկ է ոչ միայն արաբերենին, այլ նաև Անտիռի տարածքային տարբերակներին<sup>122</sup>: Երբեմն դժվար է հաստատապես նշել, թե տվյալ փոխառությունում ձայնավորների ներդաշնակություն հայերենում է առաջացել, թե՞ արաբերենում: Ավելին, այս երևոյթը, ինչպես հայտնի է, բնորոշ է նաև թուրքերենին: Ուրեմն հարց է առաջանում. հարյուրամյակներ շարունակ Օսմանյան կայսրության միջավայրում գոյատևած արաբերենը, թուրքերենը և Անտիռի տարածքային տարբերակներն այս առումով ինչպես ինչ չափով են միմյանց վրա

<sup>121</sup> Խոշմանօս Հ., 1938, ստ. 10.

<sup>122</sup> Փաշայան Ա., նշվ. աշխ., էջ 21:

ազդել: Յուրաքանչյուրը, բնականաբար, ունի հնչունական տվյալ օրենքի գործառման իր յուրահատկությունները:

Զայնավորների ներդաշնակությունը հայերենի բարբառներում բավական լայնորեն է տարածված և մեծ մասամբ իր գործառական հատկանիշներով տարբերվում է և՝ թուրքական լեզուների, և՝ արաբերենի համապատասխան հնչունափոխական օրինաչափությունից: Հայերենում այն և՝ առաջընթաց, և՝ հետընթաց գործառություն ունի, մինչդեռ թուրքերենում, օրինակ, միայն առաջընթաց  $\xi^{123}$ : Իսկ արաբերենում սահմանափակ կիրառություն ունի, և, բացի այդ, օրենքը կարող է չգործել՝ պայմանավորված՝ բառում ուժգին արտաքերման (էմֆատիկ) բաղաձայնների առկայությամբ<sup>124</sup>:

Փոխառությունների պարագայում երբեմն դժվար է որոշել տվյալ բառում երևույթի առաջացման սկզբնաղբյուրը. օրինակ՝ *թիմս* «կոկորդիլոս» - *tims*, *բօշիօ* «բազե» - *bəsəi* և այլ բառերում *i*-ի ազդեցությամբ *§*-ի քմայնացում բոլոր երեք՝ հայերեն, արաբերեն, թուրքերեն լեզուներում էլ կարող էր առաջանալ միմյանցից անկախ:

Զայնավորների ներդաշնակության օրենքի գործառման օրինակներ են նաև հետևյալ բառերը՝ *q* «մոլլայի աղոթք» - "ան «աղոթքի կանչ, կոչ», *p* «1.փոխարեն, 2.փոխարժեք, փրկագին» - *badal*, *p̪r̪on* «ճախարակ» - *bakara*, *l* «մատիտ» - *qalam*, *m* «կղմինդր» - *maqlab* «1.կույտ, աղբակույտ, 2.կատակ, թակարդ», *m̪* «մուրաբա» - *murabb̫* և այլն:

Միշտ չէ, որ քննվող փոխառություններում գրական լեզվի համեմատությամբ դիտվող հնչունափոխությունը հնարավոր է լինում բացատրել միայն արաբերենի կամ խնդրո առարկա հայերեն բարբառների հնչունական օրենքներով: Կարելի է ենթադրել, որ դրանց մի մասը թուրքերենից միջնորդավորված ձևեր են, ինչպես՝ իսարը «հարգանք» - *xaâar* «վտանգ», ջըրը «տուգանք» - *jarm* և այլն:

<sup>123</sup> Աճառյան Հ., Քննություն Ազուլիսի բարբառի, Ե., 1935, էջ 154:

<sup>124</sup> Խաչման Հ., 1938, ս. 10.

## 1.2.4. ՇԵՇՏԻՑ ԿԱԽՎԱԾ ՀՆՁՅՈՒՆԱՓՈԽՈՒԹՅՈՒՆ. ՊԱՐԶ ԶԱՅՆԱՎՈՐԻ ԵՐԿՐԱՐԲԱՌԱՑՈՒՄ

Մինչ այժմ քննության առանք հիմնականում այն դեպքերը, երբ արաբերենից փոխառված բառերը Անտիոքի տարածքային տարբերակներ են թափանցել մայրենի լեզվում՝ արաբերենում, պատմական հնչյունափոխությամբ ձևափոխված տեսքով։ Սակայն կան նաև այնպիսիք, որոնք ենթարկվել են հայերենի խնդրո առարկա բարբառային միավորներում գործող հնչյունական օրենքներին։ Դրանցից արաբերենից կատարված փոխառություններում ամենից ավելի ցայտուն դրսևորում ունի Անտիոքի խոսվածքներին բնորոշ հիմնական օրինաչափությունը՝ բառում շեշտի ազդեցությամբ պայմանավորված հնչյունափոխությունը։

Արաբերենի, ինչպես և Անտիոքի հայերեն բարբառային միավորների շեշտը ուժգին է և չունի դրսևորման տարբերակներ<sup>125</sup>։ Սակայն երկու լեզուներում էլ դրանք գործառությամբ զանազանվում են։ Արաբերենում շեշտակիր է բառի նախավերջին երկար վանկը, իսկ կարճի դեպքում շեշտն անցնում է վերջից երրորդ վանկին<sup>126</sup>։ Անտիոքի բարբառախմբի տարածքային տարբերակներում, ինչպես նաև գրական հայերենում, շեշտվում է բառի վերջին ձայնավորը<sup>127</sup>։ Բացառություն է գաղտնավանկային ը-ն։

Արաբական փոխառությունները, մեր դիտարկմամբ, հիմնականում ի սկզբանե արտասանվել են Անտիոքի հայերեն բարբառային շեշտադրությամբ, թեև չի բացառվում, որ երեմն պահպանվել է նաև բառի բնիկ շեշտը, որը հատուկ է երկեզրյա բնակչության մայրենի լեզվի խոսակցական տարբերակին։ Այսպիսի եզրակացության համար հիմք է ծառայում այն հանգամանքը, որ այդ փոխառյալ բառաձևերի մի մասը ենթարկվել է հիշյալ հայերեն խոսվածքներին հատուկ՝ բառում շեշտադրությամբ պայմանավորված հնչյունափոխական կանոններին։ Այսպես՝ հայերեն բարբառների արևմտյան խմբակցությանը, այդ թվում նաև Անտիոքի բարբառախմբին, բնորոշ է

<sup>125</sup> Յոշման Հ., 1938, ստ. 12, Զոլաքեան Յ., 2009, էջ 25:

<sup>126</sup> Յոշման Հ., 1985, ստ. 38.

<sup>127</sup> Զոլաքեան Յ., 2009, էջ 25, Հանանյան Գ., նշվ. աշխ., էջ 55:

բազմավանկ բառի միջնավանկի ծայնավորի սղում<sup>128</sup>, որը դիտվում է նաև արաբական փոխառություններում, օր.՝ *h°լրզուն* «խխունջ» - Էalazān. այստեղ առկա է միջնավանկի և ծայնավորի սղում:

Քեսարի և Սվեդիայի հայերեն խոսվածքներում շեշտի ազդեցությամբ տեղի է ունենում պարզ ծայնավորի երկբարբառացում<sup>129</sup> (օր.՝ *Ճո՞ոօ < ծառ, գհէր <գեր, շո՞ուն < շուն և այլն*): Այն գործառում է նաև արաբերենից փոխառված բառերում.

1. a, § ><sup>n</sup>o - *h°լ՞ոգ* «օղակ» - Էalaq, *թար՞ոլ* «պնակ» - հաբակ, *լաս՞օր* «մսագործ» - զաբաց, *դուլ՞օր* «պահարան» - ձալչի, *խ՞բ՞օր* «լուր» - խաբ, *հ՞ոլ* «վիճակ» - Էշի, *հ՞ոլ* «իրավունք» - Էազզ, *նաշ՞օր* «ատաղձագործ» - najj̣ṣr, *դ՞ֆթ՞օր* «տետրակ» - daftar և այլն:

2. i, Է ><sup>h</sup>է - *բ՞դ՞էին* «սեխ» - խաճաճ "աթար, *բա՛յիլ* «ճուռակ, սակո, շահեն» - բչակ «բազե», *հ՞դ՞էր* «պատրաստ» - Էշիր, *ն՞էրջ՞էս* «նարգիզ» - nirx̣ɛs և այլն:

3. i, Է ><sup>n</sup>o - *ֆուջ՞օր* «չարաճի» - fṣjir «1. մեղսավոր, 2.անառակ», *թ՞նը՞օհ* «զգուշացում» - tanḅɛh, *աշ՞որ* «մեծ գերդաստան, աշիրեթ» - #aàɛra և այլն:

4. u, ա > <sup>t</sup>ու - *թէջլթ* «մեկ երրորդ» - <sup>-2</sup>ul<sup>2</sup>, *գէ՞ին* «շերամ պահելու գետնահարկ շինություն» - kâx «խրճիթ», *Օ՞ֆլէ՞ն* «մայրիի խեժ» - qalafâniyya «քսեկնախեժ, խեժ» և այլն:

5. ա ><sup>n</sup>o - *լը՞նու* «ջրիկ մնացած ապուր» - labâs

6. ս ><sup>t</sup>o - *բըլթօլ* «սոխակ» - bulbul

7. ա ><sup>w</sup>n - *թարբա՞նչ* «գլխանց» - հարբանչ «ֆես»

Այսպիսով, հայերեն հիշյալ բարբառային միավորների և արաբերենի շփումները, ինչպես արդեն նշել ենք, սկիզբ են առնում վաղ ժամանակներից: Հետևաբար՝ արաբական ներթափանցումների սկիզբը հայերեն բարբառներ նույնպես հին է: Այդ փոխառությունները, իհարկե, իրենց մեջ պահում են պատմության ընթացքում մայր լեզվի կրած որոշ հնչյունափոխություններ: Սակայն դրանցում առկա են նաև փոխառու լեզվի՝ Անտիոքի հայերեն խոսվածքների ծայնավորային ենթահամակարգի այս կամ այն օրինաչափության դրսնորումները:

<sup>128</sup> Մուրադյան Հ., նշվ. աշխ., էջ 86:

<sup>129</sup> Զոլաքեան Յ., 2009, էջ 20, Անդրեասյան Տ., նշվ. աշխ., էջ 13-14, Հանանյան Գ., նշվ. աշխ., էջ 42-46:

Անտիոքի հայերեն խոսվածքները, հարյուրամյակներ շարունակ գոյատևելով արաբերենի հետ տևական շիման միջավայրում, բնականաբար, կատարել են մեծաքանակ փոխառություններ: Դրանց մի մասում մայրենի լեզվի հնչյունական յուրահատկությունները պահպանվել են, քանի որ չեն հակասում հայերենի տվյալ խոսվածքների հնչյունական օրենքներին, իսկ որոշ մասն էլ ենթարկվել է այդ օրենքներին: Եվ այսօր ոչ բոլոր դեպքերում է հնարավոր ստույգ նշել, թե Անտիոքի հայերեն բարբառային միավորների արաբական փոխառություններում առկա ձայնավորային փոփոխություններից որոնք են օտար՝ արաբական և որոնք՝ հայկական թերականական առանձնահատկությունների ազդեցություն: Կան նաև այնպիսիք, որոնք ո՛չ գրական արաբերենի հնչյունական օրենքների, և ո՛չ էլ հայերենի վերոնշյալ խոսվածքների հնչյունական օրենքների կրողն են: Ու թեև վկայված են որպես արաբերեն փոխառություններ և արաբերեն արմատներ են, սակայն հավանաբար բառերի այդ շերտն էլ միջնորդավորված փոխառություններ են և կրում են երրորդ լեզվի (օր.՝թուրքերենի) հնչյունական ազդեցությունները:

## **ԳԼՈՒԽ II**

### **ԱՆՏԻՌԻ ՀԱՅԵՐԵՆ ԽՈՍՎԱԾՔՆԵՐՈՒՄ ԱՐԱԲԵՐԵՆԻՑ ԿԱՏԱՐՎԱԾ ՓՈԽԱՌՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԻ ՁԵՎԱԻՄԱՍԱՅԻՆ ՔՆՆՈՒԹՅՈՒՆ**

#### **2.1. ՓՈԽԱՌՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԻ ԽՈՍՔԻՄԱՍԱՅԻՆ ԴՐՍԵՎՈՐՄԱՆ ԱՌԱՋԱՎԱՏԿՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԸ**

Փոխառությունների մասին հիշատակելիս առաջին հերթին նկատի են առնվում հնչյունական և հատկապես՝ բառային փոխանցումները փոխատու լեզվից փոխառու լեզվին, քանի որ քերականական երևոյթները հազվադեպ են փոխառվում. մի լեզու կարող է էականորեն լցվել փոխառված բառերով՝ պահպանելով իր քերականական կառուցվածքը<sup>130</sup>: Առավել ևս, որ տվյալ պարագայում սեմական քերականագիտության

---

<sup>130</sup> Гранде Б., *Введение в сравнительное изучение семитских языков*, М., 1972, ст. 14, (որպես օրինակ բերվում է պարսկերենը, որի բառապաշտի զգալի մասը արաբերենից փոխառված բառեր են, բայց, դրանով հանդերձ, այն այլ լեզվաբնտանիքի լեզու է և պահպանել է իր քերականական կառուցվածքը):

տեսական դրույթներն էականորեն տարբերվում են հնդեվրոպական լեզվաբանության մեջ ընդունված դրույթներից: Երկու լեզվաընտանիքներին պատկանող լեզուների միջև առկա սկզբունքային տարբերությունները դրսնորվում են, ինչպես նախորդ գլխում անդրադարձանք, հնչյունաբանության, իսկ ավելի ակնառու՝ ծևաբանության, շարահյուսության և բառակազմության մեջ: Այս հանգամանքը պայմանավորված է լեզվի ուսումնասիրման վերաբերյալ ընդունված տարբեր մոտեցումներով: Դա է պատճառը, որ քերականական փոխառված երևույթները նշված խոսվածքներում, կարելի է արձանագրել, համակարգային բնույթ չեն կրում. դրանք մեկ-երկու մասնավոր դրսնորումներ են, որոնց կանդրադառնանք ըստ պահանջի: Այս հատվածում մեր հիմնական նպատակն է ընդհանուր գծերով ներկայացնել Անտիոքի հայերեն բարբառային միավորների և արաբերենի խոսքիմասային առանձնահատկությունների տիպաբանական վերլուծությունը և փոխառված բառապաշտի խոսքիմասային հիմնական արտահայտությունները:

Հնդեվրոպական լեզվաընտանիքն պատկանող լեզուներում խոսքի մասերը, որոշ տարբերություններով հանդերձ, բաժանվում են տասը խմբի: Մինչդեռ սեմական լեզուներին, այդ թվում նաև արաբերենին, որոնք ունեն սկզբունքորեն այլ լեզվամտածողությամբ ծևավորված քերականական կառուցվածք, հատուկ է բառերի խոսքիմասային եռախումբ դասակարգումը՝ անուն (*ism*), բայ (*fī#l*) և մասնիկ (*earf*)<sup>131</sup>: Անուն և բայ խոսքի մասերի մեջ ներառվող լեզվական միավորների քերականական հիմնական հատկանիշն այն է, որ նրանք լիիմաստ են. բովանդակում են կոնկրետ գաղափարներ և հասկացություններ՝ ի հակադրություն թերիմաստ բառերի՝ մասնիկների, որոնք միայն լեզվական օժանդակ միջոցներ են՝ արտահայտելու լիիմաստ բառերի այս կամ այն քերականական ծևը և վերջիններս միմյանց կապակցելու խոսքի շղթայում: Անունը բնորոշվում է որպես լեզվական այնպիսի միավոր, «...որի միջոցով և որի մասին հաղորդվում է տեղեկություն»<sup>132</sup>: Անվանական միավորները, ըստ իրենց արտահայտած իմաստային նշանակությունների, ենթարկվել են նաև ներխոսքիմասային դասակարգման, որի հետևանքով

<sup>131</sup>Шарбатов Г., *Современныи арабский язык*, М. 1961, ст. 31.

<sup>132</sup> Al-Anbār È, "Asrṣr al-#arabiyya, B., 1997, B. 27.

առանձնացվել են գոյականի ("ism maâsâf), ածականի (na#at), թվականի (#adad) և դերանվան (·amÊr) քերականական ենթահամակարգերը<sup>133</sup>:

Ինչ վերաբերում է բային, ապա վերջինս ստորոգական կառուցի այն հիմքն է, որի շնորհիվ կատարվում է ստորոգումը, ուստի այն այնպիսի լեզվական միավոր է, «...որի միջոցով, այլ ոչ որի մասին հաղորդվում է տեղեկություն»<sup>134</sup>: Արաբական լեզվաբանական ավանդույթն առանձնացնում է բային բնորոշ այն հատկանիշը, համաձայն որի «...բայը ցուց է տալիս գործողության կապը ժամանակի հետ»<sup>135</sup>. սա, թերևս, քերականական այն հատկանիշն է, որը, ըստ արաբական լեզվամտածողության, բնորոշ է միայն այս խոսքի մասին:

Անտիոքի բարբառախմբի տարածքային տարբերակներում խոսքիմասային բնորոշման և դասակարգման սկզբունքները նույնանում են մայրենի լեզվի (արևմտահայերենի) հետ: Չանդրադառնալով այդ ընդհանուր դրույթներին՝ նշենք միայն, որ արաբերենից փոխառյալ բառերը խոսքիմասային հետևյալ պատկանելությունն ունեն.

1. [Փոխառությունների](#) մեջ խոսքիմասային ամենամեծ խումբը, ինչպես և կարելի էր ենթադրել, գոյականներն են: Արաբերենում գոյական անունն ունի սեռի (արական, իգական), թվի (եզակի, երկակի, հոգնակի), հոլովի (ուղղական, սեռական, հայցական) քերականական կարգերը:

Արաբերենից կատարված փոխառությունները, սակայն, հիմնականում ենթարկվում են հայերենի վերոհիշյալ խոսվածքներում տվյալ խոսքի մասին հատուկ թեքման օրինաչափություններին: Օրինակ՝ մի շարք փոխառյալ բառեր իրենց հոգնակին կազմում են խոսվածքներին հատուկ հոգնակերտ վերջավորությունների հավելումով. Այսպես, Քեսարի խոսվածքում ինա/ընա հոգնակերտ են ստանում *a/n* վերջահանգ ունեցող բոլոր փոխառյալ բառերը. իսարաբու «ավերակ» (xarṣb) - իսարաբինա «ավերակներ», թ՝նջ՛րու «կաթսա» (tanjara) - թ՝նջ՛րինա «կաթսաներ», լոլմու «պատառ» (luqma) - լոլմընա «պատառներ» և այլն, իսկ - նա/նի հոգնակերտ են

<sup>133</sup> Նույն տեղում:

<sup>134</sup> Al-Anb̄ṣrÊ, նշվ. աշխ., էջ 24:

<sup>135</sup> Az-ZamaxàarÊ, Al-Mufaßbal, FÊ #alm al-#arabiyya, dâna tṣ"rÊx, թ. 243.

ստանում բաղաձայնահանգ փոխառյալ բառերի մեծ մասը<sup>136</sup>. մոլիսար «գյուղապետ» (moxtshr) - մոլիսարնա «գյուղապետներ», ոուայ «մրգահյութ, մոլրաբա» (rub) - ըռպընա «մրգահյութեր, մոլրաբաներ» և այլն:

Արաբերենից փոխառված գոյականները ենթարկվում են խոսվածքների հոլովման համակարգի ընդհանուր օրինաչափություններին:

2. Ածական անունն արաբերենում, ի տարբերություն հայերենի, ունի հոլովի և թվի քերականական կարգեր: Արաբերենում ևս տարբերակվում են որակական և հարաբերական ածականները: Որակական ածականներն ունեն համեմատության աստիճաններ:

Անտիոքի հայերեն բարբառային միավորներում գործածվող ոչ մեծաքանակ (մեր նյութի համաձայն՝ գրեթե երեք տասնյակ) ածականների հիմնական մասը որակական են. ջ՝սուր «քաջ, խիզախ» - jasår, մ՝շիուր «հայտնի, անվանի» - maâhár, մ՝շուր/ մ՝շուր «զբաղված» - maâçál, մահրում «զուրկ, զրկված» - maâérám, խայրն «դավաճան, նենգամիտ» - xṣ'in, խէր «բարի, բարենշան» - xayr «լավ, բարի», աշկար «շեկ» - "aâqar «շիկահեր, խարտյաշ», °զուր/°զոր «ամուրի» - #azab և այլն:

3.Արաբերենում տարբերակվում են քանակական, դասական, բաշխական բազմապատկական, կոտորակային թվականները: Թվականների մի մասին հատուկ են սեռի և հոլովի քերականական կարգերը:

Թվականական ծևերից քեսարի խոսվածքի՝ արաբերենից փոխառված բառապաշարում արձանագրված է թէօլթ «մեկ երրորդ» - <sup>2</sup>սլ<sup>2</sup> կոտորակային թվականը, Սվեդիայի խոսվածքում այն կիրառվում է թէօլթ տարբերակով: Քեսարի խոսվածքում գործածվում է նաև ըրօր «քառորդ» - rub# կոտորակային թվականը:

Լեզվաբան Ա. Ղարիբյանն Արամոյի խոսվածքի 70, 80, 90 բացարձակ թվականները, ինչպես նաև դասական թվականներ նշանակող բառերը համարում է արաբերեն, սակայն դրանք որևէ կերպ (հայերեն տառադարձմամբ կամ արաբատառ) հերինակի հիշյալ աշխատանքում ներկայացված չեն<sup>137</sup>: Մինչդեռ Անտիոքի բարբառային միավորների մյուս հետազոտողները, իրենց ուսումնասիրություններում բերելով այդ բացարձակ թվականների փոխառյալ ծևերը՝ յըթմըշ, սօրզօն, դօծզան,

<sup>136</sup> Զոլաբեան Յ., 2009, էջ 64-65, հնճեճիբեան Տ. Ա., նշվ.աշխ., էջ 117:

<sup>137</sup> Ղարիբյան Ա., 1958, էջ 10, 34:

ինչպես նաև *ինչա* մասնիկով կազմված դասական թվականները՝ *իքընչա/իքինչը* (Երկրորդ), *ուչունչա/ուչունչը* (Երրորդ) և այլն, իրավացիորեն նշում են դրանց թուրքական ծագումը<sup>138</sup>. հայերեն տարբերակներն այս խոսվածքներում չեն պահպանվել:

Ընդունելի է, սակայն, Ա. Ղարիբյանի այն տեսակետը, ըստ որի՝ Արամոյի (նաև բարբառախմբի մյուս խոսվածքների) «...քերականական կառուցվածքի մեջ արաբերենի հետք չկա»<sup>139</sup>: Այս առումով ուշագրավ է, թերևս, Սվետիայի խոսվածքում կիրառվող հաշվելու միավորի գործածությունը, որը, ըստ S. Անդրեասյանի, արաբերենի հնարավոր ազդեցություն կարող է լինել<sup>140</sup>: Ի տարբերութուն գրական լեզվի՝ խոսվածքում առարկաները հաշվելու համար *հայտի* փոխարեն կիրառվում է *մըգ* (մեկ) բառը: Այսպես՝ *հոնգ մըգ* (հինգ մեկ), փոխանակ՝ *հոնգ հէ՞ոդ «հինգ հատ»*, *դուել մըգ* (տասը մեկ) - «տասը հատ», *հօրէր մըգ* (հարյուր մեկ) «հարյուր հատ», *հա»ուր մըգ* (հազար մեկ) «հազար հատ» և այլն, իսկ արաբերեն՝ *ինմսէ վահիդ «հինգ մեկ»* - *xamsa wṣ̄Eid, aṣrwa վահիդ «տասը մեկ»* - #aāara wṣ̄Eid, *միթ վահիդ «հարյուր մեկ»* - mi'a wṣ̄Eid, *Էլֆ վահիդ «հազար մեկ»* - "alf wṣ̄Eid և այլն: Սա արաբերենից կատարված պատճենում է, որն իր բնույթով, կարծում ենք, եզակի է:

Բարբառախմբի՝ արաբերենից փոխառված բառապաշարում թվականների արտահայտման այլ ձևեր արձանագրված չեն:

4.Արաբերենում դերանվան բնորոշ հատկանիշներն են դեմքի, թվի, սեռի քերականական կարգերը, հոլովի քերականական կարգի գորեթե բացակայությունը<sup>141</sup>: Դերանվան հիմնական տեսակներն են՝ անձնական, ցուցական, հարաբերական և հարցական:

Ուշագրավ է, որ թեկուզ երկու բառաձևով, արաբերենից կատարված փոխառվածուներում ներկայացված են լեզուներում սակավ փոխառվող քերականական - բառային այս միավորները՝ դերանունները: Դրանք են՝ Քեսարի խոսվածքում *ηէր*, իսկ Սվետիայում՝ *ηօյր* տարբերակով կիրառվող, «ուրիշ, այլ»

<sup>138</sup> Անդրեասյան S., նշվ. աշխ., էջ 76, Զոլաքեան Յ., 2009, էջ 85:

<sup>139</sup> Ղարիբյան Ա., 1958, էջ 10:

<sup>140</sup> Անդրեասյան S., նշվ. աշխ., էջ 77:

<sup>141</sup> Шарбатов Г., նշվ. աշխ., էջ 47:

ածականական - հատկանշային նշանակությունն ունեցող անորոշ դերանունը<sup>142</sup>, արաբերեն ձևն է՝ Çayr «1.ուրիշ, 2.բացի», ինչպես նաև ֆրանք/ֆրան «այսինչ, ոմն» - ուժու անորոշ դերանունը:

5. Խնդրո առարկա խոսվածքներում գոյականից հետո փոխառյալ հաջորդ մեծ բառախումբը բայն է: Արաբերենում բային հատուկ են դեմքի, թվի, սեռի, ժամանակի և խոնարհման քերականական կարգերը<sup>143</sup>:

Անտիօքի բարբառախմբի տարածքային տարբերակներում արաբերենից բայեր, ինչպիսիք այդ լեզվում են կիրառվում, չեն փոխառվել (լեզվուների կառուցվածքային տարբերությունների, դրա հետևանքով գործածության անհնար լինելու պատճառով): Դրա փոխարեն արաբերենից փոխառված բառերից և հայերենի (խոսվածքների) բայակազմական ձևերից ստեղծվել և կիրառություն են ստացել մի շարք նոր բայեր: Դրանք իրենց կազմությամբ մեծ մասամբ պարզ են և ստեղծվել են հիմնականում արաբերենի գոյական (հիմնական ձևով) + հայերենի անորոշ դերբայի -իլ վերջավորություն (երկրորդական ձևով) կաղապարով. մուհր-իլ «կնքել» - muhr (կնիք), հարլ-իլ «պարանով կապկապել» - Էալ (պարան), հիսար-իլ «հաշվել» - Էիսի (հաշիվ), բարթըլ-իլ «կաշառել» - barā'ēl (կաշառք), Օղրար-իլ «խոստովանել» - qarṣr (որոշում, բնորոշում), շըլ-իլ «զբաղվել, ուշանալ» - ձաչ (զբաղմունք, գործ), ղը՞ն-իլ «երկար հագուստը ծալելով կարճացնել և կարել» - Çabana (1.խաբել, 2.կարելով կարճացնել (հագուստը)) և այլն: Արաբերենի ածական + հայերենի անորոշ դերբայի -իլ վերջավորությամբ կաղապարով գործածվում է մեկ պարզ բայ՝ մահրումիլ «զրկել» - maħrūm (զուրկ):

Եզակի դրսնորումներ ունեն նաև ածանցավոր բայերը: Մասնավորապես, փոխառյալ բառապաշարում գտնում ենք ջահիլ-ն-իլ «երիտասարդանալ» - jihil (տգետ, անուս), ղլիր-են-իլ «սխալվել» - Çalaă (սխալ) սոսկածանցավոր բայերը: Կրավորական կ սեռածանցով կազմված բայերն են՝ h°ղըր-վ-իլ «պատրաստվել» - Էշ-ir (1.ներկա, 2.պատրաստ), h°լօղ-վ-իլ «օղակվել» - Էալqa (օղակ), դակ-վ-իլ «իրար զարնվել» - daqqa

<sup>142</sup> Զոլաբեան Յ., 2009, էջ 109, Հանանյան Գ., նշվ. աշխ., էջ 106:

<sup>143</sup> Բայի անորոշ ձևը (անորոշ դերբայը) արաբերենում բացակայում է, և որպես այդպիսին պայմանականորեն համարվում է անցյալ կատարյալ ժամանակածկի, 3-րդ դեմքի, եզ. թվի, արական սեռի բայաձևը, որը միևնույն ժամանակ բառի արմատն է:

«հարվածել, ծեծել»: Մեկ բայ էլ կազմված է ըստ (ոտ) բազմապատկան - սաստկական կերպածանցով. ըոա -ըստ-իլ «ոուափի պես մածուկ լինել» - rubb (մրգահյութ, մուրաբա):

Հայերենի այլ բայածանցներով կազմված բայաձներ Անտիռքի բարբառային միավորների՝ արաբերենից կատարված փոխառություններում չեն հանդիպում:

Փոխառյալ բայերի մյուս խումբը համապատասխան իմաստներն արտահայտում է նկարագրական երանակով՝ հիմնականում հարադրավոր կազմությամբ: Որպես նշված բարդությունների հարադրներ՝ հանդես են գալիս հիմնականում արաբերենից փոխառյալ գոյականներ, երբեմն՝ ենթակայական դերբայի ձևեր. *հօզմ ինիլ* (*ինիլ <անել*) «մարսել» - ha·m (մարսողություն), *ջօլ ինիլ* «արագ անել, արագացնել» - #ajala (արագություն, աճապարանք), *իֆթարի ինիլ* «նախաճաշել» - ifāṣr (նախաճաշ), *ջօհթ ինիլ* (*ինիլ <անել*) «ճիգ թափել» - jahd (ճիգ, ջանք), *օթար ինիլ* (*ինիլ <անել*) «մեղադրել» - #atab (մեղադրանք), *հոօլ ինիլ* (*ինիլ <ունենալ*) «իրավունք ունենալ» - ḥaqq (իրավունք), *օզն գինչիլ* «ազան կանչել» - "aīṣn (աղոթքի կոչ, աղոթքի մասին հայտնում), *լարըլ ինիլ, ընել* (*ինիլ, ընել <լինել*) «ընդունել» - qṣbil (ընդունող, դիմավորող (*լինել*)), *մուհթաջ ինիլ* «կարիք զգալ» - muḥtaj (ինչ-որ բանի կարիք, անհրաժեշտություն զգացող) և այլն:

Հարադիր բայերի գործածությունն ավելի շատ բնորոշ է Քեսարի խոսվածքին, իսկ Սվերիայի բարբառային միավորին հատուկ է պարզ բայերի գործառությունը: Հարադիր կազմությունները < Զոլաքյանը համարում է թուրքերենի ազդեցությամբ արաբերեն հիմքով կազմված ձևեր, ի տարբերություն արաբերեն հիմքով կազմված պարզ և ածանցավոր բայերի, որոնք, ըստ նրա, պետք է համարել արաբերենից ուղղակի կատարված փոխառություններ<sup>144</sup>: Սակայն, ինչպես հայտնի է, հայերենին նույնպես բնորոշ է բայիմաստի նկարագրական ձևերով արտահայտվելը, և դրանք ոչ միշտ են նորաբանություններ:

6. Անտիռքի բարբառախմբի տարածքային տարբերակներում գործածվում են նաև երկրորդական սակավաթիվ խոսքի մասեր (դրանց թիվը միասին վերցրած երկու

<sup>144</sup> Զոլաքյան Յ., 2009, էջ 183:

տասնյակի չի հասնում), որոնք արաբական լեզվամտածողության խոսքիմասային դասակարգմամբ ընդգրկվում են մասնիկ խմբի մեջ: Այսպես՝

ա) Քեսարի խոսվածքում կիրառվող մակրայներն են թօմ «ամբողջովին» - տչմմ «ամբողջական, ավարտուն», ևադ «անգամ» - զահ «բավարար, բավական» չափի մակրայները:

բ) Անտիոքի բարբառախմբի փոխառյալ բառապաշարում արձանագրված է ղէր «զուտ, բացի» - Çayır իմաստով անիսկական կապը, որն ունի անկախ գործածություն, իոդ է ստանում և հոլովվում: Ըստ գրաված դիրքի՝ այն նախադրություն է, պահանջում է խնդրառություն հայցական հոլովով (օր.՝ ղէր զ՞ս չիկու «սրանից բացի չկա»):

Արաբերենից է փոխառված թօղօլ «փոխարեն» - badal իսկական կապը, որը հետադրություն է և խնդիր է պահանջում կրկին հայցական հոլովով<sup>145</sup>:

գ) Երկրորդական խոսքի մասերից արաբերենից փոխառյալ բառ է Քեսարի խոսվածքում հանդիպող ներհակական ֆալադ «սակայն, բայց» - faqad շաղկապը: Իսկ Սվեդիայի խոսվածքում արաբերենից փոխառյալ շաղկապներ չենք գտնում: Ավելին, այստեղ անգամ հայերեն շաղկապներ գրեթե չեն գործածվում. դրանք գերազանցապես փոխառություններ են թուրքերենից<sup>146</sup>:

դ) Եղանականից բառերից արաբերենից փոխառված ծայնարկություն է էվաչան, որն արտահայտում է հավանություն, արաբերեն համարժեքն է "wa" allah «Աստված վկա» արտահայտությունը:

ե) Անտիոքի բարբառախմբի միավորներում գործածվող եղանակավորող բառերի մյուս խմբից որպես արաբերենից կատարված փոխառություններ առանձնացրել ենք հետևյալ տեսակի վերաբերականները.<sup>147</sup>

1.Հաստատական. լրաբի «անշուշտ» - աաբ#ա՞ «անկասկած, բնականաբար», ի՛շ «անպայման, անպատճառ» - "illa, վաչա/վաչահի «իրավ որ, ճշմարիտ, Աստված վկա» - wa" allah «Աստված վկա», վաչա- բիշա «անպայման, իրավ որ, իսկապես» - wa "allah bi "allah «Աստված վկա»:

<sup>145</sup> տե՛ս Զոլաքեան Յ., 2009, էջ 110-117:

<sup>146</sup>Հանանյան Գ., նշվ. աշխ., էջ 146, Անդրեասյան Տ., նշվ. աշխ., էջ 123:

<sup>147</sup>Վերաբերականների դասակարգումը տե՛ս Աբրահամյան Ս., Ժամանակակից հայերենի բերականություն, Ե., 1976, էջ 230-245:

2.Երկբայական. °ڦ°ر° «արդյոք» - #ajaba<sup>n</sup> «զարմանալի է, տարօրինակ է», և «իբր թե» (Սվերիայի խոսվածքում ունի դժգոհության որոշակի երանգի դրսնորում<sup>148</sup>), առաջացել է արաբերենի զ՞լ ա զԷ «ասեկոսե, բամբասանք» արտահայտությունից:

3. Սահմանափակման. ֆակադ «միայն» - faqad:

4.Բաղձանքի. Քեսարի խոսվածքում կիրառվում է իշաչա «երանի» վերաբերականը, Սվերիայի խոսվածքում այդ բառի իշաչա «Աստված տա, Աստծու կամոք» տարբերակը: Արաբերեն համարժեքն է՝ "in ѧս" "allah «Եթե Տերը կամենա, Աստծու կամոք» արտահայտությունը: Բաղձանքի մյուս վերաբերականն է՝իլահիմ «Աստված իմ» - "allahԷ փոխառյալ բառը և այլն:

Անտիոքի բարբառախմբի՝ արաբերենից փոխառված բառապաշարում կան նաև սակավաթիվ կոչական բառաձևեր: Դրանք, սակայն, գործածվում են առանց բուն բառիմաստի ընկալման և արտահայտում են խոսակցի նկատմամբ որոշակի վերաբերմունք: Օր.՝ جُهْنِي/J٪ْجِنِي - «(ո'վ) եղբայր իմ, եղբայրս» - յ§ axxԷ, Հըբէն «կնքահայր» - ձաե՞ն և այլն:

Փոխառությունների մեջ երբեմն հանդիպում են այնպիսիք, որոնք կիրառվում են արաբերենի գրական և բարբառային տարբերակներին բնորոշ իմաստներով: Օր.՝ ՞ ՞ «1.հորեղբայր, 2.կնոջ հայր, 3.տարեց մարդկանց կոչական դիմելաձն» - #amm: Վերջին իմաստը գործածվում է Սիրիայի բարբառում<sup>149</sup>:

Այսպիսով՝ ինչպես արդեն նշել ենք, արաբերենից փոխառված քերականական երևոյթներ Անտիոքի բարբառախմբի տարածքային տարբերակներում չեն հանդիպում, իսկ փոխառյալ բառերը ենթարկվում են հայերեն տվյալ խոսվածքում համապատասխան խոսքի մասին բնորոշ թեքման օրինաչափություններին (կամ, համապատասխանաբար, չեն թեքվում): Դա, կարծում ենք, տրամաբանական է, քանի որ նախ փոխառու և փոխառու լեզուները, ինչպես այդ մասին նշել ենք, տարբեր լեզվաընտանիքներին են պատկանում: Այդ պարագայում քերականական երևոյթներ փոխառելն առավել բարդ է, և, բացի այդ, արաբերենից փոխառված այդ բառապաշերտը հայերենի վերոհիշյալ բարբառային միավորներ է ներթափանցել հիմնականում բանավոր հաղորդակցման ճանապարհով, իսկ քերականական բնոյթի

<sup>148</sup> Հանանյան Գ., նշվ. աշխ., էջ 148:

<sup>149</sup> սե'ս Էլի-Մասսարան Մ., Յ. Սեղալ, *Арабского-русский словарь сирийского диалекта*, М., 1978.

փոխառություններ, ինչպես հայտնի է, ավելի դյուրին է կատարել հատկապես գրավոր եղանակով:

## 2.2. ՓՈԽԱՌՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԻ ԲԱՌԱԿԱԶՄԱԿԱՆ ԱՐՏԱՀԱՅՏՄԱՆ ՁԵՎԵՐԸ

Անտիոքի հայերեն բարբառախմբի արաբական փոխառությունների քննությունն ընդգրկում է նաև հիշյալ տարածքային միավորների բառապաշարի համակողմանի ուսումնասիրությունն ու վերլուծությունը, քանի որ մի լեզուն մյուսից առաջին հերթին փոխառում է բառապաշարը<sup>150</sup>, որը վերաբերում է նյութական և հոգևոր կյանքի տարբեր ոլորտներին. կենցաղի տարբեր առարկաների և գործիքների անվանումներ, կրոնական, վարչական, մշակութային տերմիններ և այլն: Քանի որ բառային կազմը լեզվի առավել փոփոխություն մասն է և «բաց» է արտաքին ազդեցությունների համար, ուստի հասարակական կյանքում կատարվող փոփոխություններն առաջին հերթին արտահայտվում են բառային կազմի միջոցով<sup>151</sup>:

Ինչպես արդեն նշել ենք, հետազոտողները հաճախ բավարարվել են հայերենի բարբառային այս միավորներում առկա օտար փոխառությունների բառացանկեր ներկայացնելով՝ առանց դրանց համապարփակ հետազոտության, որը տվյալ պահի համար առաջնահերթություն չի համարվել: Բացի այդ, հայերենի բարբառների վերաբերյալ մենագրական ուսումնասիրություններում փոփոխյալ բառերի ձևահմաստային քննություն նույնպես սովորաբար չի կատարվել: Ստորև փորձել ենք կատարել Անտիոքի բարբառախմբի տարածքային տարբերակներում արաբերենից կատարված անմիջական փոփոխությունների այդօրինակ ուսումնասիրություն:

Այդ նպատակի համար անհրաժեշտ է նախ ներկայացնել փոփոխյալ բառային միավորների գրական արաբերեն համարժեքները և դրանց նշանակությունները (ընդգրկել ենք ավելի քան չորս հարյուր բառային միավոր)<sup>152</sup>: Ուսումնասիրություններում գետեղված փոփոխյալ որոշ բառերի արաբերեն տարբերակները դժվարացնել ենք գտնել լեզվական տարբեր հանգամանքների

<sup>150</sup> Гранде Б., М Введение в сравнительное изучение семитских языков, М., 1972, ст. 14.

<sup>151</sup>Ազնարկներ ժամանակակից հայոց լեզվի բառագիրության և գերմինարանության, Ե., 1982, էջ 201:

<sup>152</sup> տե՛ս աշխատանքի հավելվածը:

հնարավոր փոխկապակցման պատճառով. իիշյալ խոսվածքների հնչյունական օրենքների ազդեցությամբ կրած փոփոխություններ, սիրիական բարբառից փոխառություն լինելու հետևանք, արաբական ծագում չունեցող, բայց որպես այդպիսիք վկայված, մասնավորապես՝ թուրքերենից, պարսկերենից միջնորդավորված և լեզվական այլ գործոնների ազդեցությամբ հնչյունափոխված և ձևահմաստափոխված այնպիսի բառաձևեր (օր.՝ Օձօխ «սոխի արմատները», շալաբուդիլ «ինչ-որ բան խմբով վերցնել ու տանել», զէյթիարվա «հնդկայուղ» և այլն), որոնց արաբերեն համարժեքներն ամբողջությամբ ներկայացնելը մեր հիմնական նպատակից չի բխում: Դրանց հնարավորինս կանդրադառնանք այս աշխատանքի շրջանակներից դուրս՝ նոր փաստերի առկայության պարագայում մեր կողմից կատարվելիք հետագա ուսումնասիրություններում:

Հայերենը և արաբերենը, իրենց տիպաբանական կառուցվածքով, ինչպես հայտնի է, միանգամայն տարբեր լեզուներ են: Արդի հայերենը հիմնականում կցական, իսկ արաբերենը՝ թեքական լեզու է: Այսինքն՝ և' ձևաբանական, և' բառակազմական թեքույթները հայերենում մեծ մասամբ կցվում են բառահիմքին: Մինչդեռ արաբերենում ձևաբանական և բառակազմական<sup>153</sup> միջոցներ են համարվում ձայնավորները՝ բառում իրենց կազմության և դասավորության փոփոխությամբ, այսինքն՝ ներքին թեքմամբ, ածանցները՝ նախածանցներն ու վերջածանցները, երբեմն՝ միջնածանցները և արմատի որևէ բաղաձայն հնչյունի կրկնությունը<sup>154</sup>: Հաճախ օգտագործվում են երկու կամ երեք միջոցներն էլ միաժամանակ:

Բառարմատների կառուցվածքային յուրահատկությունների առումով ևս հայերենը և արաբերենը սկզբունքորեն տարբեր են: Ընդհանրապես, արմատների կառուցվածքային առանձնահատկությունների համադրման պարագայում պայմանականորեն առանձնացվում է նրանց երկու տեսակ, և ըստ այդ էլ՝ լեզուների երկու տիպ՝ բաղաձայնական և վանկային կամ բաղաձայնածայնավորային<sup>155</sup>:

<sup>153</sup>Բառաստեղծումն արաբական թերականագիտության մեջ անվանվում է al-iātiqṣaq, որն ունի երկու նշանակություն. նախևառաջ, նկատի է առնվում բառի արմատական հիմքն առանձնացնելու հմտությունը, իսկ ավելի ուշ շրջանում այս եզրույթը նշանակում էր նաև «նոր բառերի ստեղծում նոր իմաստներով» ( см. Բելկին Բ., Արաբսկայ լեքսիկոլոգիա, Մ., 1975, ս. 57).

<sup>154</sup> Գրանդե Բ., 1972, ս.102.

<sup>155</sup> Դյաուքյան Գ., Սովորական տեորիա լեզվականագիտության մեջ, Ե., 1999, ս. 106.

Առաջինը հիմնականում հատուկ է սեմական, իսկ երկրորդը՝ հնդեվրոպական լեզուներին, հետևաբար արաբերենը բաղաձայնական, իսկ հայերենը՝ բաղաձայնաձայնավորային տեսակին է պատկանում: Արաբերենի բառարմատը բաղաձայն հնչուններից բաղկացած, այլս անբաժանելի միավոր է, որի վրա տարբեր ածանցներ և ձայնավորներ «հավաքելուց» հետո կազմվում են հիմքերը և բառերը<sup>156</sup>: Այսինքն՝ արաբերենի արմատի իմաստի հիմնական կրողն առավել հաճախ եռաբաղաձայն (երբեմն՝ բառաբաղաձայն, հազվադեպ՝ հնգաբաղաձայն, նաև փոքր քանակությամբ երկբաղաձայն)<sup>157</sup> հաջորդականությունն է, որը ձևահմաստային որոշակիություն է ստանում հատկապես կարճ ձայնավորի (ձայնավորների) ներառմամբ, այն է՝ վանկի (վանկերի) ձևավորմամբ (օր.՝ *jls* արմատից՝ *j̥lis* «նստող», *jal̄es* «հարևան», *majlis* «խորհուրդ», *jalsa* «նստարան» և այլն): Զայնավորները, այսպիսով, բնորոշում են բառի քերականական ձևը և ինքնին կամ տարբեր ածանցների համակցմամբ արտահայտում են բառակազմական և բառափոխական իմաստներ:

Ինչ վերաբերում է լեզուների երկրորդ տեսակին, այդ թվում նաև հայերենին, ապա այստեղ ձայնավորն ինքնին կամ բաղաձայնի համադրությամբ արմատի իմաստի կրողն է<sup>158</sup>: Հայերենում արմագր ասելով հասկացվում է բառի հիմնական ձևութը<sup>159</sup>, իսկ ձևութը, առհասարակ, ինչպես հայտնի է, ձևի և իմաստի միասնություն կազմող նվազագույն լեզվական միավորն է: Հիմնական ձևութին կամ արմատին հակադրվում է երկրորդական ձևութը կամ մասնիկը, որն արտահայտում է քերականական իմաստ: Կախված նրանից՝ երկրորդական ձևութը ծառայում է նոր բառ, թե բառի քերականական ձև կազմելուն, անվանվում է համապատասխանաբար բառակազմական ձևութ, այսինքն՝ ածանց, իսկ երկրորդը՝ բառահարաբերական ձևութ՝ թեքութ<sup>160</sup> (օր.՝ լրուն-արմատ, տն-ային ածանց, տն-ից թեքութ): Ուրեմն՝ հայերենին ևս բնորոշ է նախահար և վերջահար ածանցմամբ նոր բառաձևերի ստեղծումը:

<sup>156</sup> Գրանդե Բ., 1963, ս.19.

<sup>157</sup> Նույն տեղում:

<sup>158</sup> Դյացքան Ռ., նշվ. աշխ., էջ 108:

<sup>159</sup> Աղայան Է., Ընդհանուր և հայկական բառագիրություն, Ե., 1984, էջ 209:

<sup>160</sup> Մանրամասն տես'ս Աղայան Է., նշվ. աշխ., էջ 209-212:

Այսպիսով՝ արաբերենի բաղաձայնական արմատն ունի ընդհանուր հասկացական իմաստ, որով ևս տարբերվում է հայերենի բառարմատից, որն ունի կոնկրետ իմաստ: Բացի այդ, հայերենի բառարմատը, ի տարբերություն արաբերենի, կարող է արտահայտվել անգամ մեկ հնչյունով: Օրինակ՝ Հություն, հակ և այլն:

Ինչ վերաբերում է բառահիմքերին, ապա հարկ է նշել, որ արաբերենում բառահիմքը քերականորեն «անավարտ» բառն է<sup>161</sup>, որը բաղկացած է առնվազն երկու ձևով՝ արմադից, որը կազմված է բաղաձայններից ու իր մեջ չի ներառում բառի ձևին առնչվող որևէ պատկանելություն և բառակազմական կաղապարից, որն իրենից ներկայացնում է ընդառնություն ածանց. այն կազմվում է կա'մ միայն ձայնավորների հերթագայությամբ կա'մ էլ ձայնավորների և բաղաձայնների համակցմամբ<sup>162</sup>: Կաղապարի բաղաձայնները, կախված բառահիմքում իրենց դիրքից, կոչվում են նախածանցներ, միջնածանցներ, ածանցներ: Բառակազմական կաղապարը ստեղծվում է բառային և քերականական հատկանիշների համակցմամբ, որով էլ քերականորեն կազմվում է արմատը՝ ստեղծելով բառը: Բառահիմքի ձևաբանական տարանջատման տեսանկյունից արմատը և բառակազմական կաղապարը համարվում են նվազագույն իմաստակիր միավորներ: Բառահիմքերն իրենց հերթին դասակարգվում են ըստ արմատի կազմության: Այսպես, այն հիմքերը, որոնց բաղաձայն հնչյունների կազմում ներառվում են միայն արմատի բաղաձայնները, համարվում են պարզ կամ *ոչ ընդարձակ* (*mujarrad*, բառացի՝ «մերկ»): Բաղաձայն հնչյունների կազմը բառակազմական այս կամ այն եղանակով հավելած հիմքերն անվանվում են ընդարձակված<sup>163</sup> (*maz̄ed f̄hi* «հավելում ունեցող»):

Անտիոքի բարբառախմբի տարածքային տարբերակներում բառակազմական և քերականական յուրահատկությունները նույնանում են մայրենի լեզվին՝ արևմտահայերենին: Մասնավորապես, Սվեդիայի խոսվածքում բառակազմական միջոցներ են բառաբարդումը՝ հիմնականում առանց հոդակապի կամ շաղկապի գործածության և ածանցումը՝ առավելապես հետադաս ածանցների կիրառմամբ<sup>164</sup>:

<sup>161</sup> Գրանդե Բ. *Курс арабской грамматики в сравнительно-историческом освещении*, М., 1963, ст. 68.

<sup>162</sup> Բելկին, Բ., նշվ. աշխ., էջ 59-60:

<sup>163</sup> Գրանդե Բ., 1963, էջ 68:

<sup>164</sup> Անդրեասյան Տ., նշվ. աշխ., էջ 125-132:

Քեսարի խոսվածքն աչքի է ընկնում բառաբարդման լայն կիրառությամբ և մեծ թվով վերջածանցների գործածությամբ<sup>165</sup>:

Հիմք ընդունելով երկու լեզուների (արաբերենի և հայերեն բարբառի) վերոնշյալ տիպաբանական բնութագրերը՝ մեր կողմից ուսումնասիրվող նյութի վերաբերյալ կարելի է առանձնացնել հետևյալ հիմնական դրույթները.

1.Անտիռքի հայերեն տարածքային տարբերակներն արաբերենից բառարմատներ՝ որպես այդպիսիք, չէին կարող փոխառել. դրանք արաբերեն բառեր են (ածանցավոր), որոնք, սակայն, հայերենի բարբառային միավորներում ընկալվում են որպես բառարմատներ կամ արմատական բառեր. *թինա «շենք» - binṣ*, *դին «կրոն» - dīn* «հավատ, կրոն», *Օարզըր «գերեզման» - qabr*, *Օամար «լուսին» - qamar*, *ρօլր «շուն» - kalb*, *մին° «նավահանգիստ» - mānṣ*, *շարժ «պայման» - ḥarā* և այլն:

2.Մինչև անգամ եթե արաբերեն բառն Անտիռքի հայերեն բարբառային միավորներ է ներթափանցում խոսքի շղթայում ձեռք բերած ձևաբանական իր տարբեր արտահայտություններով (հոգնակի թիվ, հոլովկած ձև), փոխառու լեզվում (բարբառում) ընկալվում և գործառվում է որպես ուղիղ բառաձև՝ արմատ: Այսպես՝ Քեսարի, Սվեդիայի բառապաշտություններում (հոգնակի թիվ, հոլովկած ձև), փոխառու լեզվում բառաձևերը ընկալվում են որպես եզակի թվով բառեր: Օր.՝ *ուսուլ «կանոն, կարգ» - ծագում* է արաբ. "սՅāl «կանոններ, դրույթներ» ձևից, եզ. թ.՝ "aBī, *հումքըր «սահման» - Էսադ (սահմաններ), եզ. թ.՝ Էadd, լըրօշ «որուշ, դրամի տեսակ» - qurā` (դրամներ), եզ. թ.՝ qirā, *ֆուլարա «աղքատ, խեղճ» - fuqarṣ*" (աղքատներ, չքավորներ), եզ. թիվ՝ faq̄Er, *յέէր «գերի» - yas̄Er* (գերիներ, ստրուկներ), եզ. թ.՝ "as̄Er, *հալաղ-իլ «շրջապատել» - Էalaq* (1.մատանիներ, օղեր, 2.օղակներ), եզ. թ.՝ Էalqa, *Օուլուր «հեծան, հաստ գերան» - qulāb «սրտեր», եզ. թ.՝ qalb (սիրտ, հոգի), *հալվուր «նորածին ուլը լեռներից տուն բերելու աղթիվ հովվին տրված նվեր» - Էalwiyyṣt (քաղցրեղեն, չորացրած մրգեր), նույն արմատից ծագում է Էսլախ (նվեր) բառը և այլն:***

3.Արաբական փոխառությունների մի մասը ժամանակի ընթացքում հիմնական բառապաշտի մեջ է մտել և բառակազմական այնպիսի կառույցներ է ձևավորում, ինչպես բնիկ բառերը.

<sup>165</sup> տե՛ս Զոլաքեան Յ., 2009, էջ 186-199:

Մասնավորապես, Քեսաբի խոսվածքում, որպես արդեն ամրագրված ձևեր, բառածանցման եղանակով կերտվել են մի շարք նոր բառեր, որոնք կազմվել են փոխառյալ հիմնական ձևույթ + հայերենի (բարբառի) բառակազմական ձևույթ կաղապարով. այսպես՝ արաբերենի գոյականներից և բարբառի -ունք (արտահայտում է հայրենակցական, ընտանեկան կապեր), -ուղ/օդ (ինչ- որ բանից բաղկացած լինելը), -ինա(°)/էնի (ծառ է ցույց տալիս), -իկ, -ութէն վերջածանցներից<sup>166</sup> կազմվել են հետևյալ պարզ ածանցավոր բառերը՝ °×-ունք «հորեղբայրենք» - #amm (հորեղբայր), h̄r̄m - ութէն «գողություն» - Էարչմ (մեղք), m̄r̄p - ութէն «քառորդով աշխատանք» - muršba#<sup>a</sup> (աշխատանք՝ բերքի քառորդի դիմաց), m̄l̄m̄l̄h̄n̄/էնի «ծիրանենի» - miāmiā (ծիրան), īnl̄-իկ «փոքր գմբեթ» - qubba, h̄n̄ֆ-իկ «ծորակ» - hanafiyya, ըռապ-ուր «ոռուպոտ» (աման) - rabb (մրգահյութ, մուրաբա), սարունուղ/օդ «օճառոտ» - sxbān (օճառ): Պարզ ածանցավոր այսպիսի նորակազմությունները, սակայն, հիմնականում սահմանափակվում են բերված օրինակներով:

Կիրառվում է նաև ղ̄րէր - ութէն «օտարություն» բառը. այն կազմված է փոխառյալ հիմնական ձևույթ (արաբերենում այն ածական է, որը կարող է նաև գոյականաբար գործածվել. ÇarÊb «1.օտար, անհայտ, 2.օտարերկրացի») + հայերենի (բարբառի) բառակազմական ձևույթ կաղապարով:

Սվեդիայի բարբառային միավորում արաբերենի հիմնական ձևույթներից և խոսվածքում գործածվող -ի, -ըգ, -ութէն, - օը<sup>167</sup> բառակազմական ձևույթներից են կազմվել հետևյալ բառերը. Öl̄-ի կամ Öl̄-ըգ (ծնագունդ կամ ծնագնդիկ) - qubba, մաշ-ըգ (ունելի) - mšāEq, սլ̄-ի կամ սլ̄-ըգ (տիկին, օրիորդ) (հեգնորեն) - saĒda, h̄oր̄մ-ութէն (գողություն) - Էարչմ (մեղք), շ̄ղլ̄-շուղ̄լ̄-ը (ուամիկ տգետների հավաքույթ) - j̄shil (հգն.՝juհՏ) «1.անքաղաքավարի, 2.հիմար, տգետ»:

Ուշագրավ է, որ Անտիոքի բարբառախմբի տարածքային տարբերակներում արաբերենից փոխառված բառածանցներ նույնպես չեն հանդիպում, քանի որ չեն կարող գործառվել՝ ելնելով երկու լեզուներին բնորոշ բառակազմական վերջարադրյալ առանձնահատկություններից. արաբերենի ածանցավոր բառերը ևս ընկալվում և

<sup>166</sup> Ինճեմիքեան Տ. Ա., նշվ. աշխ., էջ 124-126, Զոլաքեան Յ., 2009, էջ 192-198, Փաշայան Ա., նշվ. աշխ., 182-184:

<sup>167</sup> Անդրեասյան Տ., նշվ. աշխ., էջ 127-132:

գործածվում են որպես արմատական բառեր: Այսպես՝ *ηρ* «դաս» բառի արաբերեն համարժեք dars բառային միավորում drs - ն եռաբաղաձայն արմատն է, և տեղի է ունեցել մեկ կարճ ձայնավորով անվանական հիմքի ընդարձակում: Նմանօինակ՝ զէման «ժամանակ» հայերեն բարբառային փոխառության արաբերեն zamъn սկրնածկում արմատը zmn-ն է, իսկ անվանական հիմքն ընդարձակվել է կարճ և երկար ձայնավորներով (տվյալ դեպքում սրանք միջնածանցներ են)<sup>168</sup> և այլն:

4.Խոսքի շղթայից վերցված ծև կարելի է համարել հավանաբար նաև արաբերենի բառակազմական -a ածանցի՝ իգական սեռի բառերի ծևաբանական ցուցիչի<sup>169</sup> ոչ ուղիղ ծևին հատուկ կիրառությունը<sup>170</sup>. սուրաթ «Երես, դեմք» - Յâra, Ելսմաթ «բախտ, բաժին» - qisma, մասլահաթ «շահի աղբյուր, շահեկանություն» - maßla. «օգուտ, շահ», հասր՞ոթ «կարոտ» - Ḫasra «կարոտ, վիշտ», h̄r̄p̄oթ «շարժում» - Ḫaraka, մծրաջաթ «խնդրանք» - murşja#a «1.ուսումնասիրություն, զննում, 2.դիմում, խորհրդատվություն», uħu⁹u⁹oթ «քաղաքականություն» - sħessa «1.կառավարում, դեկավարում, 2.քաղաքականություն», սուրադ (սուրթ) «Երես, դեմք» - Յâra «1.տեսք, կերպար, 2.նկար, դիմանկար», սուֆադ «պատկեր» - Bifa «յուրահատկություն, որակ» և այլն:

5.Արաբերենից կատարված փոխառություններում բավական քիչ են այնպիսի բառերը, որոնք ենթարկվել են խնդրո առարկա հայերեն խոսվածքներին հատուկ բառաբարդման օրինաչափություններին: Դրանք սակավաթիվ են հատկապես Քեսարի խոսվածքում. այստեղ փոխառություններն իրենց կառուցվածքով հիմնականում պարզ բառեր են: Ուշագրավ են, թերևս, Անտիոքի բարբառախմբի տարածքային տարբերակներում բառաստեղծման այս եղանակով առաջացած հետևյալ նորակազմությունները.

ա) Արաբերենից փոխառյալ հիմնական ծևոյթ + հայերենի (բարբառի) հիմնական ծևոյթ կաղապարով կազմված բարդ բառեր: Այդպիսին է,

<sup>168</sup> Անվանական հիմքերի ընդարձակումը տե՛ս Գրանդե Բ., 1963, էջ 78-96:

<sup>169</sup> Բելկին Բ., նշվ. աշխ., էջ 93:

<sup>170</sup> Են, սակայն բառի ուղիղ, բառարանային տարբերակում չի արտաբերվում, այն արտասանվում է խոսքի շղթայում՝ կապակցվելով հաջորդ բառին, ուատի նշված բառերը հավանաբար փոխառված են խոսքի շղթայից, կամ մի մասը միջնորդավորված փոխառություններ են, քանի որ իգական սեռի բառերի մեծ մասն արաբերենից փոխառվել է ուղիղ ծևով:

մասնավորապես, Քեսարի խոսվածքում կիրառվող էլկէմուն բարդ բառը, որը բաղկացած է էշէկ «անասունի կեր» (#ալԷզ «կեր, անասնակեր») + էմուն «աման» բաղադրիչներից: Սվետիայի խոսվածքում գտնում ենք նոյն բառի՝ այդ խոսվածքին հատուկ հնչյունափոխված և իմաստային փոքր-ինչ այլ նրբերանգով օլգօմուն տարբերակը, որն ունի «անասունի վզից կախվող օչազօվ (կերով) պարկ» նշանակությունը:

թ) Հայերենի (բարբառի) հիմնական ձևովթ + արաբերենից փոխառյալ հիմնական ձևովթ + հայերենի (բարբառի) բառակազմական ձևովթ կաղապարով կազմված բարդ ածանցավոր բառ. այդօրինակ կազմություն է Սվետիայի խոսվածքում գործածվող սըլԾը՛րգ բառը: Ըստ S. Անդրեասյանի՝ ճիշտ ձևը պետք է լինի սիկԾը՛րգ<sup>171</sup>«սև կատվիկ», սըլսիկ («սև») + Ծը՛ (զանա «կատու») + ըգ:

զ)Արաբերենից փոխառյալ հիմնական ձևովթ + արաբերենից փոխառյալ հիմնական ձևովթ կաղապարով կազմված բարդ բառեր. բանդիկ<sup>172</sup> «հետովքը երևացող՝ բաց» (b\\$"in «երևացող, ակնհայտ» և անձ «հետովք»), նաֆըսըրիհը «հպարտ» - nafs "al-kab̄er «հպարտ, պատվախնդիր» (բառացի՝մեծ հոգու տեր, վեհանձն՝ nafs «հոգի» և kab̄er «մեծ»), շօմսըԾամար «արևածառիկ» (բառացի՝ամս «արև» և qamar «լուսին»), Խահրէզէն/Խօխրօզօն «շոյիչ հայիշյանք» (զանա «մարմնավաճառուիի» և "այժն չաղոթքի կանչ, կոչ») և այլն:

դ)Արաբերենից փոխառված հիմնական ձևովթի կրկնությամբ կազմված կրկնավոր հարադրություն. հալաղու-հալաղու «շուրջանակի, չորս բոլորը» (Էալազ «1.մատանիներ, օղեր, 2.օղակներ», Եզ.թ.՝ Էալզա):

Թվարկված կազմությունների մեծ մասը գործածվում է Սվետիայի խոսվածքում: Քեսարի խոսվածքի՝ արաբերենից կատարված փոխառություններում այդպիսիք գոեթե չեն հանդիպում:

Անտիոքի բարբառային միավորներում արաբերենից փոխառյալ բաղադրիչով, բառաբարդման եղանակով ստեղծված բառերը գոեթե սահմանափակվում են վերոնշյալներով:

<sup>171</sup> Անդրեասյան S., նշվ. աշխ., էջ 183:

<sup>172</sup> Քեսարցիները միջպատրիական մրցակցության ոգով այս անարգական խոսքը սովոր էին հղել սվետիացիների հասցեին: (տե՛ս Անդրեասյան S., նշվ. աշխ., էջ 168):

Բարդ բառերի սակավությունը, կարծում ենք, պայմանավորված է բանավոր խոսքի առանձնահատկություններով:

Հայերենի նշված տարածքային տարբերակներնում, ինչպես անդրադարձել ենք, բավական հաճախադեպ են բայական հարադիր կազմությունները, որոնց առաջին բաղադրիչը արաբերեն բառ է:

Անտիոքի բարբառային միավորներում (հատկապես՝ Սվեդիայի խոսվածքում), կիրառվում են նաև արաբերենից փոխառյալ մի շարք արտահայտություններ և բառակապակցություններ: Օրինակ՝ *ֆլէյֆիլ վաԾըր* «բերքի ամենաառատ ժամանակը» (բառացի՝ «պղպեղի լի, առատ ժամանակը» - fulful (հգն.) falsfil) «տաքդեղ, պղպեղ», waqt «ժամանակ»), *թահթըլ սընին* «դանակի սպառնալիքով» (taԷta "as - sikkԷn" taԷta «տակ, ներքնում», sikkԷn «դանակ», այսինք՝ «վտանգի մեջ»), *թահթըլ դարը* «ծեծի սպառնալիքով» (taԷta "a· - ·arb, ·arb «հարված, ծեծ»), *թահթըլ հիսաք* «ի հաշիվ» - (taԷta "al - Eis§b` Eis§b «հաշիվ») և այլն:

6.Արաբերենից փոխառված մի շարք բառերով էլ խնդրո առարկա խոսվածքներում կազմվել են նույնարմատ անվանական և բայական ձևեր. բարթէլ «կաշառք» - barâԷl, *բարթըլիլ* «կաշառել», *հ՞ո՛լ* «իրավունք» - Էազզ, *հ՞ո՛լ* ինիլ «իրավունք ունենալ», մասիսարու «ծաղրածու» - masxara «1.ծաղրի առարկա, 2.դիմակ», մասիսարի «ծաղրել», մահրում «զուրկ, զրկված» - maԷrâm, մահրումիլ «զրկել», *մ՞ր՛բու* «ուրիշի կալվածքում քառորդով աշխատող» - murշbi# «բնավարձակալ, բերքի քառորդով աշխատող գյուղացի», *մ՞ր՛բութէն* «քառորդով աշխատանք» - muršba#a «բերքի քառորդով աշխատանք», սարուն «օճառ» - sxbân, սարունութ/-օդ «օճառոտ», սարունիլ «օճառել», լրօր «ոռուպ» - rubb «մրգահյութ, մուրաբա», լրպուր «ոռուպոտ (աման)», լրպըրիլ «ոռուպի պես մածուկ լինել», *հ՞ոդիր* «1.պատրաստ, 2.ներկա» - ԷՏir «1.ներկա 2.ընթացիկ, 3.պատրաստ, կանխիկ», *հ՞ոդրվիլ* «պատրաստվել», հալաղիլ «շրջապատել» - Էalqa, հգն.՝ Էalaq «1.մատանի, օդ, 2.օղակ», հալաղու հալաղու «շուրջանակի, չորս բոլորը», հալաղվիլ «ինչոր բանի կամ ինչոր տեղի շուրջը դառնալով գնալ՝ փոխանակ ուղիղ գծով ընթանալու», լրօ «օդի ճնշիչ տաք լինելը» - Çamm «1.վիշտ, 2.տոթ, հեղձուցիչ օդ», լրօիլ «տաքությունից ինքն իրեն ճնշված զգալ», քըիս «ինչոր բանի՝ ճնշումով ամանի մեջ տեղավորված լինելը» - kabs «1.ճնշում,

ճզմում, մամլում, 2. պահածոյացում», բըփսիլ «ճմլել, ճնշել» - kabasa «1. ճնշել, ճզմել, մամլել, 2.պահածոյացնել» և այլն:

7.Արաբերենից փոխառված բառերի մի խումբ, դառնալով հիմնական բառաֆոնդի անդամ և ունենալով գործածության բարձր հաճախականություն, կիրառվում է և' Քեսարի, և' Սվեդիայի խոսվածքներում (հավանական է՝ բարբառախմբի մյուս միավորներում ևս՝) ենթարկվելով, իհարկե, տվյալ խոսվածքին հատուկ հնչյունական օրինաչափություններին, երբեմն էլ ստանալով իմաստային նրբերանգներ:

Այսպես՝բայի՛է (Ք.իւ.), բօշի՛ «բազե» (Ս.իւ.) - եֆակ «ճուռակ, սակո, շահեն», բԴհի՛էի (Ք. իւ.), բօդի՛իս (Ս. իւ.) «սեխ» - baââEx "aßfar, բԴրի՛քի «օրինություն» (Ք. իւ.), բօրօկի «օրինություն, լիություն. մաղթանք, որ տրվում է բերքահավաքի կամ մնայուն պաշար դնելու առթիվ» (Ս. իւ.) - baraka «1.օրինություն, 2.երկնային շնորհ», լըդըմիլ «առաջ շարժվել» (Ք. իւ.), Ըըդըմիլ «քայլ առնել, սկսել» (Ս. իւ.) - qadam (քայլ), լարըր «մահմեդականի գերեզման» (Ք. իւ.), Ըարըր «գերեզման» (Ս. իւ.) - qabr «գերեզման», հօլզուն «խխունջ» (Ք.իւ.), հօլիզին «խխունջի խեցի» (Ս. իւ.) - Էalazân «խխունջ», լէյլուն (Ք.իւ.), Ծօծն (Ս.իւ.) - Çalyân «ծխամորճ, չիբուխ», շարմութա (Ք.իւ.), շարմութա «պոռնիկ» (Ս.իւ.) - àarmââ «1.լաթի կտոր, 2.մարմնավաճառուիի», վ՛զէր «վեզիր, նախարար» (Ք.իւ.), վ՛եր «նախարարապետ, վարչապետ» (Ս.իւ.) - wazîr «վեզիր, նախարար», մաշու (Ք.իւ.), մաշըր - mşâEq «ունելի», թ՛օլթ (Ք. իւ.), թ՛ձլթ (Ս.իւ.) – 2ul<sup>2</sup> «մեկ երրորդ» և այլն:

Ենելով վերոշարադրյալից՝ կարող ենք արձանագրել, որ Անտիոքի բարբառախմբի տարածքային միավորներն արաբերենից բառարմատներ, ինչպես նաև բառածանցներ չեն փոխառել: Սա պայմանավորված է փոխատու և փոխառու լեզուներում կիրառվող բառակազմական միջոցների տարբերություններով: Արաբերենից փոխառված բառը, փոխառու լեզվի բառապաշար ներթափանցելով խոսքի շղթայում ձեռք բերած ձևաբանական և բառակազմական իր տարբեր դրսւորումներով, հաճախ ընկալվում և գործածվում է որպես ուղիղ բառաձն՝ արմատ: Ինչպես բառածանցման, այնպես էլ բառաբարդման լայն գործածության, այսինքն՝ փոխառյալ բառի մասնակցությամբ բառակազմական միջոցների հաճախադեպ

կիրառության դեպքեր հայերենի բարբառային խնդրո առարկա միավորներում չենք հանդիպում: Դրա պատճառներից մեկն է, կարծում ենք, այն է, որ բարբառակիր հանրությունը առօրյա կենցաղային, հիմնականում՝ բանավոր հաղորդակցման պայմաններում անհրաժեշտություն չունի դիմելու լեզվական այսօրինակ միջոցներին: Ասվածից որպես բացառություն կարելի է համարել հարադիր բայերի կիրառությունը: Բայց, արտահայտելով գործողության նշանակություն և գործածության տեսակետից բառապաշարի առավել կենսունակ շերտ ներկայացնելով, ավելի ճկուն կերպով է ենթարկվել բառակազմական օրինաչափություններին:

### 2.3. ՓՈԽԱՌՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԻ ԱՐՏԱՀԱՅՏԱԾ ԲԱՌԻՄԱՍՏԱՅԻՆ ՀԻՄՆԱԿԱՆ

#### ԴՐՍԵՎՈՐՈՒՄՆԵՐԸ

Լեզվում բառերն իմաստային, այսինքն՝ բառիմաստի արտահայտման տեսակետից, պայմանավորված լեզվական և արտալեզվական մի շարք գործոններով, կարող են տարբեր իմաստներ և գործածություն ունենալ կամ ձեռք բերել: Այդպիսիք են նաև փոխառությունները:

Անտիռքի բարբառախմբի տարածքային տարբերակներում բառերի մեծ մասը կիրառվում է փոխատու լեզվում ունեցած նոյն իմաստով, այսինքն՝ բառիմաստի պահպանմամբ: Օր.՝ Օամար «լուսին» - qamar, մշղուր «հայտնի, անվանի» - maâhâr, մշղուր/մշղուր «զբաղված» - maâqâl, լէլլուն/օօչօն «ծխամորճ» - Çalyân, ջէր «գրան» - Ճayb, քօրսա «աթռո» - kursî, բինա «շենք» - binş", յոնի «այսինքն» - ya#nî և այլն:

Փոխառյալ մի շարք բառեր, սակայն, ենթարկվել են ոչ միայն հնչյունական, այլ նաև բառիմաստային փոփոխությունների: Արաբերենից կատարված փոխառյալ բառերի՝ հայերենի վերոնշյալ բարբառային միավորներում կրած բառիմաստային փոփոխությունները, մասնավորապես դրանց տարբեր դրսևորումներն՝<sup>173</sup> արտահայտվում են հետևյալ կերպ.

<sup>173</sup> Բառիմաստափոխության տեսակները տես Մարգարյան Ա., Ժամանակակից հայոց լեզու, Ե., 1993, էջ 54-60, Սութիասյան Ա., Ժամանակակից հայոց լեզու, Ե., 1989, էջ 138-142:

ա) *Բառիմասպի* նեղացում, մասնավորեցում. սովորաբար, եթե փոխատու լեզվում բառը բազմիմաստ է, ապա փոխառելու ժամանակ հաճախ վերցվում է նրա իմաստներից մեկը, այսինքն՝ տեղի է ունենում բառիմաստի ծավալի նեղացում: Այսպես՝ *qabṛ* բառն արաբերենում նշանակում է «գերեզման», մինչդեռ Քեսարի խոսվածքում նրա իմաստը մասնավորեցվել է՝ *lājarr* «մահմեդականի գերեզման» նշանակությամբ: *jarm* բառն արաբերենում ունի «նավ, նավակ, գետային բեռնանավ» իմաստները, Սվերիայի խոսվածքում տեղի է ունեցել բառիմաստի մասնավորեցում, միաժամանակ նաև նոր իմաստի ձեռքբերում՝ *ջօրը* «նավակ, ձկնորսանավակ»: Արաբերենում *mīāmiāa* բառն ունի «1.ծիրան, 2.ծիրանենի» իմաստները: Քեսարի խոսվածքում *մըշմէշ* բառը կիրառվում է միայն պտղի՝ «ծիրան» իմաստով, իսկ ծառի նշանակության արտահայտման համար գործածվում է խոսվածքի *-ին°/էնի* ծառատեսակ ցույց տվող վերջածանցով կազմված բառը՝ *մըշմըշին°/էնի* «ծիրանենի»: Մեկ այլ փոխառյալ բառ՝ *ջայր*, Սվերիայի խոսվածքում ունի «մուրաբայով ձվածեղ» իմաստը: Այն արաբերենից փոխառված սյա բառի հայերեն բարբառային տարբերակն է, այն տարբերությամբ, որ փոխատու լեզվում բառն ունի «ձվածեղ» իմաստն ընդհանրապես և այլն:

*բ)Բառիմասպի ընդլայնում.* Անտիոքի բարբառախմբի տարածքային տարբերակներում գործածվում են փոխառյալ այնպիսի բառեր, որոնք արաբերենի բուն բառիմաստի կողքին ձեռք են բերել նոր իմաստներ՝ ընդլայնելով բառիմաստի ծավալը: Այսպես՝ արաբերենում *ձայացն* բառը նշանակում է «սատանա, դև, հրեշ»: Քեսարի խոսվածքում այն, հիշալ իմաստից բացի, ստացել է այլ իմաստ ևս՝ *շյան* «1.դև, 2.ձուկ»: shabaka բառն արաբերենում ունի «ցանց, ուռկան» իմաստները, Քեսարի խոսվածքում՝ *շըբըրի* բարբառային փոխառությունը, փոխատու լեզվում ունեցած հիմնական իմաստով կիրառվելուց զատ, ձեռք է բերել «ձուկ» իմաստը ևս: *sims̥t̥r* «առևտրական և բորսայական գործարքների միջնորդ, գործակալ» իմաստն ունեցող արաբերեն բառը վերոնշյալ խոսվածքում կիրառվում է նաև լրացուցիչ՝ *սըմսար* «գազանի տեսակ» իմաստով և այլն:

Բառիմաստի շրջմամբ՝ հակառակ իմաստով կիրառվող բառեր, հայերենի վերոհիշյալ տարածքային տարբերակներում, որքանով կարողացանք պարզել, չեն գործածվում:

Մի շարք բառեր ամբողջությամբ ենթարկվել են իմաստափոխության՝ նոր իմաստի ձեռքբերմամբ: Այսպես՝ *թշմու* «կաթնեղենի տեսակ» - ասլմա «փոքր հաց, հացիկ», *օլմ* «մարդկություն» - #سلام «աշխարհ», մասիսարու «ծաղրածու» - մաշար «1.ծաղրի առարկա, 2.դիմակ», *թութիա* «ծովաստղ» - տէտէս «ցինկ» («ծովաստղ» բառն արաբերենում արտահայտվում է *najm* "al-baÈr բառակապակցությամբ՝ *najm* «ծով» և *baÈr* «աստղ»), մահանու «պատրվակ» - մի Èna «1.փորձություն, փորձանք, 2.վիշտ», մօմդուհ «բերրի, լավ մշակված, թանկարժեք (հողատարածք)» - *mamdâ È* «փառաբանված, գովերգված», *փուրդ* «կենտ, կրճատ» - *fard* «1.մեկ, միակ, 2.անձ, անհատ», դավու «դատ» - *daw È* «աղմուկ, դղրոյդուն»:

*Հալվուդ* բառը խոսվածքում գործածվում է «նորածին ուզր լեռներից տուն բերելու առթիվ հովվին տրված նվեր» իմաստով, մինչդեռ նրա արաբերեն Èalwiyyst համարժեքն ունի «քաղցրեղեն, չորացրած մրգեր» իմաստները (իսկ «նվեր» իմաստն ունի նոյն արմատից ծագող Èulâx n բառը) և այլն:

Հաճախ փոխառու լեզուն (բարբառը) փոխառում է փոխառու լեզվի բազմիմաստ բառի ոչ առաջին, հիմնական, այլ երկրորդ կամ այլ իմաստները, որոնք տվյալ պարագայում առավել կենսունակ են և ունեն գործածության ավելի բարձր հաճախականություն: Անտիոքի բարբառախմբի խոսվածքներում արաբերենից կատարված փոխառությունների այդպիսի օրինակներ են՝ *բը»ուԸ* «խխունջ» - *bazzaqa* «1.թքաման, 2.լորձնեակ, կակղամաշկ կենդանի», *շարմութա/շարմուրա* «անբարոյական կին»-արման «1.լաթ, 2.մարմնավաճառուիի», *թըսբօհ* «համրիչ» - *tasb È* «1.փառաբանում, դրվատում, 2.տերողորմյա, համրիչ», *բուրնիլ* «տակից լավ խառնել (գործերը)» - եաճառա «1.տակից մեխել, փակել, 2.սադրել, դրդել», *ղը×* «օդի ճնշող՝ տաք լինելը» - Çamm «1.վիշտ, 2.տոթ, հեղծուցիչ օդ» և այլն:

Արաբերենից փոխառված մի շարք բառեր, հատկապես՝ այնպիսիք, որոնց իմաստներն արտահայտվել են նկարագրական եղանակով՝ բառակապակցությունների միջոցով, վերցված լինելով խոսքի շղթայից, փոխառու լեզվում արտահայտվել են ոչ ամբողջությամբ. բառակապակցության մի մասը սղվել է: Քեսարի խոսվածքում, օրինակ, *թավլա* բառն ունի «նարդի» իմաստը, մինչդեռ այսուհետեւ արաբերենում նշանակում է «սեղան», իսկ «նարդի» իմաստն արտահայտվում է *la#ba aâ-âswila* (բառացի՝ «սեղանի

խաղ») բառակապակցությամբ: Նմանօրինակ՝ սովորան «1.սովորան, 2.ձկան տեսակ» փոխառյալ բազմիմաստ բառի առաջին իմաստն արաբերենում արտահայտվում է sulāṣn «սովորան, կառավարիչ» բառով, մինչդեռ բարբառային փոխառության արաբերեն իմաստային համարժեքն արաբերենում ստեղծվում է sulāṣn ibr̖him բառակապակցությամբ՝ «տափակաձուկ»: Բարբառի դալըմ «1.մի ծեռք հագուստ, 2.ատամնաշար» իմաստներով բառում հիմնական իմաստը համընկնում է արաբերեն նրա համարժեքին՝ ազգությունում «1.հավաքածու, 2.կոստյում», իսկ «արիեստական ատամնաշար» իմաստն արտահայտվում է ազգությունում հատկացնելու կապակցության միջոցով: Անտիոքի խոսվածքներում կիրառվող բ'η̄Էի/ բօη̄իս «սեխ» բառը արաբերեն խառնածքում "abfar բառակապակցությամբ արտահայտված այդ մրգի բարբառային տարբերակն է, իսկ լըմըլ՝ «ածուների մեջ պատահող միջատ» բառն արաբերենում ունի զամլ (հվեր.) «ոջիլ» իմաստը, իսկ զամլ al-nab̖ṣt նկարագրական ծևով արտահայտվում է «բուսաճիճու, ուտիճ» իմաստը և այլն:

Այսպիսով՝ Անտիոքի բարբառախմբի տարածքային տարբերակներում արաբերենից փոխառյալ բառերի հիմնական մասը պահպանել է փոխառու լեզվում ունեցած բառիմաստը: Առանձին դեպքերում, սակայն, տեղի են ունեցել իմաստային փոփոխություններ, մասնավորապես՝ բառիմաստի նեղացում, ընդլայնուր իմաստափոխություն (բառիմաստի շրջմամբ կիրառվող փոխառյալ բառեր չենք գտնում): Արձանագրված են նաև փոխառու լեզվի ոչ առաջին, այլ մյուս իմաստներով փոխառված բարբառային բառեր:

Յուրաքանչյուր լեզու կարող է որևէ բառ, հասկացություն անվանել նկարագրական եղանակով՝ բառակապակցությունների միջոցով: Արաբերենում կիրառվող մի շարք բառակապակցությունների լծորդ բաղադրիչը փոխառու լեզվում թեև սղվել է, սակայն բառիմաստը պահպանվել է:

#### 2.4. ՓՈԽԱՌՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐՆ ԸՍ ԳՈՐԾԱՌԱԿԱՆ ՆՇԱՆԱԿՈՒԹՅԱՆ ԵՎ ԻՄԱՍՏԱՅԻՆ - ԹԵՄԱՏԻԿ ԽՄԲԵՐԻ

Արաբերենից կատարված փոխառությունները, ըստ իրենց ունեցած գործառական նշանակության, կարելի է բնորոշել հետևյալ կերպ.

1.Բառերի մի խոմբ, պահպանելով իր ունեցած հնչյունների հաջորդականությունը, բառային իմաստները, ենթարկվել է միայն խոսվածքների արտասանական օրենքներին: Այդպիսի փոխառություններն ուսումնասիրվող խոսվածքներից բառեր դուրս չեն մղել՝ գրավելով նրանց տեղը, այլ ներմուծվել են որպես *նոր հասկացություններ նշանակող կողեր*<sup>174</sup>: Դրանք, լինելով այլ լեզվին, մշակույթին, կրոնին, քաղաքակրթությանն առնչվող հասկացություններ և երևույթներ, որոնք պայմանավորված են տվյալ ժողովրդի աշխարհընկալմամբ, պատմական զարգացմամբ, տարբեր սովորույթներով, այսինքն՝ լեզվական և արտալեզվական զանազան գործոններով, թեև ներթափանցում են լեզվի (բարբառի) մեջ, բայց այդ լեզվամշակույթի և համակարգի լիարժեք տարբեր չեն դառնում: Այդօրինակ փոխառություններ կարելի է համարել հետևյալ բառերը. *բְּתַּבְּחִים* «բեղվին» - *badaw* «1.բեղվինական, 2.բեղվին», *מְגֻלָּה* «ամբողջ մարմինը ծածկող արաբական վերարկու» - *ma'ala* «թիկնոց, վերարկու», *לְרֹאֵז* «ղրուշ (ղրամի տեսակ)» - *qirà* «ղրամի անվանում (պիաստր)», *յַרְאָרָב* «ո'վ Աստված» - *y§ rabb*, *צְלָחָנָה* «շեյխ» - *āayx* «1.ծերունի, 2.շեյխ, ցեղի առաջնորդ», *צְלָחָנָה* «վեզիր, նախարար» - *waz̄er*, *מְלָאָקָה* «մոլլայի աղոթք» - "aiśn «աղոթքի կանչ, կոչ», *מְמִיחָה* - *j̄smi#* «մզկիթ, ուղբաթօրյա աղոթքի վայր», *מְנוּצָה* «մահմեդական կրոնավոր՝ մոլլա» - *maula* «1.տեր, հրամայող անձ, 2.մոլլա» և այլն:

2.Փոխառությունների մյուս տեսակը ևս նշված տարածքի հայերեն խոսվածքների համապատասխան բառերի չի փոխարինում: Այդ բառերն այլ բառերի կողքին գործառում են որպես ծանոթ հասկացությունների, այսպես կոչված՝ լրարբերակային *կողեր*<sup>175</sup>: Դրանք բոլորովին նոր չեն տվյալ հանրության համար, նրանց ընդհանուր հասկացական համարժեքներն առկա են տվյալ լեզվում (բարբառում), սակայն այդ բառերն իրենց մեջ իմաստային այնպիսի նրբերանգներ ունեն, որոնք համապատասխանում են տվյալ լեզվամտածողությանն ու փիլիսոփայական բովանդակությանը: Այդպիսիք են հետևյալ փոխառյալ բառերը՝ *לְאַרְבָּר* «մահմեդականի գերեզման» - *qabır* (բրբ.՝*գըրըզմօն* «գերեզման»), *בְּרַבְּחִים*

<sup>174</sup> Вайнрайх Ս., Языковые контакты, К., 1979, ст. 83.

<sup>175</sup> Նոյն գեղում:

«օրինություն» - baraka «1.օրինություն, 2.երկնային շնորհ» (բրբ.'ուրթնութէն «օրինություն»), շյթան «դև» - ձայնը «դև, սատանա, հրեշ», (բրբ.'փէվ «դև», սաղանու «սատանա»), հերում «անմաքուր» - Էարժու «մեղք» (բրբ.'մէխւկ «մեղք») և այլն:

Մի շարք փոխառված բառերի իմաստային համարժեքներն էլ խոսվածքներում առկա են, այսինքն՝ դրանք միևնույն հասկացության անվանումներն են: Արաբերեն տարբերակները, բնականաբար, ավելի ուշ շրջանում կատարված փոխառություններ են<sup>176</sup>: Բարբառային և փոխառյալ բառերը գործածվում են զուգահեռաբար: Օրինակ՝ ջէբ «գրպան» - jayb (բրբ.'կրօբուն «գրպան»), քօլբ «շուն» - kalb (բրբ.'շօն «շուն»), ջէհըզ «օժիտ» - jihṣz (բրբ.'օժէկ/օժէկը «օժիտ»), ֆուլարա «աղքատ» - fuqarṣ (բրբ.'օխք"օղ «աղքատ») և այլն:

3.Փոխառություններ կատարվում են նաև բառապալքճենումների միջոցով, որի դեպքում «...օտար բառը պարզապես թարգմանվում է փոխառու լեզվի բառերով կամ բաղադրությունների բաղադրիչներով»<sup>177</sup>, այսինքն՝ այլ լեզվի բառակազմական կաղապարի և մայրենի լեզվի արմատների, ածանցների համակցմամբ ստեղծվում է նոր, փոխատու լեզվի տվյալ բառին իմաստով համարժեք բառ:

Հարկ է նշել, սակայն, որ փոխառության այս տեսակը հայերենի խնդրո առարկա խոսվածքներում գրեթե չի հանդիպում, որը պայմանավորված է փոխատու և փոխառու լեզուների՝ տարբեր, տվյալ դեպքում՝ սեմական և հնդեվրոպական լեզվաընտանիքներին պատկանելու և ըստ այդմ նաև բառակազմական տարբեր միջոցներ կիրառելու հանգամանքներով:

Արաբերենից կարարված փոխառություններն ըստ իմաստային - թեմատիկ խմբերի. Անտիոքի հայերեն բարբառախմբի արաբական փոխառություններն առանձնացրել ենք նաև ըստ իմաստային-թեմատիկ խմբերի, որի համար հիմք ենք ընդունել Գ. Զահուկյանի՝ հայերենի հին օտար փոխառությունների համար կազմած քաներեք համապատասխան դասակարգումները<sup>178</sup>: Դրանք ներկայացնելիս

<sup>176</sup>Կարծում ենք՝ սրանք հատկապես 20-րդ դ. 2-րդ կեսից հետո կատարված փոխառություններ են. այս ժամանակ լեզվական մերձեցումը տեղի էր ունենում ուսման միջոցով, քանի որ բոլոր դպրոցներում ուսուցման հիմնական լեզուն գրական արաբերենն էր:

<sup>177</sup>Հայոց լեզու, 1 մաս, Ա պրակ, Ե., 1980, էջ 338:

<sup>178</sup> տե՛ս Զահուկյան Գ., Հայոց լեզվի պարմություն. Նախագրային ժամանակաշրջան, Ե., 1987, էջ 204-222:

հեղինակն առաջնորդվել է ընդհանուր լեզվաբանության մեջ ընդունված, Դ.Բաքի բառարանում<sup>179</sup> արտացոլված սկզբունքներով. այդ պատճառով է, որ բաժանումները (22 խոմբ՝ իրենց ենթախմբերով) միմյանցից գրեթե չեն տարբերվում: Գ.Զահուլյանը նույնպես բառապաշարը դասակարգում է ըստ բառիմաստային մերձավորության, բացառությամբ լրացուցիչ, իր կողմից ավելացրած 23-րդ խմբի (դերանուններ և մասնիկներ), որտեղ բառերն ընդգրկվում են խոսքիմաստային ընդհանրության սկզբունքով<sup>180</sup>: <Աճայշանի կողմից առանձնացված իմաստային-թեմատիկ 22 խմբերը ևս հիմնականում համընկնում են այս դասակարգման հետ (այստեղ, սակայն, խմբերի մեջ ենթախմբեր առանձնացված չեն): Մեծանուն գիտնականը ևս հարմար է գտել վերջին մեկ խոմբը ոչ թե բառիմաստային, այլ քերականական հատկանիշով առանձնացնել՝ մակրայ և նմաններ<sup>181</sup>:

Իմաստային-թեմատիկ այդ խմբերն են<sup>182</sup>. 1.ֆիզիկական աշխարհ,  
2.մարդկություն՝ սեռ, տարիք, ընտանեկան հարաբերություն, 3.կենդանիներ,  
4.մարմնի մասեր, մարմնական գործառություններ և պայմաններ, 5.ուտելիք և ըմպելիք. կերակրի պատրաստում և ամանեղեն, 6.հագուստ, անձնական զարդարանք և խնամք, 7.քնակարան, տուն, կահկարասի, 8.երկրագործություն, բուսականություն, 9.ֆիզիկական տարրեր գործողություններ, արվեստ և արհեստ, սրանց հետ կապված նյութեր, 10.շարժում. տեղափոխություն, փոխադրում, նավագնացություն, 11.ունեցվածք, սեփականություն և առևտուր, 12.տարածական հարաբերություններ՝ տեղ, ձև, չափ, 13.քանակ և թիվ, 14.ժամանակ, 15.զգայական ընկալումներ, 16.զգացմունք, խառնվածքային, բարոյական և գեղագիտական ըմբռնումներ, 17. մտածողություն, միտք, 18.ձայնական արտահայտություն, խոսք. ընթերցանություն և գիրք, 19.տարածքային, հասարակական և քաղաքական բաժանումներ, հասարակական հարաբերություններ, 20.ուազմական գործ, 21.օրենք, 22.կրոն և նախապաշարմունք, 23.դերանուններ և մասնիկներ:

<sup>179</sup> Buck C. D., A. *Dictionary of selected synonyms in the principal Indo-European languages*, Chicago-London, 1965.

<sup>180</sup> Զահուլյան Գ., նշվ. աշխ., էջ 206:

<sup>181</sup> Աճայշան <, 2013, էջ 208-213:

<sup>182</sup>Վերոնշյալ խմբերն իրենց հերթին, ինչպես նշեցինք, բաժանված են նաև ենթախմբերի, բայց մեր ուսումնասիրության նպատակից դուրս է փոխառությունները դասակարգել նաև ըստ ենթախմբերի. ենթախմբեր ներկայացվում են միայն ըստ անհրաժեշտության:

Անտիոքի բարբառախմբում առկա արաբական փոխառությունների՝ մեր տրամադրության տակ եղած նյութը (տե՛ս հավելված) դասակարգելով վերոնշյալ խմբերում՝ տվել ենք դրանց արաբերեն սկզբնաձևները, իմաստային, կիրառական յուրահատկությունները, գործառության ոլորտները: Առանձին անդրադարձել ենք այդ խմբերից մի քանիսում մեր ուսումնասիրության համար առանձնակի հետաքրքրություն ներկայացնող հասկացություններին:

Առավել ընդգրկուն է արաբական փոխառությունների՝ հետևյալ խմբերի բառապաշարը.

*Ուտելիք և ըմպելիք. կերակրի պատրաստում և ամանեղեն.* Վերոնշյալ բնակավայրերի հայերը, դարեր շարունակ ապրելով արաբների հետ կողք կողքի և փոխշփումներ ունենալով վերջիններիս հետ, իրենց սովորութների, կենցաղի պահպանմանը զուգահեռ, բնական է, որ կարող էին յուրացնել նաև օտար քաղաքակրթությանը, սովորութներին առնչվող տարրեր: Դրանց թվում է նաև խոհանոցը: Արևելյան, այդ թվում նաև արաբական խոհանոցն աչքի է ընկնում իր յուրօրինակությամբ և բազմազան մթերքների, համեմունքների հարստությամբ: Արաբական խոհարարության մեջ կիրառվող, շատ կերակրատեսակների հիմնական բաղադրիչներ կազմող, արաբական խոհանոցին ամենաբնորոշ մթերքներից են ոչխարի միսը, հավը, ծովամթերքները, բրինձը, լոբազգիները՝ սիսեռը, լորին, զանազան համեմունքները: Ուտելիքի պատրաստման համար գերազանցապես օգտագործվում է ծիթայուղ: Ըմպելիքներից առանձնահատուկ տեղ ունեն սուլճը, որի պատրաստումն ու հյուրասիրությունն իրենից յուրահատուկ արարողակարգ է ներկայացնում և սև թեյը: Խոզի մսի և ոգելից խմիչքների օգտագործումը հատկապես հասարակական վայրերում խիստ արգելված է, և դրանք գործածողները կարող են մինչև խսկ պատասխանատվության ենթարկվել:

Արաբական խոհանոցին հատուկ որոշ կերակրատեսակներ հարստացրել ու բազմազան են դարձրել նաև խնդրո առարկա բնակավայրերի հայ բնակչության խոհանոցը: Պատահական չեն, որ արաբական խոհանոցին բնորոշ մթերքների անվանումներ հանդիպում ենք նաև արաբերենից փոխառված բառերի ցանկում:

Դրանց մի մասը «նոր հասկացություններ նշանակող կողեր» են, քանի որ այլ քաղաքակրթության ու կենցաղի բաղկացուցիչ տարրեր են:

Անտիոքի բարբառախմբի՝ թեմատիկ-իմաստային այս խմբին պատկանող, արաբերենից կատարված փոխառությունները կարելի է դասակարգել հետևյալ ենթախմբերով.

1.Ուտելիք և ըմպելիք. թէքար «խորոված» - kabşb, շուրբու «ջրիկ, տաք կերակուր» - ձարba, լը՝այս/լը՝ու «կիսաթանձր ապուր» - labas, °ձըր «ոռուպով ձվածեղ» - #սյա «ձվածեղ», Օրդէմի «խարկած սիսեռ» - զս.քma «լավ տապակած, կարմրացրած, բոված սիսեռ», ը×օզ/ը×առուզ - "urz «բրինձ», մըիս՛ուր «աղացած ոսպ» (արաբերենում այլ իմաստ է՝ xalēā «խառնաշփոթ»), ֆուլ «խաշած բակլայով եփված արաբական ազգային կերակուր» - fāl «ունդ, բակլա», Օ՞րմէշ «բոված հացի կտոր» (ծագում է qarmaāa՝ «կրծել (չորահացը)» բայից) և այլն:

Քաղցրավենիք նշանակող բառերից են՝ h°լվու «հալվա» - Էalwš"u «1.քաղցրեղեն, 2.հրուշակեղեն, հալվա», °կէդ «քաղցրեղենի թանձրացած լուծովթ» - #aqēd «խտակեր, խտածո սննդամթերք» (°կիդիլ «քաղցր թանձրացած լուծովթ դառնալ»), մուշա՞ը «1.անուշեղենի տեսակ, 2.մաղ հիշեցնող թել, որով ծածկում են պատուհանները» - տուաբբա «1.ցանցավոր, 2.քաղցր ուտելիք («հյուսած կարկանդակ»)», մօր՞օթ «մուրաբա» - murabba «մուրաբա, ջեմ», ը×օր/ը×ա՞ր «ոռուպ»-rubb «մրգահյութ, մուրաբա», h°լվ՞օթ «նվեր տված անուշեղեն» - Էalwiyyst «քաղցրեղեն, չորացրած մրգեր»: Սվեղիայի խոսվածքում կիրառվող հալվուր բառն ունի, ինչպես արդեն նշել ենք, «նորածին ովը լեռներից տուն բերելու առթիվ հովվին տրված նվեր» իմաստը: «Նվեր» իմաստն արաբերենում ունի նույն արմատից ծագող Էսլախո բառը:

Ըմպելիքներից են՝ շօրս՞թ «օշարակ» - ձարբտ, արած «օղի» - #araq, թշմու «կաթնեղենի տեսակ» - ձուլմա և լահսվու<sup>183</sup> «1.սուրճ, 2.սրճարան» - զահա:

2.Կերակրի պատրաստում և ամանեղեն. Այս ենթախմբում ներառվում են արաբերենից փոխառված սակավաթիվ հետևյալ բառերը՝ թար՞օ՛ «պնակ» - ձաբազ «1.կափարիչ, 2.ափսե, սկուտեղ», թ՞նջ՛րու «կաթսա» - tanjara, խարիա «կարաս» - xjb#a,

<sup>183</sup> Սվեղիայի խոսվածքում «սրճարան» իմաստն արտահայտում է լահսվա բառը:

սաջ «մետաղյա խոշոր աման, որի վրա սովորաբար հաց են թխում» - և «1.2ամփուր,  
2.մետաղաձող»:

*Հագուսկ, անծնական զարդարանք և խնամք.* Թեմատիկ-իմաստային այս  
խումբն ընդգրկում է հատկապես փոխառյալ այնպիսի բառեր, որոնք բնութագրում են  
հենց արաբական հագուստը: Հարկ է նշել, որ այն սովորաբար առանձնանում է իր  
խստանությամբ. դա նկատելի է հատկապես այն դեպքում, երբ այս կամ այն  
հագուստը կամ զարդարանքը կրողը կրոնական ավելի պահպանողական հայացքներ  
ունի: Հագուստով և նրա մաս կազմող զարդարանքի պարագաներով հաճախ կարելի է  
միանգամից տարբերակել մուսուլմանին այլակրոնից, հատկապես երբ խոսքը կանանց  
է վերաբերում:

Օտար քաղաքակրթության, կրոնի բաղկացուցիչ տարր համարվող  
հագուստեղենի մի շարք անվանումներ են առկա Անտիոքի բարբառային միավորների՝  
արաբերենից կատարված փոխառություններում: Մրանք ևս հիմնականում «նոր  
հասկացություններ նշանակող կորեր» են, քանի որ գործածվում են այն պարագայում,  
երբ պետք է անվանել այլազգ և այլակրոն ժողովրդի հագուստի այս կամ այն  
բաղադրիչը: Հագուստեղենի և խնամքի պարագաների այս անվանումների  
համարժեքները հայերենի տարածքային վերոհիշյալ տարբերակներում, բնականաբար,  
բացակայում են:

Ըստ իմաստային մերժավորության՝ դրանք կարելի է դասակարգել հետևյալ  
կերպ.

ա) Արտաքին հագուստ. Քեսարի խոսվածքում արձանագրված է *մուշլի* բառը՝  
«լայն վերնազգեստ» նշանակությամբ, Սվեդիայի խոսվածքում՝ *մօշլի* «ամբողջ  
մարմինը ծածկող արաբական վերարկու» անվանումով: Արաբերենում դա տակալա՝  
«թիկնոց, վերարկու» բառն է: Նմանօրինակ՝ *ջօ՛ի* նշանակում է «լայն վերնազգեստ»,  
որն արաբերեն յսե՞ «ջուբբա (վերնազգեստ լայն թևքերով)» բառի բարբառային  
համարժեքն է: Մեկ այլ փոխառյալ բառ՝ *ա՞ուն* կիրառվում է «հովվական վերարկու»  
իմաստով, փոխառու լեզվում դա *#աբՏ* «բրդյա հագուստ, վերարկու» բառն է:  
Ֆըսդանը «կանացի հագուստ»-ն է, համարժեք է արաբերենի *խսչոն* «կանացի

հագուստ, կիսաշրջազգեստ» բառին, իսկ դալըմ «1.մի ձեռք հագուստ, 2.ատամնաշար» իմաստով գործածվող բառը արաբերենում հազմ -ն է՝ «1.հավաքածու, 2.կոստյում» նշանակությամբ և այլն:

բ) Գլխարկներ. գլխարկների և գլխաշորերի գործածումը բավական լայն տարածում ունի ինչպես մուսուլմանական, այնպես էլ արաբական շատ երկրներում (հաճախ այն հագուստի պարտադիր բաղկացուցիչ մաս է համարվում), ընդ որում, դրանք բազմազանությամբ հանդերձ, տարբեր պարագաներում են օգտագործվում: Այսպես՝ դակա «գլխի ծածկոց, ֆես, գդակ» - աչքնա «գլխարկ», դարբուշ/թարբա՞շ «գլխարկ, գլխանոց» - արբանա «ֆես», ազըլ «բեղվինի գլխաշոր» - #iqsl «բեղվինի գլխարկ, գլխի ծածկոց» և այլն:

գ) Կտորեղեն, անձնական զարդարանք և խնամք. Այս ենթախմբում տեղ գտած արաբերենից փոխառյալ բառեր են՝ լումաշ «կերպաս» - զամք «1.կտոր, 2.կտավ», քահրիքար «սաթ» - kahrshb<sup>8</sup>r, սօղօֆ «սաղաֆ» - Բադաֆ, շըրըդ «ժապավեն» - արք «ժապավեն, քող», մօլիջին «բուստե ովունք» - marj<sup>9</sup>na (հվլք.<sup>10</sup> marj<sup>9</sup>n) «1.բուստ, մարջան, 2.մանր մարգարիտ», ջէհրզ «օժիտ» - jihsz, չնթու «լաթե պայուսակ» - առան «1.պարկ, պայուսակ, 2.ճամպրուկ» և այլն:

Անձնական խնամքի պարագաներից առանձնահատուկ դեր ունի հինան, որը գործածվում է արաբական շատ երկրներում, նախատեսված է մազերի, եղունգների ներկման համար: Քեսարի խոսվածքի՝ արաբերենից փոխառված բառապաշարում այս բառը ևս հանդիպում է՝ hhn<sup>11</sup> «հինա» - Èinn<sup>12</sup>: Նրանից կազմված է նույնարմատ բայ՝ hhn<sup>13</sup> «հինայել»:

Այս իմաստային-թեմատիկ խմբում ներառված բառերը արձանագրված են հիմնականում Քեսարի խոսվածքին նվիրված բարբառային ուսումնասիրությունների բառացանկերում:

Երկրագործություն, բուսականություն. Իմաստային - թեմատիկ այս խմբում արաբերենից փոխառյալ բառեր գործածվում են և՝ Քեսարի, և՝ Սվեդիայի խոսվածքներում: Քեսար ավանն ընդհանուր առմամբ անտառային ու ժայռոտ վայր է, սակավահող ու սակավաջուր: Ավանի շրջակա լեռները ծածկված են ցածրատեսակ,

մշտադալար ծառերով և թփերով: Սվեդիա գավառն, իր մի քանի գյուղերով տեղակայված լինելով Մուսա լեռան փեշերին, հիմնականում նույնպես սակավաջուր է և ունի լեռնային կլիմա:

Չնայած բնակիմայական աննպաստ պայմաններին, քեսաբցիների գլխավոր զբաղմունքը եղել են գյուղատնտեսությունն ու անասնապահությունը, իսկ վերջին շրջանում մեծ զարկ է ստացել նաև այգեգործությունը<sup>184</sup>: Սվեդիայում ևս (հատկապես այն գյուղերում, որոնց կլիման բարենպաստ է՝ Քարուսիե, Հաջի-Հարիբի, Յողուն-Օլուկ) բնակչության հիմնական զբաղմունքներից էին այգեգործությունն ու շերամապահությունը, որոշ բնակավայրերում նաև՝ անասնապահությունն ու ձկնորսությունը<sup>185</sup>:

Այգեգործությանը վերաբերող մի շարք հասկացություններ ինչպես Քեսաբի, այնպես էլ Սվեդիայի խոսվածքներում անվանվել են արաբերենից կատարված փոխառություններով: Բավական է նշել, որ միայն «ծառ» հասկացությանն առնչվող մի շարք փոխառված բառեր կան արձանագրված, որոնց բարբառային համարժեքները հայերենի տարածքային այս տարբերակներին վերաբերող ուսումնասիրությունների բառացանկերում, որքանով կարողացանք պարզել, վկայված չեն: Այսպես՝ նաև «մատղաշ ծառ» - ռաբե «բույս, տնկի» (հվեր.), *հօմը* «ծառի՛ շատ պտուղներով բեռնված լինելը, շատ բերք ունենալը» - Էշմիլ «1.տանող, կրող, 2.բեռնակիր, 3.հղի», *ինըլի* «ծառի փոքր ճյուղ, ճյուղերի խումբ կամ ճյուղի ծայրը՝ վրայի տերևներով հանդերձ» - չիլսի «ուտի», *ինշէլ* «ծառի կեղև, մանավանդ թթենու ճյուղերի կեղևը» - գիար «1.բարակ մաշկ, 2.կեղև, կլեպ», Օէչէհ «ծեր, կենսունակությունը կորցրած (ծառ)» - զարԷ «Վիրավոր, վերք ստացած», մաղրութ «ծառի կամ թփի վրա տեխա լարելու, տնկելու հարմար տեղ» - մուրաբ «փոշով ծածկված», ֆիլիջ «ծառի կոճղը, որը սղոցելով տախտակների է վերածվում» - falaja «ջարդել, ճեղքել, ճղանել (փայտը)» բայարմատից, լօ՞ս «ծառերը չորացնող ախտ» - yabas «չորություն», yabss «չորացած, չոր» և այլն: Արաբերենից փոխառյալ այսպիսի մի շարք բառերից արդեն իսկ կարելի է ենթադրել, որ հայաբնակ այս տարածքում այգեգործությունն իսկապես այնչափ լայն տարածում է ունեցել, որ

<sup>184</sup> Փաշայան Ա., նշվ. աշխ., էջ 8:

<sup>185</sup> Հանանյան Գ., նշվ. աշխ., էջ 8-10:

բարբառում բացակայող, անհրաժեշտ հասկացությունների անվանումները փոխառվել են այլ լեզվից:

Քեսար ավանում գրեթե ամեն ընտանիք իր կալվածքում ուներ տարբեր պտղատու ծառեր՝ ծիրանենի, թզենի, նշենի, խնձորենի, սալորենի, որթատունկ և այլն<sup>186</sup>: Մի շարք ծառատեսակների և մրգերի անվանումների համար կիրառվում են նաև արաբերեն բառեր, թեև որոշ բառերի համարժեքները հայերենի բարբառային այս միավորներում առկա են. *մըշմըշին°/էնի* «ծիրանենի» - miàmiàa, *մըշմէշ/մըշմուշա* «ծիրան» - miàmiàa (*ծիր°ն°* (ծիրանի) «ծիրանի ծառ»), *բ՛դէիս/բ՛դիիս* «սեխ» - baâââx "aßfar, *իսօխ* «մանր սալորի տեսակ» - xaux «սալոր», *ծվա* «արմավ» - #ajâa «ճզմած արմավ, խուրմա» և այլն:

Կալվածքների ամենաբերրի և լավագույն կտորները Քեսաբում հատկացված էին թթենիների մշակման, շերամաբուծության համար, մի մասն էլ՝ ծխախոտամշակության: Սրանք ժողովրդի տնտեսության ամենակարևոր մասն էին կազմում<sup>187</sup>: Խաղողագործությունն ու շերամապահությունը լայն տարածում ունեին նաև հարևան Սվեդիայում: Խաղողի մի քանի տեսակներից ձմռան համար պատրաստում էին չամիչ, ռուպ, գինի և անուշեղեն<sup>188</sup>: Խաղողագործությանն առնչվող մի շարք բարբառային բառերից բացի, որոշ երևույթներ անվանվել են արաբերենից փոխառյալ բառերով. օրինակ՝ *քըփչուն* «ճմլած խաղողի և այլնի մնացորդը՝ չանչը», *քըփսիլ* «ճմլել, ճնշել» - kabasa «1.ճնշել, ճզմել, մամլել, 2.պահածոյացնել», *դիշա* «որթատունկ» - dxiâa «խաղողի վազ, որթ», *ջէմէրիլ* «խաղողի ջուրը զտելու համար թեթև տաքացնել» - jamarra և այլն:

Շերամաբուծության՝ որպես գյուղատնտեսության ճյուղին առնչվող բնագավառի՝ արաբերենից փոխառյալ բառեր են. *գէ՞իս* «շերամ պահելու գետնահարկ շենք» - kâx «խրճիթ», *մըխնած* «բոժոժի շերմառոդը շոգեհարելու կառուց» - maxnaq «շոգեհարելու կառուց (շերամի բոժոժի համար)», *մօդիս* «շերամապահական կառուց» - madxana «խողովակ, ծխնելովց»:

<sup>186</sup> Ինճեճիբեան Տ. Ա., նշվ. աշխ., էջ 69:

<sup>187</sup> Փաշայան Ա., նշվ. աշխ., էջ 70:

<sup>188</sup> Ինճեճիբեան Տ. Ա., նշվ. աշխ., էջ 69:

Անտիոքի բարբառախմբի տարածքային տարբերակներում կիրառվում են նաև վայրի և մշակովի բույսերի, բանջարեղենի, կանաչիների՝ արաբերենից փոխառված բառանվանումներ: Այսպես՝ *խօ<sup>30</sup>զ* «մոլոշ, ուտելու խոտ» - *xubbaza* «վայրի մոլոշ, փիփերթ», *լիֆ* «բույսի տեսակ» - *լիֆ* «բուսական թելիկ», *շուֆուն/շիֆուն* - ձագուն «վարսակ», *րահուն* «ուեհան» - *րիէխն*, *շմսըՇամար* «արևածաղիկ» (*համս* (արև) և *զամար* (լուսին) բառերից կազմված) և այլն:

Արաբերենից փոխառյալ բուսանունների մեջ կարելի է առանձնացնել նաև ծաղկանունների մի փոքր խումբ. *զանքալ* «շուշան ծաղիկ» - *zabaq*, *շըլիէ* «կակաչ» (*թ.խ.*), *շըղիՇ* «հարսնուկ ծաղիկը» (*Ս.խ.*) - ձագուն «ա) հողմածաղիկ, բ) քաջվարդ»:

Հ. Զոլաքյանը քեսաբի խոսվածքին նվիրված իր աշխատության մեջ նշում է. «19-րդ դարուն և 20-րդ դարու սկիզբները հայկական բազմաթիւ բնակավայրեր հայերու ձեռքէ կը խլուին: Աղաները հայ գիտացիներուն ձեռքէն կը խլեն անոնց հողերը, աղբիւրները, գետերը, ջրաղացները եւ արօտավայրերը: Յատկապէս կը տուժեն դաշտային ու ջրառատ վայրերու հայերը: Առանց կալուածի մնացած հայերը կը դառնան այլազգի աղաներու կալուածներուն մէջ հաստատուած ու անոնց համար քառորդով աշխատող գիտացիներ»<sup>189</sup>: Աղաները նրանց անվանեցին մ՞ր՛բու՛ «ուրիշի կալվածքում քառորդով աշխատող»: Այս բառը ևս ամրագրվեց հայերենի վերոնշյալ խոսվածքների բառապաշարում, այն արաբերեն *muršbi#* «բնավարձակալ», բերքի քառորդով աշխատող գյուղացի» բառի հայերեն բարբառային համարժեքն է: Ավելին, գյուղացիների կատարած աշխատանքն անվանվեց մ՞ր՛բութէն «քառորդով աշխատանք» (արաբերեն համարժեքը՝ *muršba#a* «բերքի քառորդով աշխատանք»), իսկ բերքի քառորդ մասը կոչվեց *ըրօր* «քառորդ», որը արաբերենի *rub#* նույն իմաստն ունեցող բառի հայերեն բարբառային տարբերակն է:

Ֆիզիկական լրարքեր գործողություններ, արվեստ և արհեստ, սրանց առնչվող նյութեր. Անտիոքի բարբառախմբի արաբական փոխառությունների՝ թեմատիկ-իմաստային այս խմբում ընդգրկված են արհեստին վերաբերող մի քանի հասկացություններ, մինչդեռ արվեստի ոլորտի՝ արաբերենից փոխառյալ բառեր

<sup>189</sup> Զոլաքյան Յ., 2009, էջ 5:

հայերենի նշված տարածքային տարբերակների փոխառյալ բառապաշտում չենք գտնում:

Հ. Չոլաքյանը վկայում է, որ հատկապես Քեսաբում գյուղական միջավայրի պահանջները բավարարող վարպետ արհեստավորներ կային՝ երկաթագործներ, պղնձագործներ, զինագործներ, դերձակներ, որմնադիրներ, ատաղձագործներ և այլն: Չնայած դրան, սակայն, գյուղական պայմաններում արհեստը որպես երկրորդական զբաղմունքն էր և ծառայում էր գյուղավայրացու հողագործությամբ և անասնապահությամբ զբաղվող գյուղացուն անհրաժեշտ գործիքներ պատրաստելու համար<sup>190</sup>:

Մինչև 19-րդ դ. կեսը Քեսաբում կային արհեստավորների մի քանի կրպակներ: Դրանից հետո արհեստանոցները սկսում են շատանալ և սպասարկել ոչ միայն հայ, այլ նաև թուրք և ալեվի բնակչությանը. մեծ թվով որմնադիրներ և հյուսներ ամառները գնում էին շրջակա, հատկապես թուրքական գյուղերում աշխատելով<sup>191</sup>: Այս շրջանում ամենատարածված արհեստներն էին կոշկակարությունը, դերձակությունը, դարբնությունը, ջուղիակությունը, թամբագործությունը, իսկ Սվեդիայի որոշ գյուղերում՝ գդալագործությունն ու փայտամշակումը:

Իմաստային-թեմատիկ այս խմբին, մասնավորապես արհեստներին վերաբերող բազմաթիվ փոխառյալ բառեր են վկայված հայերենի վերոհիշյալ տարածքային տարբերակներում: Դրանց մեծ մասը, սակայն, իրենց կազմությամբ արաբաթուրքական, այսինքն՝ միջնորդավորված փոխառություններ են և կազմվել են արաբերեն բառերով և թուրքերենի բառակազմական միջոցներով (օր.՝ *հալվա-ջի* «քաղցրավենիք վաճառող»): Փոխառությունների այդ տեսակի ուսումնասիրությունը ներկա աշխատանքի շրջանակներից դուրս է:

Այդուհանդերձ, կարելի է առանձնացնել արհեստներին առնչվող սակավաթիվ բառային միավորներ, որոնք արաբերենից կատարված անմիջական փոխառություններ են: Այսպես՝ *η<sup>ο</sup>πιρω* «խոշոր մոլոր (կվալտ)» - dabburə «մոլոր, փոքր մոլոր», *μαշու/μαշρά* «ունելի» - ῥֆակ, *Ὀ<sup>ο</sup>Չուզա/Ὀ<sup>ο</sup>Ծիզըդ* «փոքր պտուտակ, պտուտակ գամ» - qalṣâː «պտուտակ», *ρ<sup>ά</sup>ν<sup>ά</sup>ρու* «թիթեղ» - tanak, *լահլմ* «անագ» - lahm «1.զոդում,

<sup>190</sup> տե՛ս Չոլաքյան Յ., Քեսապ, Ա հատոր, Հ., 1995, էջ 212-215:

<sup>191</sup> Ինձենիքեան Տ. Ա., նշվ. աշխ., էջ 297:

2.զողվածք», *բ՛ը՛րու* «ճախարակ» - *bakara*, *ղը՞նիլ* «երկար հագուստը ծալելով կարճացնել և կարել» - *Çabana* «1.խարել, 2.կարելով կարճացնել (հագուստը)»: Արհեստավորների անվանումներից հանդիպում ենք՝ *լաս՞օր* «մսագործ» - զաբթե, *նաջ՞օր* «ատաղծագործ» - ոյայշր փոխառյալ բառերը:

*Ունեցվածք, սեփականություն և առևլուր. Իմաստային - թեմատիկ այս խմբի մեջ ընդգրկված բառերը ևս ուշագրավ են այն առումով, որ առնչվում են հատկապես քեսաբահայերի շրջանում տարածված և զարգացած զբաղմունքներից մեկին՝ առևտրին: Այս մասին կան տարբեր վկայություններ: Մասնավորապես, Ա. Փաշայանը, անդրադառնալով քեսաբահայերի միջավայրում առևտրի տարածում ունենալու հանգամանքին, նշում է, որ տասնյակ կիլոմետրեր հեռավորությունից թուրք ու արար գյուղացիները գալիս էին Քեսար իրենց առևտուրը կատարելու, իսկ Քեսարի առևտրականները կապ էին պահում Բեյրութի և Լաթակիայի հետ, որտեղից ծովի վրայով ապրանքներ էին ստանում<sup>192</sup>: Հատկանշական է, սակայն, որ «առեւտուրը քեսապցու ունետոր դասակարգի սիրած զբաղմունքն էր, ով որ մի շոշափելի գումար ձեռք բերում, խանութ էր բացում, կամ սրճարան կամ ճաշարան եւ կամ հիլանոց»<sup>193</sup>: Առհասարակ, հայերի մեջ, որտեղ էլ որ նրանք լինեն, անպատճառ կան առևտրականներ: Արար հեղինակի վկայությամբ «...հայերը, որպես կանոն, ներկալված են նեղ տնտեսության մեջ և զբաղվում են առևտրով ու արհեստի կոնկրետ տեսակներով. իենց այս ոլորտներում են նրանք արաբների հետ անմիջական շփման մեջ մտնում: Այսինքն՝ նրանց շփման շրջանակը սահմանափակվում է հիմնականում այդքանով»<sup>194</sup>:*

S. Ա. Ինճեճիքյանը, նկարագրելով Քեսարի շուկան, նշում է, որ այն սովորաբար շաբաթ օրն էր բացվում և 1939 թ.-ից առաջ շատ բազմամարդ էր լինում. «մինչեւ երեսունինգ քիլոմետր հեռաւորութեան վրայ գտնուող թուրք ու այլազգ գիւղացին գրաստներով ամէն տեսակի գիւղատնտեսական ապրանքներ էր բերում,

<sup>192</sup> Փաշայան Ա., նշվ. աշխ., էջ 9:

<sup>193</sup> Ինճեճիքեան Տ. Ա., նշվ. աշխ., էջ 297:

<sup>194</sup>, a#aban q. "at -ta#ddudÊa "al- #arabÊa fÊ lubnşn wa "ab#§diha "at - tarbâÊa, "al fikr "al - #arabÊ, 1982, թ 140.

պազարում ծախում եւ անհրաժեշտ արդինաբերական ապրանքներ առնում Քեսապի խանութերից ու գնում»:<sup>195</sup>

Քեսաբցիները, շփվելով արաբների, թուրքերի հետ, բնականաբար, պետք է հաղորդակցվեին նաև նրանց հասկանալի լեզվով, լսեին և կիրառեին այս ոլորտին առնչվող բառեր: Այդ իսկ պատճառով առևտուի վերաբերող, արաբերենից փոխառված մի շարք հասկացություններ կիրառվում են Քեսաբի խոսվածքում և որոշակի պատկերացում հաղորդում այդ գործնթացի վերաբերյալ. մասնավորապես, առևտուրը կատարվում էր կանխիկ վճարումով կամ ապրանքափոխանակությամբ. *սօլօֆ* «կանխիկ» - salaf «1.նախնիներ, 2.կանխավճար», *նալդի* «առձեռն» - naqdî, *բօդօլ* «1.փոխարեն, 2.փոխարժեք, փրկագին» - badal «1.ինչ-որ բանի փոխարեն տրվող իր, փոխարինող, 2.գումարային փոխառուցում, գումար»: Արաբերենից փոխառյալ բառերի մեջ նշվում է նաև *բազ՞օր* բառը՝ «շուկա» իմաստով, նույն արմատից կազմված *բազարիլ* պարզ բայց գործածվում է «սակարկել» նշանակությամբ: Հարկ է նշել, սակայն, որ «բազար»-ն ունի իրանական ծագում, իսկ արաբերենում bazzîr նշանակում է «սերմավաճառ», նույնարմատ bazzara բայն ունի «սերմեր տալ (բույսը)» իմաստը:

Արաբերենից է փոխառված *մուշդ՛րու* «հաճախորդ» բառը, որը փոխառու լեզվում ունի *muâtarin* «գնորդ» իմաստը: Այս իմաստային-թեմատիկ խմբին առնչվող արաբերենից փոխառյալ ևս մեկ բառ՝ *սըմսար* «միջնորդ» նշանակությամբ, իմաստով մոտ է փոխառու լեզվում այդ բառի կիրառությանը՝ *simsîr* «առևտրական և բորսայական գործարքների միջնորդ, գործակալ»:

Առևտրի հիմքում, ինչպես հայտնի է, օգուտն է, եկամուտը: Այս նշանակությամբ բառեր ևս կան փոխառությունների շարքում. ֆայդու «օգուտ, օգտակար» - fî"îda «օգուտ, շահ», մասլահաթ «շահի աղբյուր, շահեկանություն» - maßlaħħa «օգուտ, շահ» և այլն:

S. Ա. Ինճեճիբյանը նշում է, որ ունենորները, սակայն, չնշին փոքրամասնություն էին կազմում, իսկ հասարակ ժողովուրդը տնտեսապես բարվոք վիճակում չէր գտնվում. հազիվ էր ծայրը ծայրին հասցնում, աշխատասեր էր ու չարքաշ և զբաղվում էր

<sup>195</sup> Ինճեճիբեան S. Ա., նշվ. աշխ., էջ 298:

հողագործությամբ<sup>196</sup>: Այսինքն՝ կարելի է Եզրակացնել, որ կար խիստ արտահայտված հասարակական շերտավորում. ունկորներ, որոնց հիմնական գբաղմունքը առևտուրն էր և հասարակ գյուղացի, որը հանապազորյա հացը հայթայթում էր գլխավորապես հողագործությամբ գբաղվելով: Տիրող հասարակական շերտավորումն արտահայտող հասկացությունների անվանումներ գտնում ենք նաև արաբերենից կատարված փոխառյալ բառերի մեջ: Այսպես՝ մօլք «ունեցվածք» - mulk, մալ «ունեցվածք» - տՏI, քօմէմիլ «կուտակել», քօմիլ «դիզել» - կամ «քանակ» բառից, մօրո «ժառանգություն» mir<sup>2</sup> և միաժամանակ նաև՝ ֆուլարա «աղքատ, խեղճ» - suqar§", (եզ.թ.' faq̄er «1.աղքատ, կարիքավոր, 2.աղքատ, չքավոր մարդ»), մուհրազ «կարիքավոր» - տսԷտչյ «ինչ-որ բանի կարիք, անհրաժեշտություն զգացող», այստեղից՝ մուհրազ ինիլ «ինչ-որ բանի կարիք զգալ» հարադիր բայի կազմությունը և այլն:

Քեսաբը, ինչպես հայտնի է, նաև ամառանցային վայր է. գտնվում է ծովակին, ամառն այստեղ զով է, իսկ ջուրը՝ սառը և առողջարար: Ինչպես Ա. Փաշայանն է գրում, «Հալեպից և Սիրիայի զանազան քաղաքներից, մինչև իսկ Եգիպտոսից ամունն այստեղ օդափոխության էին գալիս»<sup>197</sup>: Մեկ այլ վկայության համաձայն՝ շատ քեսաբցիներ վարձով էին տալիս իրենց տները. ամուն ամիսներին դա նրանց համար եկամտի աղբյուր էր<sup>198</sup>: Հավանաբար, իենց այս հանգամանքը, արաբների հետ այս առումով ևս շիման Եզրեր ունենալը կարելի է այն հանգամանքի դերակատարություններից մեկը համարել, որ արաբերենից փոխառյալ բազմաշերտ բառերի շարքում արձանագրված են նաև այս երևություն առնչվող փոխառություններ: Այսպես՝ քիր<sup>°</sup> «վարձ» - kirwa «1.վարձակալություն, 2.վարձավճար», իջար «վարձ, վարձու» - "այրա «1.վճար, 2.վարձավճար», դաման «վարձով շահագործման տրված» - ամսո «ապահովում, երաշխիք», րաղբուն «կանխավճար» - #րեան «կանխավճար» և այլն:

Սվեդիայի խոսվածքում արաբերենից փոխառված բառերի շարքում այս իմաստային-թեմատիկ խմբին առնչվող բառեր չեն հանդիպում: Սրանից կարելի է ենթադրել, որ առևտուրն այստեղ այնքան էլ տարածված չէր գոնե գբաղմունքի տեսակետից:

<sup>196</sup> Տե՛ս Ինճեճիքեան Տ. Ա., նշվ. աշխ., էջ 297-298:

<sup>197</sup> Փաշայան Ա., նշվ. աշխ., էջ 9:

<sup>198</sup> Ինճեճիքեան Տ. Ա., նշվ. աշխ., էջ 298:

Կարծում ենք՝ տրամաբանական է, որ Անտիոքի բարբառախմբի տարածքային տարբերակներում արվեստին առնչվող արաբերենից փոխառյալ բառեր չեն հանդիպում: Դա կարելի է բացատրել այն հանգամանքով, որ բարբառախոս հայերի բանավոր հաղորդակցումը այլազգի գյուղացիների հետ հիմնականում առօրյակենցաղային բնույթ էր կրում<sup>199</sup>:

*Հգացմունք, խառնվածքային, բարոյական և գեղագիրական ըմբռնումներ.* Թեմատիկ-հմաստային այս խմբում ևս ընդգրկված են արաբերենից փոխառված մի շարք բառեր, որոնց մի մասը ներկայացնենք ենթախմբերով՝ ըստ հմաստային մերձավորության. Այսպես՝

1.Շօր «փորձանք, չարիք» - առ «1.չարիք 2.վնաս, փորձանք», բէլա «փորձանք» - եալս՝ «1.փորձություն, 2. փորձանք», *խաթու* «վտանգ, վտանգավոր» - չահար «1.վտանգ, 2.խաղաղույթ, 3.արժանապատվություն», Լօղօր «տառապանք» - #աֆսե «տառապանք, տանջանք», Ըօհըր «սուգ, վիշտ» - զահրա «սուգ, վիշտ», քուֆըր «հայինյանք» - կուֆ «1.անաստվածություն, 2.ապերախտություն» և այլն:

2.Վօրօթ «վտանգավոր տեղեր առաջնորդող, մոլորեցնող, խաբերա» - waraā, *խայըն* «դավաճան, նենգամիտ» - չչ"ին, բանդիզ «հետույքը երևացող՝ բաց»<sup>200</sup> - եչ"ին «երևացող, ակնհայտ», անձ «հետույք», շարմութա/շարմուդա «պոռնիկ» - աարմաճա «1.լաթ, 2.մարմնավաճառուիի», Լօիրօ «անբարոյական (կին)» - զանա «մարմնավաճառուիի» և այլն:

3.Սադը «հավատարիմ» - բչճիզ «ճշմարտախոս, անկեղծ», ըսլօ «վայելուց» - բչլիչ «1.լավ, բարի, 2.պատվարժան», ջանուր «քաջ, խիզախ» - յասր «խիզախ, անվեհեր,

<sup>199</sup>Այս առումով ուշագրավ է, արաբ հեղինակի կողմից կատարված հետևյալ նկատառումը. «Դժվար թե հնարավոր կլինի պնդել, որ հայերը, որոնք կրթություն չեն ստացել դպրոցներում, որտեղ ուսուցումը տարվում է արաբերենով, միևնույն ազատությամբ տիրապետում են երկու լեզուներին՝ հայերենին և արաբերենին և կարող են ակտիվ կերպով օգտագործել արաբերենի տարբեր ձևերը: Նրանք առավելապես խոսում են հայերենով և արաբերեն բարբառով այնքանով, որքանով այն պահովում է նրանց սոցիալնութեսական կարիքները: Նկատվել է, որ հայերը տեղի արաբ բնակչության հետ շփման դժվարություններ չեն ունենում, երբ խոսքը հիմնականում վերաբերում է առօրյա-կենցաղային ոլորտին: Բայց այդ շփումը գրեթե անհնարին է դառնում այն պարագայում, երբ խոսքն, օրինակ, մշակույթի կամ գիտության հարցերի մասին է» (տե՛ս՝ անդասան կամ աշխատանք, էջ 140):

<sup>200</sup>Քեսարցիները, միջայուղական մրցակցության ոգով, այս անարգական խոսքը սովոր էին հղել սվեդիացիների հասցեին (տե՛ս Անդրեասյան Տ., նշվ. աշխ., էջ 184):

հանդուգն», մշհուր «հայտնի, անվանի» - maâhâr «հայտնի, անվանի, փառաբանված», մօսրու «օրինավոր, շիտակ, ընդունելի» - masmâ# «լսելի, ընկալելի, հստակ», խէր «բարի, բարենշան» - xayr «1.լավ, բարի 2.օգուտ, բարօրություն» և այլն:

4.Խաթըր «հարզ, հարզանք»-xaâar «1.վտանգ, 2.խաղաղույթ, 3.արժանապատվություն», 2°ր°ֆ «պատիվ» - àaraf և այլն:

*Տարածքային, հասարակական և քաղաքական բաժանումներ, հասարակական հարաբերություններ.* Քանի որ նշված բնակավայրերի հայ բարբառախոսները տևական ժամանակ ապրել և այժմ էլ ապրում են օտար պետության մեջ, ուստի տարածքային, հասարակական և քաղաքական բաժանումներ, հասարակական հարաբերություններ, պետական, սոցիալ-տնտեսական կառույցներ և այլն նշանակող բառերը նրանք հիմնականում փոխառել են արաբերենից՝ որպես այդ երկրին բնորոշ վարչական անվանումներ:

Անտիօքի բարբառախմբի տարածքային տարբերակների՝ այս իմաստային-թեմատիկ խմբում ներառված բառերը հիմնականում առնչվում են պետական կառավարման տարբեր մարմիններին: Իմաստային մերձավորության սկզբունքով դրանք կարելի է ստորաբաժանել ըստ հետևյալ ենթախմբերի.

ա) Իշխող, ղեկավարող անձանց տրվող անվանումներ. օրինակ՝ սովորան «սովորան» - sulâşn «սովորան, կառավարիչ», շհէի «շեյխ» - àayx «1.ծերունի, 2.առաջնորդ», վ՛զէր/վ՛»եր «վեզիր, նախարար, վարչապետ» - wazîr «նախարար, վեզիր», մուխտար «գյուղապետ» - muxtşr «տանուտեր, ավագ (գյուղի)», մօդըր «կառավարիչ» - mudîr «1.կառավարիչ, տնօրեն, 2.ոեկտոր», վ՛քէլ «փոխանորդ» - wakîl «գործակալ, փոխանորդ»:

բ) Վարչական կառույցների, կառավարման օղակների անվանումներ. մեջլս «ժողով» - majlis «1.տեղ, նիստերի դահլիճ, 2.ժողով, նիստ», հոլովումթ «կառավարություն» - Էսկում «1.կառավարում, 2.կառավարություն»:

Իմաստային-թեմատիկ այս խմբին առնչվող փոխառյալ բառերից են նաև՝ վաթան «հայրենիք» - waâan «հայրենիք, ծննդավայր», դօվլաթ «պետություն» - dawula «պետություն», ղ՛րէրութէն «օսարություն» - Çarîb «1.օտար, անհայտ, 2.օտարերկրացի»:

Հնարավոր է նաև, որ այս իմաստային-թեմատիկ խմբում տեղ գտած արաբերեն ծագումով որոշ բառեր օսմանյան տիրապետության շրջանում փոխառվել են թուրքերենից, այսինքն՝ միջնորդավորված փոխառություններ են:

*Oրենք.* Հասարակական-քաղաքական կյանքը կարգավորող օրենսդրական-իրավական մի շարք նորմերի, դրանք կարգավորող կառույցների, օրինախախտության դրսևորումների, դրանից բխող պատասխանատվության և իրավական այլ հետևանքներին վերաբերող մի շարք հասկացություններ անվանելու համար սեփական պետականությունից զուրկ, օտար, իշխող պետության մեջ դարեր շարունակ բնակվող հայ բարբառախոսները, բնական է, որ կարող էին գործածել արաբերենից փոխառված բառեր: Դրանք հիմնականում դատական համակարգին առնչվող հասկացություններ են՝ *մօխք՝մու «դատարան»* - taÈkama, *Խաղա «դատավոր»* - q§.in, *դավու «դատ»* - dawÊ «աղմուկ, դղրդյուն», *շահադ «վկա»* - àshid, *թասդղլ՝ «1.փաստ, 2.փաստացի»* - taßdÊq «1.հավատ, 2.հաստատում, 3.վավերացում», *Խարար «որոշում»* - qar§r, *հ՛ր՝մու «գող»* - Èar§mÊ, *հ՛րում «մեղք»* - Èar§m, *ջ՝սու «լրտես»* - j§sås, *ջըրըմ «տուգանք»* - jarm, *ջէզու «պատիժ»* - jaz§", *ջէ՛չադ «դահիճ»* - jallad, *բարթէլ «կաշառք»* - barâÊl և այլն:

Այս իմաստային-թեմատիկ խմբին են վերաբերում արաբերենից փոխառված նաև հետևյալ բառերը՝ *հ՞ո՛վ «փրավունք»* - Էազզ, *ուսուլ «կանոն, կարգ»* - "ubâl, *ն՞որ «կարգ»* - nawuba «հերթ» (հգն.՝ nawub)», *մուհին «կնիք»* - muhr և այլն:

Որպես բառային համակարգի լիիրավ անդամներ՝ փոխառյալ որոշ բառերից ստեղծվել են բարբառային նոր բառաձևեր՝ *հ՛ր՝մութէն «գողություն»*, *բարթըլի «կաշառել», մուհըրիլ «կնքել»* և այլն:

*Կրոն և նախապաշարմունք.* Արաբների կրոնին՝ իսլամին կամ մահմեդականությանը վերաբերող տերմինները՝ իսլամաբանությունները<sup>201</sup>, հանրիպում են հատկապես Քեսարի խոսվածքի արաբական փոխառություններում. Անտիռքի բարբառախմբի մյուս խոսվածքներում դրանք բավական սակավաթիվ են:

<sup>201</sup>Եզրույթի գործածությունը տե՛ս Մեսրոպյան Հ., Իսլամաբանությունները հայերենի բարբառներում, [www.hayeren.hayastan.com](http://www.hayeren.hayastan.com):

Սիրիայում մ.թ.ա. առաջին դարից, ինչպես հայտնի է, արդեն ձևավորվում են քրիստոնեության կենտրոններ, որտեղից ասորի քարոզիչները, մուտք գործելով այլ երկրներ, այդ թվում նաև Հայաստան, կարևոր դեր են կատարում հեթանոսության դեմ պայքարում՝ հանուն միաստվածության կրոնի՝ քրիստոնեության հաստատման: Իսկ արաբական նվաճումներով 7-րդ դարից սկսվում է Մերձավոր Արևելքի, ապա Փոքր Ասիայի իսլամացումը: Հայաստանի բռնազավթումով, սակայն, կրոնափոխություն տեղի չի ունենում ոչ միայն մեր հայրենիքում, այլև հարևան Երկրների հայկական գաղթօջախներում: Սիրիահայ գաղութը, որը միշտ մշակութային, կրոնական, տնտեսական սերտ կապերի մեջ էր պատմական Հայաստանի, իսկ 12-րդ դարից նաև Կիլիկիայի հայկական թագավորության հետ, պահպանում է իր քրիստոնեական կողմնորոշումը: Երկրի նոր տերերի՝ արաբների և սիրիաբնակ հայերի փոխհարաբերությունները հատկապես կրոնամշակութային, լեզվական առումով, մտնում են մեկ այլ փուլ՝ ընդհանուր արաբական ազդեցության շրջան:

Մերձավոր Արևելքի հայկական գաղթօջախներին շրջապատող արաբական բնակավայրերի նոր կրոնը՝ մահմեդականությունը, հասկացությունների իր համակարգով և համապատասխան եզրույթներով դարերի ընթացքում չէր կարող իր որոշակի արտացոլումը չունենալ հայերենի վերոնշյալ տարածքային տարբերակների բառապաշարում<sup>202</sup>: Քեսարի խոսվածքի հնագոյն փոխառությունների շարքում, կարծում ենք, առաջին հերթին պետք է դասել մահմեդականությանը վերաբերող բառերը:

Կրոնների տարբերությունը տվյալ երկրում հաճախ համընկնում է տեղի բնակչության հատվածների՝ տարբեր լեզուներով խոսելու հանգամանքին, որն էլ իր հերթին խոչընդոտում է այդ հանրությունների մերձեցմանը<sup>203</sup>:

Իսլամաբանությունները, ըստ իրենց իմաստային և գործառական նշանակության, կարելի է բաժանել երեք ենթախմբերի.

<sup>202</sup>Ինչպես նշել ենք, սիրիահայերը տեղացիների հետ միասին գրեթե չորս դար Օսմանյան կայսրության տիրապետության տակ են եղել, և արաբական փոխառություններն, այդ թվում նաև իսլամաբանությունները, հայերենին հաճախ անցել են թուրքերենի միջնորդությամբ: Բայցևայնպես, պարզ է, որ արաբական բնակավայրերով շրջապատված հայկական գյուղերի բնակիչների խոսքում տեղի են ունեցել նաև արաբերենից անմիջական անցումներ և՝ նախաօսմանյան, և՝ օսմանյան տիրապետության ժամանակաշրջաններում:

<sup>203</sup> Բելլ Р., նշվ. աշխ., էջ 174, Վայրայի Ս., նշվ. աշխ., էջ 157-158:

1.Նոր հասկացություններ նշանակող կողեր. այդպիսիք կարելի է համարել իսլամին առնչվող փոխառյալ հետևյալ բառերը. °զ°ն «մոլլայի աղոթքը» - "ա՛չն «աղոթքի կանչ, կոչ», մուշա «մահմեդական կրոնավոր՝ մոլլա» - maula «1.տեր, հրամայող անձ, 2.մոլլա», մուսուլմ՞ն «1.իսլամ, 2.մահմեդական» - muslim «իսլամի հետևորդ», ջօմի/° «մզկիթ» - j̄mi# «մզկիթ, ուրբաթօրյա աղոթքի վայր», սօ՛մ «մոլեռանդ» - sunna «1.սովորույթ, 2.ավանդություն, 3.օրենք» և այլն:

Որպես բառային համակարգի լիիրավ անդամներ՝ այդ փոխառություններով ևս ստեղծվել են բարբառային նոր կազմություններ, ինչպես՝ սօ՛մթիլ «թլպատել», °զ°ն գինչիլ «ազան կանչել» և այլն:

2.Ծանոթ հասկացությունների տարբերակային կողեր<sup>204</sup>. այդպիսիք են՝ ջօ՛մթ «դրախտ» - janna «այգի», "al-janna «երկրային պարտեզ, դրախտ», մուղդուսիկ «ուխտավոր» - muqaddis «ուխտագնաց, ուխտավոր», իման «հավատք» - "iymșn «1.հավատ որևէ բանի նկատմամբ, 2.հավատք», լարզը «մահմեդականի գերեզման» - qabr «գերեզման», լուրբուն «մատաղ» - qurbən «զոհ, մատաղ», h̄rniմ «հարամ, կեղտոտ» - īarşm «1.արգելված, 2.մեղք», մուբարաք «1.օրինյալ, 2.զարմանքի արտահայտություն» - mubərək «օրինյալ, երջանիկ», շէյթան «1.դև, 2.ձուկ» - ձայշն «դև, սատանա, հրեշ», ջին «ոգի, սատանա, նաև աժդահա» - jinn/jinna (հվեր.) «ջիններ, հոգիններ, դևեր», h̄z̄h «մահտեսի» - īajj «ուխտագնաց, ուխտավոր», մզար «գերեզման» - mazşr «1.գերեզման (սրբի), 2.աղոթատեղի» և այլն:

Ինչպես երևում է վերոնշյալ օրինակներից՝ փոխառյալ այս բառերով արտահայտված կրոնական հասկացությունները հայ քրիստոնյային ընդհանրապես անձանոթ չեն, պարզապես ունեն իմաստային նոր, օտար կրոնի փիլիսոփայական բովադակությանը համապատասխանող նշանակություններ: Ուստի հայ բարբառախոսներն արաբական եզրույթ-իսլամաբանությունները գործածում են իսլամի, իսկ քրիստոնեության ավանդական հասկացությունների բարբառային անվանումները՝ քրիստոնեության համատեքստում: Օրինակ՝ նաջլուօթ «անեծք» (խոսվածքում՝ °նի՞սգ), նաջլադիլ «անիծել» (°նի՞ծիլ), բ՛ր՛թի «օրինություն»

<sup>204</sup> Վայրացք Ս., նշվ. աշխ., էջ 83:

(ուղթնութէն), շէյթան «դև» (ԿՌԵՎ), շին «ոգի, սատանա» (ՍԱԴԱՆՈՒ), Խաբը «մահմեդականի գերեզման» (ԿԸՐԸՂՄԸՆ) և այլն:

3.Լեզուներում՝ հատկապես բանավոր խոսքում, կրոնական որոշ արտահայտություններ ունեն հաճախակի կիրառություն: Դրանք գործածվում են որոշակի իրադրության պահի, որի հետևանքով վերածվում են համապատասխան հուզահոգեբանական երանգ արտահայտող դարձվածների, բացականչությունների, միջանկյալ բառերի: Ինչպես օրինակ՝ հայերենում *Ասղծո/ու սիրու(ն)*, *փառք Ասղծո/ու*, *Ասղված մի արասցե*, ոռւսերենում՝ ճոյ մոյ, և այլ արտահայտություններ, որոնք խոսողը հաճախ օգտագործում է առանց դրանց բաղադրիչների վերլուծական ըմբռնման: Խոսքում հաճախակի հանդիպող այսպիսի արտահայտություններն օտարալեզու, նույնիսկ օտար կրոն դավանող անհատները հեշտությամբ են փոխառում<sup>205</sup>: Քեսարի խոսվածքում այս կարգի փոխառություններից են *յաշա* - y§ "allah «ո՞վ Աստված», համազոր է «Աստված իմ» բացականչությանը, *յարաք* «ո՞վ Աստված, Տե՛ր իմ» - y§ *rabb «ո՞վ Տեր», յարաքի* «ո՞վ Աստված իմ» - y§ *rabbּ «ո՞վ Տեր իմ», իշաշա «երանի»* - "in à§" "allah «եթե Տերը կամենա», վաշա-բիշա «իրավ որ, Աստված վկա» - wa "allah bi "allah «Աստված վկա», վաշա «իրավ որ, ճշմարիտ» - wa" allah «Աստված վկա» արտահայտությունները: Այս փոխառությունները, որոնք հանդիպում են նաև հայերենի տարածքային այլ տարբերակներում, կրոնական իրենց իմաստները կողցրել և վերածվել են հուզահոգեբավական (աֆեկտիվ) արտահայտությունների:

Քեսարի խոսվածքի կրոնական ոլորտի արաբական փոխառություններում, որքան կարողացանք պարզել, չկան պատճենումներ:

---

Նշված իմաստային - թեմատիկ խմբերից բացի, արաբերենից կատարված փոխառություններ ընդգրկում են նաև մյուս խմբերը, թեև՝ ավելի սակավաթիվ: Մեր կատարած վիճակագրության համաձայն՝ արաբերենից կատարված փոխառությունները ավելի շատ ընդգրկված են «ֆիզիկական տարբեր գործողություններ, արվեստ և արհեստ, սրանց համապատասխան նյութեր և

---

<sup>205</sup> Վայնրայխ Յ., նշվ. աշխ., էջ 85:

գործիքներ» (9-րդ խումբ) ու «զգացմունք (ֆիզիկական որոշ դրսնորումներով), խառնվածքային, բարոյական և գեղագիտական ըմբռնումներ» (16-րդ խումբ) իմաստային - թեմատիկ խմբերում (ըստ մեր հաշվումների՝ յուրաքանչյուրում ավելի քան հիսուն բառային միավոր): Փոխառյալ առավել սակավաթիվ բառեր ներառված են «շարժում. տեղափոխություն, փոխադրում, նավագնացություն» (10-րդ խումբ՝ երեք բառ), «մարմնի մասեր. մարմնական գործառություններ և պայմաններ»<sup>206</sup> (4-րդ խումբ՝ ութ բառ) և «մտածողություն» (17-րդ խումբ՝ հինգ բառ) իմաստային-թեմատիկ խմբերում<sup>207</sup>:

Քեսարի բարբառային միավորում փոխառյալ բառեր ներառում են բոլոր խմբերը, իսկ Սվեդիայի խոսվածքում արաբերենից անմիջականորեն կատարված փոխառություններ, մեր լեզվական նյութի համաձայն, չկան օրենքին, կրոնին և նախապաշտմունքին, ուազմական գործին, տարածքային, հասարակական և քաղաքական բաժանումներին վերաբերող իմաստային խմբերում: Այս խոսվածքում փոխառյալ բառեր մեծ մասամբ վերաբերում են երկրագործությանը, բուսականությանը, ուտելիքին, կենցաղային պարագաներին, ինչպես նաև զգացմունքային, բարոյական ըմբռնումներին: Բեյլանի բարբառային միավորում արձանագրված արաբերենից փոխառված բառերը բավական սակավաթիվ են. հայերենի տարածքային այս տարբերակում դրանց մեծ մասը թուրքերեն է կամ դրանք արաբերենից միջնորդավորված փոխառություններ են:

Արվեստին, մշակույթին, գիտությանը վերաբերող արաբերենից փոխառված բառեր, որքանով կարողացել ենք պարզել, Անտիոքի բարբառախմբի հայերեն խոսվածքներին նվիրված ուսումնասիրություններում արձանագրված չեն:

Ամփոփելով արաբերենի ազդեցության դրսնորումներն Անտիոքի բարբառախմբի տարածքային տարբերակներում՝ նշենք, որ դրանք արտահայտվել են, ինչպես սովորաբար փոխառություններին է հատուկ, հնչյունական և հատկապես՝ բառային մակարդակներում: Օտար պետության կազմում դարեր շարունակ գոյատևող հայկական այս բնակավայրերի հայության առօրյա բանավոր խոսքում, ցավոք սրտի,

<sup>206</sup>Այս իմաստային-թեմատիկ խումբը ընդգրկում է այնպիսի բառեր, որոնք ներառվում են հիմնական բառաֆոնի մեջ, այսինքն՝ բնիկ բառեր են:

<sup>207</sup> Մանրամասն տե՛ս հավելվածը:

բավական շատ են այլ, հատկապես արաբական և թուրքական բառերը, որոնք երբեմն գրեթե անհասկանալի են դարձնում այն: Սա լուրջ սպառնալիք է ինչպես այդ բարբառային միավորների, այնպես էլ արևմտահայերենի համար: Բարեբախտաբար, օտար ազդեցության քիչ ենթարկված քերականական կուր կառուցվածքը պահպանում է տարածքային այս միավորների հաստատում տեղը հայերենի բարբառների շարքում:

## ԵԶՐԱԿԱՑՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐ

Այսպիսով, մեր ուսումնասիրության արդյունքներից ելնելով, կարող ենք կատարել հետևյալ եզրահանգումները.

Անտիռքի բարբառախմբի տարածքային տարբերակներում արաբերենի ազդեցության դրսնորումներն արտահայտվել են հնչյունական և հատկապես բառապաշարային մակարդակներում փոխառությունների միջոցով:

1.Արաբական փոխառությունները հիմնականում կատարվել են Անտիռքի հայերեն բարբառային միավորներում հպական բաղաձայնների տեղաշարժ-տեղափոխությունից հետո, քանի որ այդ բառերում արաբերենի հնչյունների ձայնաբանական հատկանիշները (ձայնեղ, խուզ, շնչեղ խուզ) նշված հնչյունափոխությանը չեն ենթարկվել և արտահայտված են գրեթե նույնությամբ: Դրանք՝ որպես հայերենի խնդրո առարկա բարբառային միավորների հնչյունական համակարգերի անդամներ, ենթարկվում են միայն բառում դիրքից կախված՝ տվյալ համակարգին բնորոշ փոխազդեցական հնչյունափոխության, ինչպես՝ ն-ի մոտ խուզերի ձայնեղացում, ր-ից հետո ձայնեղների խլացում և այլն:

2.Արաբերենի այն բաղաձայն հնչյունները, որոնք հնչարտաբերական հատկանիշներով բավական մոտ կամ մեկ-երկու հատկանիշով նման գծեր են ցուցաբերում Անտիռքի բարբառախմբի բաղաձայններին, փոխառություններում նույնացել են վերջիններիս:Առաջին ենթախումբը ներառում են հպականները, շփականների մեծ մասն ու ձայնորդները, իսկ երկրորդը՝ <sup>2</sup>, Եշփականներն ու , ա, ։, ՞ ուժգին արտասանությամբ (Էմֆատիկ) բաղաձայնների շարքը:

3.Ուշագրավ է, որ արաբերենի զ - ն (կաֆ) փոխառությունների միջոցով անցել է Անտիոքի բարբառային միավորներին և հանդիպում է բավական թվով փոխառյալ բառերում:Ավելին, օտար այս հնչյունը, ամրանալով Անտիոքի բարբառախմբի հնչյունական համակարգում, գործածվում է նաև հայերեն բառերում՝ փոխարինելով

կ-ին (այսինքն՝ ինքնուրույն հնչույթ չէ):

4.Արաբերենի խոլ հպական համզան ("") Անտիոքի բարբառախմբի փոխառություններում չի պահպանվել: Միջայնավորային դիրքում դրա փոխարեն, կիսաձայնն է ի հայտ գալիս. սա, հավանաբար, " > / հնչյունափոխություն չէ, այլ համզայի անկումով պայմանավորված՝ ձայնավորների միջև առաջացած հորանջից խուսափելու նպատակով հնչյունի հավելում: Փոխատու լեզվի ձայնեղ շփական # (այն) -ը քեսարի խոսվածքում պահպանվել է միայն բառամիջում, իսկ Սվեդիայի խոսվածքում ենթարկվել է # > հնչյունափոխության:

5.Արաբերենի բաղաձայնական համակարգում կիրառվող տևական հնչյուններն Անտիոքի բարբառախմբի արաբական փոխառություններում պահպանվել են ոչ բոլոր դեպքերում: Խնդրո առարկա բարբառային միավորներին հատուկ բաղաձայնների տևական արտասանությունը ևս արաբերենի հնարավոր հնչյունական ազդեցության դրսնորում է:

6.Արաբերենից փոխառյալ բառերում կարճ ձայնավորները վերոնշյալ բարբառային միավորներում հաճախ նույնությամբ պահպանվել են, իսկ երկար ձայնավորները վերածվել են կարճերի՝ առանց որակական փոփոխության:

Արաբերենի ձայնավորների դրսնորած հնչյունափոխությունները մասամբ հանգում են մայրենի լեզվի պատմական հնչյունափոխությանը, մասամբ էլ ենթարկվել են փոխառու լեզվում գործող հնչյունական օրենքներին: Վերջին բնորոշման ամենացայտուն արտահայտումը բարբառների արևմտյան խմբակցության, այդ թվում նաև Անտիոքի բարբառախմբի ձայնավորային ենթահամակարգին հատուկ, բառում շեշտից կախված հնչյունափոխությունն է. շեշտակիր դիրքում տեղի է ունենում պարզ ձայնավորի երկբարբառացում, որն առկա է նաև արաբերենից փոխառյալ բառերում:

**7.Հայերենի խնդրո առարկա տարածքային տարբերակների՝ արաբերենից փոխառված բառապաշարում խոսքիմասային պատկանելության առումով ամենաընդգրկունը գոյականն է, այնուհետև՝ բայն ու ածականը։ Գործողության նշանակությունն արտահայտվում է հիմնականում պարզ բայերի միջոցով։ Բայերի մի մասն էլ, հատկապես Քեսարի խոսվածքում, համապատասխան իմաստներն արտահայտում է նկարագրական եղանակով՝ հիմնականում հարադիր բարդությունների կազմությամբ։ Թվականական և դերանվանական ձևերից արձանագրված են մեկ-երկու բառային միավորներ։ Սպասարկու խոսքի մասերը ևս ներկայացված են ընդամենը մի քանի փոխառյալ բառերով։**

Արաբերենից փոխառված քերականական երևոյթներ հայերենի հիշյալ բարբառային միավորներում չեն հանդիպում։ Փոխառությունները ենթարկվում են տվյալ խոսվածքում համապատասխան խոսքի մասին հատուկ թեքման օրինաչափություններին (կամ, համապատասխանաբար, չեն թեքվում)։

**8.Անտիոքի հայերեն բարբառային միավորներն արաբերենից բառարմատներ՝ որպես այդպիսիք, չեն փոխառել. դրանք արաբերեն բառեր են, որոնք հայերենի խնդրո առարկա բարբառային միավորներում ընկալվում են որպես արմատներ կամ արմատական բառեր։ Եթե անգամ արաբերեն բառն այս խոսվածքների բառապաշար է ներթափանցել խոսքի շղթայում ձեռք բերած ձևաբանական իր տարբեր արտահայտություններով, փոխառու լեզվում ընկալվում և գործառվում է որպես բառի ուղիղ ձև։**

**9.Արաբերենից փոխառված բառերի մի շերտ, դառնալով հիմնական բառապաշարի բաղկացուցիչ մաս, բնիկ բառերի նման ձևավորել է բառակազմական կառուցներ։ Մասնավորապես, փոխառյալ բառերով և խոսվածքներում գործառող ածանցներով կազմվել են մի շարք նոր բառեր։ Ինչպես արաբերենից փոխառված արմատներ, այնպես էլ ածանցներ հայերենի նշված տարածքային տարբերակներում, սակայն, չեն գործածվում։ Փոխառյալ բառապաշարում (հատկապես Քեսարի խոսվածքի) բավական քիչ են այնպիսի բառերը, որոնք ենթարկվել են խոսվածքներին հատուկ բառաբարդման օրինաչափություններին։**

Ի տարբերություն անվանական կազմությունների՝ արաբերենից փոխառյալ բաղադրիչով բայական հարադիր կազմությունները բնորոշ են վերոհիշյալ բարբառային միավորներին (հատկապես Քեսարի խոսվածքին):

10. Անտիոքի բարբառախմբի տարածքային տարբերակներում բառերի մի ստվար խումբ փոխառու լեզվում (բարբառում) կիրառվում է փոխառու լեզվում ունեցած նույն իմաստով, այսինքն՝ բառիմաստի պահպանմամբ: Փոխառյալ մի շարք բառեր ել ենթարկվել են ոչ միայն հնչյունական, բառակազմական, այլ նաև բառիմաստային փոփոխությունների՝ բառիմաստի նեղացման, ընդլայնման: Բառիմաստի շրջմամբ կիրառվող փոխառյալ բառեր, սակայն, չեն հանդիպում:

11. Քեսարի խոսվածքի բառապաշարն ընդգրկում է իմաստային-թեմատիկ բոլոր խմբերը: Սվեդիայի խոսվածքում արաբական փոխառություններ չկան օրենքին, կրոնին և նախապաշարմունքին, ռազմական գործին, տարածքային, հասարակական և քաղաքական բաժանումներին վերաբերող իմաստային խմբերում: Իսկ Բեյլանի բարբառային միավորում արձանագրված արաբերենից փոխառված բառերը սակավաթիվ են. այստեղ փոխառյալ բառերի մեծ մասը թուրքերն են:

Իմաստային-թեմատիկ խմբերից առավել ընդգրկուն են երկրագործությանն ու բուսական աշխարհին, առևտութին, ուտելիքին և ըմպելիքին, հագուստին, օրենսդրական-իրավական, ինչպես նաև կրոնական հասկացություններին վերաբերող խմբերը: Մյուսներում ներառված փոխառությունները համեմատաբար ավելի սակավաթիվ են: Ամենաքիչ թվով արաբերենից փոխառյալ բառեր ընդգրկում են շարժմանը, մարմնի մասերին և մտածողությանը վերաբերող իմաստային-թեմատիկ խմբերը:

*Համառողագրություններ*

*Արաբ.* - արաբերեն

*ած.* - ածական

*ԲԵՋ. բՐԻ.* - ԲԵՋԼԱՆԻ բարբառ

*ՀԲԱ* - Հայերենի բարբառագիտական ատլաս

*Ս. Խ.* - Սվեդիայի խոսվածք

*Սիր. բՐԻ.* - Սիրիայի բարբառ

*Ք. Խ.* - Քեսարի խոսվածք

## ՕԳՏԱԳՈՐԾՎԱԾ ԳՐԱԿԱՆՈՒԹՅԱՆ ՑԱՆԿ

1. Արելեան Ա., Քեսապ և իր գիրլերը, Պ., The united printers and traders, 2002, 255 էջ:
2. Աբրահամյան Ս., Ժամանակակից հայերենի քերականություն, Ե., «Լուս» հրատ., 1976, 440 էջ:
3. Ալպոյան Ա., Պատմութիւն հայ գաղթականութեան, Գ., Մտավորական սպասարկությանց գրասենյակի հրատ., 1941, 408 էջ:
4. Ավագանեան Ժամանակակից հայոց լեզվի բառագիտության և տերմինաբանության, Ե., Հայկական ՍՍՀ ԳԱ հրատ., 1982, 316 էջ:
5. Աղայան Է., Արդի հայերենի բացատրական բառարան, հ. Ա.-Զ., Ե., «Հայաստան» հրատ., 1976, 929 էջ և հ. Ղ-Ֆ, Ե., «Հայաստան» հրատ., 1976, 1615 էջ:
6. Աղայան Է., Ընդհանուր և հայկական բառագիտություն, Ե., Երևանի համալս. հրատ., 1984, 371 էջ:
7. Աճառյան Հ., Քննություն Ագովիսի բարբառի, Ե., Պետիրատ., 1935, 154 էջ:
8. Աճառեան Հ., Հայ բարբառագիտութիւն, Էմինեան ազգագրական ժողովածու, հ. Ը, Մոսկուա-Նոր-Նախիջենան, տիպ. Ե. Ավետիկովա, 1911, 303 էջ:
9. Աճառյան Հ., Լիակատար քերականություն հայոց լեզվի, հ. VI, Ե., Հայկական ՍՍՀ ԳԱ հրատ., 844 էջ:
10. Աճառյան Հ., Հայոց լեզվի պատմություն, I մաս, Ե., ԵՊՀ հրատ., 2013, 365 էջ:
11. Աճառյան Հ., Հայոց լեզվի պատմություն, II մաս, Ե., ԵՊՀ հրատ., 2013, 608 էջ:

12. Աճառյան Հ., Քննություն Կիլիկիայի բարբառի, Ե., Երևանի համալս. հրատ., 2003, 600 էջ:
13. Անդրեասյան Տ., Սվեղիայի բարբառը, Ե., Հայկական ՍՍՀ ԳԱ հրատ., 1967, 392 էջ:
14. Անդրեասեան Տ., Սուէտիոյ բարբառը (ձեռագիր), 183 էջ:
15. Գրիգորյան Ա., Հայ բարբառագիտության դասընթաց, Ե., Երևանի համալս. հրատ., 1957, 543 էջ:
16. Թոփուզյան Հ., Սիրիայի և Լիբանանի հայկական գաղթօջախների պատմություն, Ե., ՀՍՍՀ ԳԱ հրատ., 1986, 371 էջ:
17. Ինճեճիքեան Տոքթ. Ա., Քեսապ և իր բարբառը, Զոլաքեան Յ., «Քեսապ», հ. Գ., Հ., Ամերիկայի քեսապցի ուսումն. միութ. հրատ., 2004, էջ 11-181:
18. Խաչատրյան Ա. Հ., Ժամանակակից հայերենի հնչույթաբանություն, Ե., Հայկական ՍՍՀ ԳԱ հրատ., 1988, 221 էջ:
19. Խաչերյան Լ., Գրչության արվեստի լեզվական, քերականական տեսությունը միջնադարյան Հայաստանում, Ե., ՀՍՍՌ, ԳԱ հրատ., 1963, 405 էջ:
20. Հայերենի բարբառագիտական ատլաս, պրակ 1, Ե., Հայկական ՍՍՀ ԳԱ հրատ., 1982, 274 էջ:
21. Հայերենի բարբառագիտական ատլաս, պրակ 3, Ե., «Նաիրի» հրատ., 2010, 295 էջ:
22. Հայոց լեզու, 1 մաս, Ա պրակ, Ե., «Լուս» հրատ., 1980, 527 էջ:
23. Հանանյան Գ., Սվեղիայի բարբառը, Ե., Երևանի համալս. հրատ., 1995, 207 էջ:
24. Հյութշման Հ., Հայագիտական ուսումնասիրություններ, Ե., Երևանի համալս. հրատ., 2004, 520 էջ:
25. Հովհաննիսյան Լ., Հայերենի իրանական փոխառությունները, Ե., Հայկական ԽՍՀ ԳԱ հրատ., 1990, 303 էջ:
26. Ղարիբյան Ա., Հայ բարբառագիտություն, Ե, Երևանի պետ. հեռակա մանկ. ինստիտուտի տպարան, 1953, 459 էջ:
27. Ղարիբյան Ա., Հայերենի նորահայտ բարբառների մի նոր խումբ, Ե., Հայկական ՍՍՌ ԳԱ հրատ., 1958, 193 էջ:

- 28.Մախշիկյան Պ., Մախշիկյան Կ., Քեսարի բարբառի բառարան (ձեռագիր), 1960:
- 29.Մարգարյան Ա., Ժամանակակից հայոց լեզու, Ե., Երևանի համալս. հրատ., 1993, 231 էջ:
30. Մոլրադյան Հ., Հայոց լեզվի պատմական քերականություն, հ. 1, Ե., Հայկական ՍՍՀ ԳԱ հրատ., 1982, 347 էջ:
31. Զոլաքեան Յ., Քեսարի բարբառը, Ե., «Հայաստան» հրատ., 2009, 379 էջ:
32. Զոլաքեան Յ., Քեսար, Ա. հատոր, Հ., Համազգայինի Սուլիոյ շրջանի վարչութ. հրատ., 1995, 570 էջ:
33. Զոլաքեան Յ., Քեսար, հ. Գ, Հ., Ամերիկայի քեսապցի ուսումն. միութ. հրատ., 2004, 671 էջ:
34. Զոլաքեան Յ., Անտիոքի մերձակայ Ռումի Հռվիտի հայերը (ատենախոսության սեղմագիր), Անթիկաս, 2006:
35. Զոլաքեան Յ., Քեսարի երեք օրերը, Ե., Էդիթ պրինտ հրատ., 127 էջ:
36. Զահուլյան Գ., Հայ բարբառագիտության ներածություն, Ե., Հայկական ՍՍՀ ԳԱ հրատ., 1972, 347 էջ:
37. Զահուլյան Գ., Հայոց լեզվի պատմություն. Նախագրային ժամանակաշրջան, Ե., Հայկական ՍՍՀ ԳԱ հրատ., 1987, 748 էջ:
38. Սուլիհասյան Ա., Ժամանակակից հայոց լեզու, Ե., Երևանի համալս. հրատ., 1989, 400 էջ:
39. Փաշայան Ալ., Քեսարի բարբառը, (ձեռագիր):
40. Փաշայան Ար., Հարությունյան Լ., Սիրիայի հայ համայնքը. արդի իիմնախնդիրներ, Ե., «Լուսակն» հրատ., 2011, 154 էջ:
41. Քյովիելյան Հ., Բեյլանի բարբառը (ատենախոսություն), Ե., 2008:
42. Белкин Б., Арабская лексикология, М., изд-во Московского университета, 1975, 199 ст.
43. Баранов Х., Большой арабско-русский словарь, т. 1, 2, М., изд-во "Русский язык", 2002.
44. Борисов В., Русско - арабский словарь, т. 1, 2, М., "Русский язык", 1993.
45. Белл Р., Социолингвистика, М., Междун. отношения, 1980, 318 ст.

46. Вайнрайх У., Языковые контакты. Киев, Изд-во при Киевском гос. университете издательского объединения "Вища школа", 1979, 263 ст.
47. Гранде Б., Введение в сравнительное изучение семитских языков, М., изд-во "Наука", 1972, 442 ст.
48. Гранде Б. М., Курс арабской грамматики в сравнительно-историческом освещении, М., изд-во восточный литературы, 1963, 594 ст.
49. Джаукин Г., Универсальная теория языка, Е., 1999, 318 ст.
50. Карабекян С., "О некоторых просодических универсалиях в сети данных арабской фонологии", Вопросы арабистики, в. 4, ч. 2, Е., 2001, ст. 3-13.
51. Ковалев А., Шарбатов Г., Учебник арабского языка, М., Б. и., 1969, 686 ст.
52. Кузьмин, С., Учебник арабского языка, М., 2001, изд-во "Наука", 383 ст.
53. Лебедев В., Поздний среднеарабский язык, М., 1977, изд-во "Наука", 84 ст.
54. Мкртчян Н., Семитские языки и армянский, Е., НАН РА, 2005, 373 ст.
55. Шагаль В., Языковой аспект национальных процессов в арабских странах, М., изд-во "Наука", 1987, 248 ст.
56. Шарбатов Г., Современный арабский язык, М., изд-во вост. лит., 1961, 112 ст.
57. Юшманов Н., Грамматика литературного арабского языка, М., изд-во "Наука", 1985, 174 ст.
58. Юшманов Н., Стой арабского языка, Л., ЛГУ, 1938, 54 ст.
59. Altoma S., The Problem of Diglossia in Arabic. A Comparative Study of Classical and Iraqi Arabic. Harvard Middle Eastern Monograph Series, 1969, 193 p.
60. "Al -Qṣmuṣ "al-jadīd, Tānēs, 1985, 534 β.
61. Buck C., A. Dictionary of selected synonyms in the principal Indo-European languages, Chicago-London, univ. of Chicago Press, 1965.
62. Cowell W., A reference Grammar of Syrian Arabic W., 2005. 616p.
63. "Al-Anbār, "Asrṣ "al-#arabiyya, Bayrāt, 1997, 467 β.
64. "Az-Zamaxār, Al-Mufaṣṣal, F #alm al-#arabiyya, dāna tarix.

Էլեկտրոնային գրականություն

- 1.Эль–Массарани М., Сегаль В., Арабско-русский словарь сирийского диалекта, М., 1978.
- 2.Մեսրոպյան <., Իսլամաբանությունները հայերենի բարբառներում,  
[www.hayeren.hayastan.com](http://www.hayeren.hayastan.com):

## ՀԱՎԵԼՎԱԾ

ԱՆՏԻՈՔԻ ԲԱՐԲԱՌԱԿԱՄԲԻ ԱՐԱԲԵՐԵՆԻՑ ՓՈԽԱՌՅԱԼ ԲԱՌԵՐԸ  
ԸՍՏ ԻՄԱՍՏԱՅԻՆ - ԹԵՄԱՏԻԿ ԽՄԲԵՐԻ<sup>1</sup>

### 1.ՖԻԶԻԿԱԿԱՆ ԱՇԽԱՐՀ

ԱՆՎԱՄ «արևոտ, առանց անձրևի պարզկա օրեր» (Ս.իւ.) - yaum «օր», "al-ayyṣm  
«հիշարժան օրեր»

ԱՆՎԱՄԻԼ «օդը պարզել և արևոտ օրերի հովս ներշնչել»

ԹԹՈՒԹԻՒ «ծովաստղ» (Ք.իւ.) - tâtÊs «għiñuk» (արաբ.՝ «najm "al-baÈr» «ծովաստղ»)

ԻԱՎՈՒ «օդ» (Ք.իւ.) - haw§ «1.մթնոլորտ, 2.օդ»

ԴՐՈՒՅ (Ք.իւ.), ԴՐՈՒՅ (Ս.իւ.) «արևմտյան հով» - Çarb «արևմուտք»

ԴՐՈՒՅ «օդի ճնշիչ տաք լինելը» (Ս.իւ.) - Çamm «1.վիշտ, 2.տոթ, հեղձուցիչ օդ»

ՕՎԱՄԱՐ «լուսին» (Ս.իւ.) - qamar<sup>2</sup>

ՕՋԻ/ՕՋԻՋԻ «ձնագունդ, ձնագնդիկ» (Ս.իւ.) - qubba «1.կամար, 2.զմբեթ»

ՆՈՖՈՒ «օդ, շունչ» (Ք.իւ.) - nafas

ՆԻԼԻԴ «կաթիլ» (Ք.իւ.) - nuqâa «1.կետ, վերջակետ, 2.կաթիլ»

ՉԱՐԼ «1.արևելյան հովքամի, 2.արևելք» (Ք.իւ.), ՉԱՐԸ «արևելյան հովքամի» (Ս.իւ.)

- àarq «արևելք»

ՄԻԼ «հեղեղ» (Ք.իւ.) - sayl

### 2.ՄԱՐԴԿՈՒԹՅՈՒՆ՝ ՍԵՐ, ՏԱՐԻՔ, ԸՆՏԱՆԵԿԱՆ ՀԱՐԱԲԵՐՈՒԹՅՈՒՆ

<sup>1</sup> Իմաստային-թեմատիկ խմբերի համար, ինչպես արդեն նշել ենք, հիմք ենք ընդունել Գ. Զահուլյանի կողմից հայերենի իին օտար փոխառությունների համար կազմած քսաներեք համապատասխան դասակարգումները (տե՛ս Զահուլյան Գ., Հայոց լեզվի պատմություն. Նախագրային ժամանակաշրջան, Ե., 1987, էջ 204-222):

<sup>2</sup> Արաբերեն այն բառերը, որոնց հիմնական իմաստները նույնանում են փոխառյալ բառերի իմաստներին, տրվում են առանց թարգմանության:

*Արա «դայակ» (Ք.իւ.) - "ab (հգն.' §b§") «հայր»*

*°qniρ «ամուրի» (U.իւ.), °q"or (Ք.իւ.) «1.ամուրի, 2.մնայուն գործավոր» - #azab «1.չամուսնացած, 2.ամուրի», a»or «ծառա» (Բեյլ. բրբ.)*

*°l°m «մարդկություն» (Ք.իւ.) - # slam «աշխարհ»*

*°×° «1.հորեղբայր, 2.կնոջ հայր, 3.տարեց մարդկանց կոչական դիմելածն» (Ք.իւ.) - #amm*

*°×nιnρ «հորեղբայրենք»*

*°jlpuk «շատվոր» (U.իւ.) - #§"ila (հգն.' §"ilst) «ընտանիք, գերդաստան»*

*աշր"օթ «մեծ գերդաստան, աշիրեթ» (Ք.իւ.) - #aaÈra «ցեղ, տոհմ»*

*բԴԴψի «բեղվին» (Ք.իւ.) - badawÈ «1.բեղվինական, 2.բեղվին»*

*իհալի «ժողովուրդ» (Ք.իւ.) - "ahl (հգն.' ah§lin) «1.հարազատներ, 2.մարդիկ»*

*իέան «մարդ» (Ք.իւ.) - ins§n*

*իւելօ «ո'վ քեռի» (դիմելածն) (Ք.իւ.) - x§l «քեռի»*

*h̄ρիմ «բժիշկ» (Ք.իւ.) - ÈakÈm «1.իմաստոն (ած.), 2.ա)իմաստոն (գ.), բ)փիլխոփա, գ)բժիշկ»*

*շ՛բօ «երիտասարդներ», «առողջ և գրավիչ մարդ» (Ք.իւ.) - àab§b «1.պատանեկություն, երիտասարդություն, 2.երիտասարդություն (հվեր.)»*

*շըրէն «կնքահայր, քավոր» (Ք.իւ.), (U.իւ.) - àabÈn «1.խաչեղբայր, 2.կնքահայր»*

*ջադա «չար կին, ջադու» (Ք.իւ.) - jadda «տատիկ»*

### 3.ԿԵՆԴԱՆԻՆԵՐ

*Բաղրադան «թութակ» (Ք.իւ.) - babbaÇ§n*

*բայհԷլ «բազե» (Ք.իւ.), p°z̄hO «բազե» (U.իւ.) - b§aiq «ճուռակ, սակո»*

*բը»ուլԾ «խխունջ» (U.իւ.) - bazzaqa «1.թքաման, 2.լորձնէակ, կակդամաշկ կենդանի»*

*բըլբԾօլ «սոխակ» (Ք.իւ.) - bulbul*

*բուրի «ձկան տեսակ» (Ք.իւ.) - båriyya «ծածանաձուկ, երկայնաձուկ» (hvp.՝bårÈ)*

*զընբօր «իշամեղու» (Ք.իւ.) - zumbar*

*թիմսօհ «կոկորդիլոս» (Ք.իւ.) - tims§È*

*Իշմըլ* «ածուների մեջ հանդիպող միջատ» (Ք.իւ.) - qaml al-nabxt «բուսաճիճու, ուտիճ» (հվեր՝ qaml «ոչիլ»)

*հօլըզուն* «խխունջ» (Ք.իւ.), *հօլիզին* «խխունջի խեցի» (Ս.իւ.) - Էalazân «խխունջ» հայկան «կենդանի» (Ք.իւ.) - Էayaw§n

մալաքա «կկուների դասի գույնզգույն թռչուն» (Ս.իւ.) - malaka «շնորհ, կարողություն» մօրջօն «ձկան տեսակ» (Ք.իւ.) - marj§n «տափակաձուկ»

*շըրըքի* «1.ուռկան, 2.ձուկ» (Ք.իւ.) - shabaka «1.ցանց, ուռկան, 2.ձուղակ»

սումուն «սոխակի մեծության գորշ փետուրներով թռչուն, որ աշնանն ու ձմռանը գալիս է Սվեդիա և «ցունգ» ձայներով երգում» (Ս.իւ.) - sum§na «լոր» (հվեր՝ samm§n)

*քօլք* «շուն» (Ս.իւ.) - kalb

*քըսվէս* «փայտոջիլ, մլուկ» (Ս.իւ.) - fasfasa (հվեր՝ fasfas) «փայտոջիլ, մլակ»

#### 4.ՄԱՐՄՆԻ ՄԱՍԵՐ, ՄԱՐՄՆԱԿԱՆ ԳՈՐԾԱՌՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐ

##### ԵՎ ՊԱՅՄԱՆՆԵՐ

*Բըլոիլ/բըլըղողիլ* «կուլ տալ» (Ք.իւ.) - bala#a «կուլ տալ, կլանել»

*լօն* «դեմքի գույն, կազմվածք» (Ք.իւ.), *լուն* «մարդու կազմվածքը» (Ս.իւ.) - laun «գույն, երանգ»

*հօզմ* «մարսողություն» (Ք.իւ.) - ha·m

*մածողու* «ստամոքս» (Ք.իւ.) - ma#ida

*մըքիլ* «ծծել» (Ք.իւ.) - maßba «ծծել, կլլել, ներծծել»

*նահիֆ* «նրբամարմին» (Ք.իւ.) - naḥ̄if «նիհար»

սուրաթ (Ք.իւ.), սուրադ/սուրեթ (Ս.իւ.) «երես, դեմք» - Բար «1.տեսք, 2.նկար, դիմանկար»

*ֆըլոջ* «կաթված» (Ք.իւ.) - fsljij

#### 5. ՈՒՏԵԼԻՔ ԵՎ ԸՄՊԵԼԻՔ. ԿԵՐԱԿՐԻ ՊԱՏՐԱՍՏՈՒՄ ԵՎ ԱՄԱՆԵՂԵՆ

*օկէդ* «քաղցրեղենի թանձրացած լուծույթ» - #aqɛd «խտակեր, խտածո սննդամթերք»

*◦ժվա «արմավ» (Ք.իւ.) - #ajâa«ճզմած արմավ, խուրմա»*

*◦ձըք «ոուպով (մուրաբա) ձվածեղ» - #ujja «ձվածեղ»*

*արած «օղի» (Ս.իւ.) - #araq «1.քրտինք, 2.օղի»*

*բԴηԷիս (Ք.իւ.), բԾηիս (Ս.իւ.) «սԵխ» - baââEx "aßfar «սԵխ»*

*ըԽօթ (Ք.իւ.), ըԽա՞թ (Ս.իւ.) «ոուպ» - rubb «մրգահյութ, մուրաբա»*

*ըԽօզ (Ք.իւ.), ըԽա՞զ (Ս.իւ.) «բրինձ» - "urz, (ուրուզ արուր «բրնձի փլավ» (ԲԵՋ. բրբ.))*

*թաթԲ՞օլ «պնակ» (Ք.իւ.) - աաbaq «1.կափարիչ, 2.ափսե, պնակ»*

*թՇՄու «կաթնեղենի տեսակ» (Ք.իւ.) - աulma «փոքր հաց, հացիկ»*

*թՇՆՁՇՐՈՒ «կաթսա» (Ք.իւ.) - tanjara*

*իֆրար (Ք.իւ.), իֆթար (Ս.իւ.) «նախաճաշ» - ifâşr*

*իֆթարի ինիլ «նախաճաշել»*

*լլՇՈՒ (Ք.իւ.), լլՇԱՅՍ (Ս.իւ.) «ապուր» - labâs*

*խաթիա «կարաս» (Ք.իւ.) - xsb#a*

*խօխ «մանր սալորի տեսակ» (Ք.իւ.) - xaux «սալոր»*

*ԼախՎՈՒ «1.սուրճ, 2. սրճարան» (Ք.իւ.) - qahwa*

*ՕՇՐՄԷՉ «բռված հացի կտոր» (Ս.իւ.) - qarmaâa բայից՝ «1.խոթխոթալ ատամների տակ (չորահացը)»*

*ՕՇՐԷՄԻ «խարկած սիսեռ» (Ս.իւ.) - qu·xma «լավ տապակած, կարմրացրած սիսեռ»*

*հՇԼՎՈՒ «հալվա» (Ք.իւ.) - Èalw§"u «1.քաղցրեղեն, 2.հրուշակեղեն, հալվա»*

*հՇԼՎՈԹ «նվիրած անուշեղեն» (Ք.իւ.), հալվուր «նորածին ովը լեռներից տուն բերելու առթիվ հովիվին տրվածնվեր» (Ս.իւ.) - Èalwiyyât «քաղցրեղեն, չորացրած մրգեր»*

*մանղալ «կրակարան» (Ք.իւ.) - manqal*

*մԾՇՄԷՉ «ծիրան» (Ք.իւ.), մԾՇՄՈՒՉ (Ս.իւ.) - miâmiâa*

*մունի «տանն օգտագործման համար կարևոր և տևական պաշար» (Ս.իւ.) - mânna «պարեն, մթերք, պաշար»*

*մուշա՞զ «1.անուշեղենի տեսակ, 2.մաղ թել, որով ծածկում են պատուհանները» (Ք.իւ.) - muâabbak «1.ցանցավոր, 2.քաղցրավենիք («հյուսած» կարկանդակի նման)»*

*մծր՞օչ «մուրաբա» (Ք.իւ.) - murabba «մուրաբա, ջեմ»*

*նաՇՆԱ «անանուխ» (Ք.իւ.) - na#na#*

*շօրբօթ «օշարակ» (Ք.իւ.) - աարբտ «քաղցր խմիչք, օշարակ»*

*շուրբու «ջրիկ, տաք կերակուր» (Ք.իւ.) - աարբ «ապուր»*

*քէրաբ «խորոված» (Ք.իւ.) - kabxb*

*ֆուլ «խաշած բակլայով եփված արաբական ազգային կերակուր» (ԲԵՋ. բրբ.) - fâl «ունդ, բակլա»*

## 6. ՀԱԳՈՒՍ, ԱՆՁՆԱԿԱՆ ԶԱՐԴԱՐԱՆՔ ԵՎ ԻՆԱՄՔ

*ԱՅու «հովվական վերարկու» (Ք.իւ.) - #ab§" «բրդյա հագուստ, վերարկու»*

*ագըլ «բեղվինի գլխաշոր» (Ք.իւ.) - #iq§l «բեղվինի գլխարկ, գլխի ծածկոց»*

*դալըմ «1.մի ձեռք հագուստ, 2.ատամնաշար» (Ք.իւ.) - ազմ «1.հավաքածու, 2.կոստյում», ազմս asn§n «արհեստական ատամնաշար»*

*Խումաշ «կերպաս» (Ք.իւ.) - զմբա «1.կտոր 2.կտավ»*

*հ՛ղիա «նվեր» (Ք.իւ.) - hadiyya*

*հին՞ «հինա» (Ք.իւ.) - Èinn§"*

*հինիլ «հինայել» (Ք.իւ.) - Èinn§"*

*մօլիջին «բուսե ուղունք» (Ս.իւ.) - marj§na (հվը.՝marj§n) «1.բուստ, մարջան, 2.մանր մարգարիտ»*

*մուշլին «լայն վերնազգեստ» (Ք.իւ.), մօշլի «ամբողջ մարմինը ծածկող արաբական վերարկու» (Ս.իւ.) - muàlaÈ «թիկնոց, վերարկու»*

*շըրըդ «ժապավեն» (Ք.իւ.) - աարԵա «ժապավեն, քող»*

*չենթու «լաթե պայուսակ» (Ք.իւ.) - աանճա «1.պարկ, պայուսակ, 2.ճամպրուկ»*

*ջէհըզ «օժիտ» (Ք.իւ.) - jih§z*

*ջէր «գրպան» (Ք.իւ.) - jayb*

*ջուրաբ (Ք.իւ.) «գուպա» - jaurab*

*ջօթի «լայն վերնազգեստ» (Ք.իւ.) - jubb «ջուբբա» (լայն թևքերով վերնազգեստ)*

*սօղօֆ «սաղաֆ» (Ք.իւ.) - սadaf*

*դակա «գլխի ծածկոց, ֆես, գդակ» (Ս.իւ.), (Ք.իւ.) - աչքԵա «գլխարկ»*

*դարբուշ «գլխարկ» (Ք.իւ.), թարբա՞շ «գլխանց» (Ս.իւ.) - աարբաա «ֆես»*

*քօթօն «կտավ» (Ք.իւ.) - katt§n «1.վուշ, 2.կտավ»*

*քահրիբար* (Ք.իւ.) «սաթ» - kahr§b§"r

*թօսօ* «քսակ, լոգանքի շփիչ» (Ք.իւ.) - kÊs «1.դրամապանակ, քսակ, 2.բաղնիսպանի մերսման ձեռնոց»

*ֆըսդան* «կանացի հագուստ» - fust§n «շրջազգեստ, կիսաշրջազգեստ»

## 7.ԲՆԱԿԱՐԱՆ, ՏՈՒՆ, ԿԱՀԿԱՐԱՍԻ

*Գէ՞յիս* «շերամ պահելու գետնահարկ շինություն» (Ս.իւ.) - kåx «խրճիթ»

*դուլ՞օթ* «պահարան» (Ք.իւ.) - dâl§b

*թավլա* «նարդի» (Ք.իւ.) - ă§wila «սեղան» (արաբ.' «նարդի» la#ba aă-ăa§wila, pñgħi.' la#ba «խաղ» և ă§wila «սեղան», այսինքն՝ «սեղանի խաղ»)

*լրիհֆ* «վերմակ» (Ս.իւ.), l<sup>h</sup>tzf «վերմակ, ծածկոց» (Ք.իւ.) - liÈ§f

*խարիա* «կարաս» (Ք.իւ.) - x§b#a

*հ՝մում* «բաղնիք» (Ք.իւ.) - hamm§m

*հ՝ն՝ֆիկ* «ծորակ» (Ք.իւ.) - hanafiyya

*մօհլիք* «կավե ձիթաման» (Ս.իւ.) - maÈlab «կաթ վաճառելու վայր»

*սարուն* «օճառ» (Ք.իւ.) - s§bân

*սարունիլ* «օճառել»

*սարունուդ/-օդ* «օճառոտ»

*սըկրըլ* «դույլ» (Ք.իւ.) - saäl

*սուֆրու* «ճաշասեղան» (Ք.իւ.) - sufra

*փաթանյու* «բրդյա վերմակ» (Ք.իւ.) - baăă§niyya

*քըբրէթ* «լուցկի» (Ք.իւ.) - kibrÊt «1.ծծումբ, 2.լուցկի»

*թօրսա* «աթոռ» (Ք.իւ.) - kursÊ «աթոռ, բազկաթոռ»

*ֆըրն* «փուռ» (Ք.իւ.) - furn «վառարան»

## 8.ԵՐԿՐԱԳՈՐԾՈՒԹՅՈՒՆ, ԲՈՒՍԱԿԱՆՈՒԹՅՈՒՆ

*Չօգ* «անասունների կեր՝ մանավանդ չոր տեսակը» (Ս.իւ.) - #alaq «կեր, անասնակեր»

*զանբալ «շուշան ծաղիկ»* (Ք.Խ.) - zabaq

*լօ՞ս «ծառերը չորացնող ախտ»* (Ս.Խ.) - yabas «չորություն», yabas «չորացած, չոր»  
*իւղիք «ծառի փոքր ճյուղ, ճյուղերի խումբ կամ ճյուղի ծայրը՝ վրայի տերևներով հանդերձ»*  
(Ս.Խ.) - xilxf «ուղենի»

*Ծէրէի «ծեր, կենսունակությունը կորցրած ծառ»* (Ս.Խ.) - qarêk «վիրավոր, վերք ստացած»

*հօմըլ (Ք.Խ.), հօմըլ (Ս.Խ.) «շատ բերք ունեցող ծառ»* - Esmil «1.տանող, կրող,  
2.բեռնակիր, 3.հղի»

*հ՛եր «խսիր»* (Ք.Խ.) - Eabêr «խսիր, գոմափող»

*մօդիս «շերամապահական կառույց»* (Ս.Խ.) - madxana «խողովակ, ծխնելույզ»  
*մօմդուի «բերրի, լավ մշակված, թանկարժեք (հողատարածք)»* (Ս.Խ.) - mAMDâk «փառաբանված, գովերգված»

*մադրութ «ծառի կամ թփի վրա տեխապ լարելու, տնկելու հարմար տեղ»* (Ս.Խ.) - mutrab «փոշով ծածկված»

*մըխնած «բոժոժի շերմառողը շոգեհարելու կառույց»* (Ս.Խ.) - maxnaq «շոգեհարելու կառույց (շերամի բոժոժի համար)»

*շօմսըծամար «արևածաղիկ»* (Ս.Խ.) - àams «արև», qamar «լուսին»

*շըլիէ «կակաչ»* (Ք.Խ.), *շըղիծ «հարսնուկ ծաղիկը»* (Ս.Խ.) - àaqêqa «ա) հողմածաղիկ, բ) քաջվարդ»

*րահուն «ուեհան»* (Ք.Խ.) - riEşn

*քըփսիլ «սեղմելով ճզմել կամ խայթել»* (Ք.Խ.) - kabasa «ճնշել»

*քօմու «դեզ»* (Ք.Խ.) - kâma «դեզ, կույտ»

## 9. ՖԻԶԻԿԱԿԱՆ ՏԱՐԲԵՐ ԳՈՐԾՈՂՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐ, ԱՐՎԵՍՏ ԵՎ ԱՐՀԵՍՏ, ՍՐԱՆՑ

ՀԱՄԱՊԱՏԱՍԽԱՆ ՆՅՈՒԹԵՐ ԵՎ ԳՈՐԾԻՔՆԵՐ, ԱՅԼ ՀԱՍԿԱՑՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐ

*յնիլ «նշան առնել, աչքադրել»* (Ս.Խ.) - #ayn «աչք»

*օջօլի ինիլ «արագ անել, արագացնել» (Ք.իւ.) - #ajala «արագություն, աճապարանք»*  
*բ՛ը՛րու «ճախարակ» (Ք.իւ.) - bakara*

*բիշիլ «սկսել» (Ս.իւ.) - ballaàa «սկսել» (Սիր. բար.)*

*բուրնիլ «խառնակչություն անել» (Ս.իւ.) - baââana «1.տակից մեխել, 2.սադրել, դրդել»*  
*դօզուրա «խոշոր մուրճ» (Ս.իւ.) - dabura «մուրճ, փոքր մուրճ»*

*թ՛ն՛քու «թիթեղ» (Ք.իւ.) - tanak*

*թիշիլ «բլուրել, բլուրի պես դիզել» (Ս.իւ.) - tall «բլուր» (հգն.՝ tilş)*

*խօլիսիլ «լրացնել, ազատել» (Ս.իւ.) - xalaßa «1.անկեղծ լինել, 2.ազատ լինել»*

*լահըմ «անագ» (Ք.իւ.) - laÈm «1.զոդում, 2.զոդվածք»*

*լահըմիլ «անագապատել»*

*լաբըլ ինիլ/ընել, լէրիլ «ընդունել» (Ք.իւ.), Օօրիլ «ընդունել, հանդուրժել» (Ս.իւ.) - qabala  
«1.ընդունել, 2.հանդուրժել», q̄bil «ընդունող, դիմավորող»*

*ծալ «ասաց» (Ս.իւ.) - q̄la «1.ասել, խոսել, 2.ասաց, խոսեց»*

*Ծըշիզը «փոքր պտուտակ, պտուտակ գամ» (Ս.իւ.) - qalwaâa «պտուտակել», qalxââ  
«պտուտակ»*

*Օօշուզա/ի «քահանայական փակեղ» (Ս.իւ.)*

*լաս՞ոք «մսագործ» (Ք.իւ.) - qabßb*

*ծարրօր «որոշում, բնորոշում» (Ս.իւ.) - qarṣr*

*լյթուն «պատրուզի համար գործածվող պարան» - qâşn «1.հյուսած պարան, քուղ,  
2.ուսակապ» (Ք.իւ.)*

*լըդըմիլ «առաջ շարժվել» (Ք.իւ.), Ծըդըմիլ «քայլ առնել, սկսել» (Ս.իւ.) - qadama «առաջ  
գնալ, նախորդել», qadam «քայլ»*

*Ծըչիլ «բոլորը միանգամից հավաքել (ինչ-որ բան)» (Ս.իւ.) - qaââa «հավաքել, ժողովել»*

*լը՛սօր «կանեփից սարքած պարան» - qunṣb կամ qunq̄ba «թաղանթ, պատյան  
(օր.՝թերթիկների նման հասկերի)»*

*Ծըրարիլ «խոստովանել» (Ս.իւ.) - qarara «որոշել, բնորոշել»*

*Ծըրբաջիլ «մտրակել» (Ք.իւ.) - kurb̄j «մտրակ»*

*հարլիլ «պարանով կապկապել» (Ք.իւ.) - Èabl «պարան»*

*հօդէր «պատրաստ» (Ք.իւ.) - Ès·ir «1.ներկա, 2.ընթացիկ, 3.պատրաստ»*

*հօդիրիլ* «պատրաստել» (Ք.իւ.)

*հօդըրվիլ* «պատրաստվել» (Ս.իւ.)

*հօգմ ինիլ* «մարսել» (Ք.իւ.) - ha·m «մարսողություն»

*հալաղիլ* «շրջապատել» (Ս.իւ.) - Էalqa «1.մատանի, օղ, 2.օղակ» (հզն.՝ Էalaq)

*հալաղու հալաղու* «շուրջանակի, չորս բոլորը»

*հօլոհիլ* «շրջապատել, օղակել» (-վիլ «օղակվել»)

*հաւալ* «բեռնակիր» (Ք.իւ.) - ԷammԸ

*հրումիլ* «հարամ անել, զրկել» (Ք.իւ.)-ԷarԾm «1.ա)արգելված, բ)սուրբ, գ) անօրինական, 2.մեղք»

*հըլքիլ* «սպառվել, հոգնել» (Ք.իւ.) - halԸ «մահ, վախճան»

*հըբըդիլ* «պատի կամ շինության հանկարծակի և աղմուկով փլվելը» (Ս.իւ.) - xarԾba «ավերակ»

*դընիլ* «երկար հագուստը ծալելով կարճացնել և կարել» (Ս.իւ.) - Çabana «1.խաբել, 2.կարելով կարճացնել (հագուստը)»

*մաշու (Ք.իւ.), մաշը (Ս.իւ.)* «ունելի» - mšà Èq

*մասխարու* «ծաղրածու» (Ք.իւ.) - masxara «1.ծաղրի առարկա, 2.դիմակ»

*մասխարիլ* «ծաղրել» (Ք.իւ.)

*մըէիլ* «ներծծել» (Ս.իւ.) - maßBa

*յօլսօհու* «կնորոգի (նա)» (Ս.իւ.) - yuβallı Èu «(նա) նորոգում է, կնորոգի»

*նաջո՞օր* «ատաղձագործ» (Ք.իւ.) - najjԸr

*շընիլ* «տնկել» (Ս.իւ.) - ձազգա «պատոել, ոչնչացնել»

*շըղիլ* «զբաղվել, ուշանալ» (Ս.իւ.) - ձսԸ «զբաղմունք, գործ»

*շընըզդիլ* «քթի տակ տիսուր երգեր մոմոալ» (Ս.իւ.) - jannaza «ննջեցյալի հուղարկավորությունը կատարել, թաղել»

*քիշըֆիլ* «1.այցելել իիվանդի, 2.քննել» - kaàafa «1.բացել, հանել, 2.պահածոյացնել» (Ս.իւ.)

*քըսըֆըրիլ* «դժգունել, չաճել» (Ս.իւ.) - kasafa «1.ծածկվել, փակվել, խավարել, 2.մոայլ, դժգույն լինել»

## ՆԱՎԱԳՆԱՑՈՒԹՅՈՒՆ

Հօրօթ «շարժում» (Ք.իւ.) - Ḳaraka «շարժում, ընթացք»

Մին՞ «նավահանգիստ» (Ք.իւ.) - mēn§"

Չորդմ «նավակ, ծկնորսանավակ» (Ս.իւ.) - jaṛm «նավ, նավակ, գետային բեռնանավ»

### 11.ՈՒՆԵՑՎԱԾՔ, ՍԵՓԱԿԱՆՈՒԹՅՈՒՆ ԵՎ ԱՌԵՎՏՈՒՐ

Ամանօթ «պահ տված իր» (Բեյլ. բրբ.) - «1.հուսալիություն, 2.պահ տված իր, գրավ»  
թօղօլ «1.փոխարեն, 2.փոխարժեք, փրկագին» (Ք.իւ.) - badal «1.ինչ-որ բանի փոխարեն  
տրվող իր, փոխարինող, 2.գումարային փոխհատուցում, գումար»

Բազո՞ր «շուկա» (Ք.իւ.) - bazzara «սերմեր տալ» (բույսի), bazzar «սերմավաճառ»  
բազարիլ «սակարկել»

Իշար «1.վարձ, 2.վարձու» (Ք.իւ.) - "ujra «1.վճար, 2.վարձավճար»

Լըրօշ «ոլրուշ» (Ք.իւ.) - qirā (hqān. 'qurââ) «պիաստր (դրամ)»

Մալ «ունեցվածք» (Ք.իւ.) - msl

Մախսուս «մասնավոր» (Ք.իւ.) - maxbâb «հատուկ, յուրահատուկ»

Մահրում «զուրկ, զրկված» (Ք.իւ.) - maħrâm

Մահրումիլ «զրկել» (Ք.իւ.)

Մասլահաթ «շահի աղբյուր, շահեկանություն» (Ք.իւ.) - maħlaħa «օգուտ, շահ»

Մօրօս «ժառանգություն» (Ք.իւ.) - mir§<sup>2</sup>

Մօլք «ունեցվածք» (Ք.իւ.) - mulk

Մուհթաջ «կարիքավոր» (Ք.իւ.) - muħħajja «ինչ-որ բանի կարիք, անհրաժեշտություն  
զգացող»

Մուհթաջ ինիլ «կարիք զգալ»

Մուշդրու «հաճախորդ» (Ք.իւ.) - muħħarid «գնորդ»

Նամիջ «առձեռն» (Ք.իւ.) - naqdħ

Աօլօֆ «կանխիկ» (Ք.իւ.) - «1.նախնիներ, 2.կանխավճար»

Աղմսար «1.միջնորդ, 2.գազանի տեսակ» (Ք.իւ.) - simħar «առևտրական և բորսայական  
գործարքների միջնորդ, գործակալ»

*Վալղֆ* «Եկեղեցու կալվածք» (Ք.ին.) - waqf «1.բարեգործական նպատակով կտակված, ավանդված ունեցվածք, 2.սեփականություն»

*Քիրօ* «Վարձ» (Ք.ին.) - kirwa «1.վարձակալություն, 2.վարձավճար»

*Ֆայդու* «1.օգուտ, 2.օգտակար» (Ք.ին.) - f§"ida «օգուտ, շահ» (muf<sup>â</sup>d «օգտակար»)

*Ֆուլարա* «աղքատ, խեղճ» (Ք.ին.) - faq<sup>â</sup>r «1.աղքատ, 2.աղքատ մարդ» (hվր.'fuqar§")

### 13 . ՔԱՆԱԿ ԵՎ ԹԻՎ

*Հրօր* «քառորդ» (Ք.ին.) - rub#

*Թամամ* «կատարյալ, ամբողջ» (Ք.ին.) - tam§

*թէօլթ* (Ք.ին.), *թէօլթ* «մեկ երրորդ» (Ս.ին.) - <sup>2</sup>ul<sup>2</sup>

*թծմ* «բոլոր» (Ք.ին.) - t§mm «1.ամբողջական, ավարտուն, կատարյալ»

*Լըդ* «քիչ, հազվագյուտ» (Ք.ին.) - qîâ# «կտոր, մաս»

*հիսար* «հաշիվ» (Ք.ին.) - Èis§b

*հիսարիլ* «հաշվել»

*ջօմլա* «ամբողջը, բոլորը» (Ք.ին.) - jumla «հանրագումար, արդյունք»

*փուրդ* «կենտ, կրճատ» (Ս.ին.) - fard «1.մեկ, միակ, 2.անձ, անհատ»

### 14. ԺԱՄԱՆԱԿ

*Բուլ<sup>×</sup>օ* «մի քիչ հետո» (Ս.ին.) - ba#dama «այն բանից հետո, երբ»

*դայման* «միշտ» (Ք.ին.) - d§"iman

*զէման* «ժամանակ» (Ք.ին.) - zam§n

*սօղօթ* «1.ժամ, 2.ժամացույց» (Ք.ին.) - sa#a

*վախղթ* «ժամանակ» (Ք.ին.) - waqt

*ֆասըլ* «կարճ ժամանակում» (Ս.ին.) - faþl «1.մաս, բաժանմունք, 2.տարվա եղանակ»

*ֆօր* «շատ կարճ ժամանակ» (Ս.ին.) - farr «փախուստ»

### 15. ԶԳԱՅԱԿԱՆ ԸՆԿԱԼՈՒՄՆԵՐ

*Աշկար* «շեկ» - aàqar «շիկահեր, խարտյաշ» (Ք.ին.)

իջրիլ «հավանել» (U.իւ.) - #ajaba «դուր գալ, հավանել»

լալաԾՈՂ «անզգա, մարած» (Ք.Խ.) - la "al-#aql (բառացի՝ «խելք չկա»)

Քոն «գույն» (Ք.Խ.) - ևս «գույն, երանգ»

հասրություն «կարուտ» (Ք.Խ.Ա.) - Էասրա կամ Էասիրա «կարուտ, վիշտ»

հասրափիլ «կարոտ մնալ» (ծաղրական)

մղրի «լեղի, դառնություն» (U.իւ.) - murr «դառը, լեղի, դառնահամ»

**մղրազ** «ցանկալի բան, բարեբախտություն» (Ա.Խ.) - mur§d «1.ցանկալի բան, 2.ցանկություն»

Նախսրբորի «հպարտ» (U.Խ.) - nafs "al-kabEr «հպարտ, պատվախնդիր»

*ջիլօ «փայլ» (Ք.Խ.) - jalwa «փայլ»*

## Զիլիլ «Վիայլ տալ»

16. ԶԳԱՅՄՈՒՆՔ (ՖԻԶԻԿԱԿԱՆ ՈՐՈՇ ԴՐՍԵՎՈՐՈՒՄՆԵՐՈՎ).

ԽԱՌԵՎԱԾՔԱՅԻՆ, ԲԱՐՈՅԱԿԱՆ ԵՎ ԳԵՂԱԳԻՏԱԿԱՆ ԸՄԲՈՆՈՒՄՆԵՐ

Ազիզ «1.ազնիվ, 2.հարազատ» - #azEz «1.ուժեղ, կարող, 2.արժեքավոր, 3.սիրելի, թանկագին» (ԲԵՋ. բրբ.)

՞թար ինիլ «մեղադրել» (Ք.Խ.) - #atab «մեղադրանք»

*«հթիազ «ծայրահեղ կարիք» (Ս.Խ.), իհթիազ «կարիք» (Ք.Խ.) - ihti§j «կարիք, անհրաժեշտություն»*

*բօհպըլ «Խայտառակ» (Ս.Խ.) – bahdala «Վիրավորանք»*

բանդիզ «հետովքը երևացող՝ բաց» (քեսաբցիները, միջպյուղական մրցակցության ոգով, այս անարգական խոսքը սովոր էին հղել սվերիացիների հասցեին) (Ս.Խ.) - Ե՞ս "in «երևացող, ակնհայտ», աչք «հետովք»

բէլա «Վիործանք» (Ք.Խ.) - bal\\$" «1.Վիործություն, 2.Վիործանք»

ըսլօհ «Վայելուց» (Ս.Խ.) - ՅՏԼԻԵ «1.լավ, բարի, 2.պատվարժան»

## ՀԱՐՈՒԹՅՈՒՆԻ ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ ՀԱՆՐԱՊԵՏՈՒԹՅԱՆ ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ ՀԱՆՐԱՊԵՏՈՒԹՅԱՆ

թօհմրլ «համբերանք» (Ք.Խ.) - taԷammul

թՆՐՈՒՈՒ «զգուշացում» (Ք.Խ.Ա.) - tanbԷ

ինթեհամ «Վրեժ» (Ք.Խ.) - intik8m

*ինքար «ուրացում» (Ք.Խ.)* - ink§r

*ինքար ինիլ «ուրանալ»*

*իջրիլ «հավանել» (Ս.Խ.)* - #ajaba «դուր գալ»

*իջաթ «ստեղծում» (Ք.Խ.)* - "iyj§d «1.ստեղծում, արարում, 2.հայտնագործություն»

*իւաթըր «հարգ, հարգանք» (Ք.Խ.)* - xaãar «1.վտանգ, 2.արժանապատվություն»

*իւաթու «վտանգ, վտանգավոր» (Ք.Խ.)* - xaãar «1.վտանգ, 2.արժանապատվություն»

*իւայալ «ուրվական» (Ք.Խ.)* - xay§l

*իւայըն «դավաճան, նենգամիտ» (Ք.Խ.)* - x§"in

*իւէր «բարի, բարենշան» (Ք.Խ.)* - xayr «1.լավ, բարի, 2.օգուտ, բարօրություն»

*լարըլ «ընդունված, ընդունելի» (Ք.Խ.)* - q§bil «1.ընդունող, դիմավորող, 2.հաջորդ, եկող»

*լօզօթ «տառապանք» (Ք.Խ.)* - #aþ§b «տառապանք, տանջանք»

*օ՞հըր «սուգ, վիշտ» (Ս.Խ.)* - qahra «սուգ, վիշտ»

*լօխբօ «անբարոյական (կին)» (Ք.Խ.)* - qaÈba «մարմնավաճառուիի»

*լէյիր «կորած» (Ք.Խ.)* - Ç§"ib «1.բացակայող 2.գաղտնի, կորած»

*հայրան «հիացած» (Ք.Խ.)* - Èayr§n «զարմացած, զմայլված, հիացած»

*հայր ինիլ «զարմանալ»*

*մաքլու «ընդունելի» (Ք.Խ.)* - maqbâl «1.ընդունելի, 2.հավանական, 3.ընդունված» m°սրուհ

*«ընդունելի, օրինավոր, շիտակ» (Ս.Խ.)* - masma# «լսելի, ընկալելի, հստակ»

*մշհուր «հայտնի, անվանի» (Ք.Խ.)* - maàhår

*մշշուր (Ք.Խ.), մօշուր (Ս.Խ.) «զբաղված»* - maàÇål

*մօրաջաթ «խնդրանք» (Ք.Խ.)* - mur§ja#a «1.զննում, 2.դիմում, խորհրդատվություն»

*նազար «նայվածք» (Ք.Խ.)* - naâar «1.տեսողություն, 2.հայացք»

*նօֆս «ախորժ, եռանդ» (Ք.Խ.)* - nafs «1.հոգի, 2.արյուն, 3.մարդ, 4.ջանք, 5.ախորժակ»

*նիզամի «կանոնավոր» (Ք.Խ.)* - niy§mÊ «1.կարգուկանոնին վերաբերող, 2.կանոնավոր»

*շաթիր «ճարտար» (Ք.Խ.)* - à§ãir «1.ճարպիկ, հնարամիտ 2.խորամանկ»

*շօր «փորձանք, չարիք» (Ք.Խ.)* - àarr «1.չարիք, 2.վնաս, փորձանք»

*շօրօֆ «պատիվ» (Ք.Խ.)* - àaraf

*շարմութա (Ք.Խ.), շարմուրա (Ս.Խ.) «անբարոյական (կին)»* - àarmâaa «1.լաթ,

*2.մարմնավաճառուիի»*

շեսուր «քաջ, խիզախ» (Ք.իւ.) - jasâr  
 սաբըր «համբերություն» (Ք.իւ.) - Babr  
 սաբըր ինիլ «համբերել»  
 սադըլ «հավատարիմ» (Ք.իւ.) - Յչdiq «ճշմարտախոս, անկեղծ»  
 վօրօթ «վտանգավոր տեղեր առաջնորդող, մոլորեցնող, խարեբա» (Ս.իւ.) - waraâ  
 ումօր «փույթ, հոգ» (Ք.իւ.) - #umr «1.կյանք 2.տարիք»  
 քօֆօրի «շատ հին՝ գյավուրների ժամանակից մնացած» (Ս.իւ.) - k̄sfir (հզն.՝kuffṣr) -  
 «1.անհավատ, 2.գյավուր (ոչ մահմեդական), անաստված»  
 քուֆըր «հայինյանք» (Ք.իւ.) - kufr «1.անաստվածություն, 2.ապերախտություն»  
 քօֆրիլ «հայինյել»  
 ֆարլ «տարբերություն» (Ք.իւ.) - farq «1.տարանջատում, 2.տարբերություն»  
 ֆըզըր «չար, շարժուն (մանուկ)» (Ս.իւ.), ֆուզոր «չարաճճի» (Ք.իւ.) - f̄ṣjir «1.ա) մեղսավոր, բ) անամոթ, 2.ա) անառակ, բ) խարեբա»

## 17. ՄՏԱԾՈՂՈՒԹՅՈՒՆ

Մարիֆօթ «ձիրք» (Ք.իւ.) - ma#rifâ «իմացություն, ճանաչողություն»  
 ջահիլ «անգետ», փիսբ.՝«երիտասարդ» (Ք.իւ.) - j̄shil «տգետ, անուս»  
 ջահիլնիլ «երիտասարդանալ»  
 շարթ «պայման» (Ք.իւ.) - àarâ «պայման, պահանջ»  
 սըր «գաղտնիք» (Ք.իւ.) - sirr «1.գաղտնիք, 2.գերեզման»

## 18.ԶԱՅՆԱԿԱՆ ԱՐՏԱՀԱՅՏՈՒԹՅՈՒՆ, ԽՈՍՔ. ԸՆԹԵՐՑԱՆՈՒԹՅՈՒՆ ԵՎ ԳԻՐ

Բօյր «երգի մեջ գործածվող հանդիմանական խոսք» (Ս.իւ.) - bayt «1.տուն,  
 2.ոտանավորի, չափածո տող»  
 դօրս «դաս» (Ք.իւ.) - dars  
 իմթիհօն «քննություն» (Ք.իւ.) - imtīħsn  
 իւրո՞ր «լուր» (Ք.իւ.) - xabar

*Խալ* «1.իբրև թե, 2.ասաց» (Ք.իւ.), (Ս.իւ.) - qsl wa qīl «ասեկուե, բամբասանք», qsla «ասաց»

*Խօլօմ* «մատիտ» (Ք.իւ.) - qalam «1.եղեգնյա գրիչ, 2.ձեռագիր»

*Խօյո՞ր* «հեքիաթ» (Ք.իւ.) - Ḳik̥ya «պատմվածք, վիպակ, պատմություն»

*Մածլում* «իրավ որ, այդպես է» (Ք.իւ.) - ma#lām «1.հայտնի, 2.իհարկե, անկասկած»

*Մօսօլն* «օրինակ'... » (Ք.իւ.) - ma<sup>2</sup>alan

*Մօսօլ* «1.օրինակ, 2.առակ, զրոյց» (Ք.իւ.) - ma<sup>2</sup>al «1.օրինակ, նմուշ, 2.ասացվածք, առակ»

*Մօսօլօ* «հարց» (Ք.իւ.) - mas"ala

*Մարհարա* (Ք.իւ.), (Ս.իւ.) «բարև» - marhaban «բարև, բարի գալուստ»

*Մօքթօթ* «1.դպրոց, 2.գրասենյակ» (Ք.իւ.) - maktab «1.դպրոց, 2.գրասեղան, 3. գրասենյակ»

*Մօքթութ* «նամակ» - maktāb «1.գրված, 2.գրություն, ուղերձ»

*յաշա* «ո՛վ Աստված» - y§ "allah

*յօխի* (Ք.իւ.), *յիջի* (Ս.իւ.) - «ո՛վ Եղբայր» - y§ axx̥ «(ո՛վ) Եղբայր իմ» (համեմատության արտահայտություն՝ առանց բուն բառիմաստի ընկալման)

*յարաբ* «ո՛վ Աստված» (Ք.իւ.) - y§ rabb

*յարաբի* «ո՛վ Աստված իմ» (Ք.իւ.) - y§ rabb̥ «(ո՛վ) Տեր (Աստված) իմ»

*նոմկա* «կետ» (Ք.իւ.) - nuqāa «1.կետ, Ենթագլուխ, 2.միջակետ»

*ջուրմոր* «պատասխան» (Ք.իւ.) - jawṣb

*սահի* «իրավ» (Ք.իւ.) - saḥēḥ

*վաշա* «իրավ որ, ճշմարիտ» (Ք.իւ.) - wa "alllah «Աստված վկա»

*վաշա-բիշա* «իրավ որ, Աստված վկա» (Ք.իւ.) - wa "al-lah bi "allah «Աստված վկա»

*Կափէր* «լավ» (հավանության արտահայտություն) (Ս.իւ.) - հայտ «լավ»

*քջիմու* «բառ, խոսք» (Ք.իւ.) - qalima

## ՀԱՍՏԱԿԱԿԱՆ ՀԱՐԱԲԵՐՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐ<sup>3</sup>

Գծմղոք «մաքսատուն» - jumruk

Դօվլաթ «պետություն» - dawula

Իոմում «ազդեցություն» - Էսկամա «1.կառավարում, 2.կառավարություն»

Իուքումթ «կառավարություն»

Իօլմիլ «ազդել»

Ի՞րէբ «օտարական, պանդուխտ» - ՉարԷբ «1.օտար, անհայտ, 2.օտարերկրացի»

Ի՞րէբութէն «օտարություն»

Մօրքօզ «կենտրոն» - marqaz

Մշլըս «ժողով» - majlis «1.տեղ, նիստերի դահլիճ, 2.ժողով, նիստ»

Մ՛ր՛բու «ուրիշի կալվածքում քառորդով աշխատող» - muršbi# «բնավարձակալ, բերքի քառորդով աշխատող գյուղացի»

Մ՛ր՛բութէն «քառորդով աշխատանք» - muršba#a «բերքի քառորդով աշխատանք» մօդըր «կառավարիչ» - mudEr

Մուխտար «գյուղապետ» - muxtşr «տանուտեր, ավագ (գյուղի)»

Ճեխ «շեյխ» - àayx «1.ծերունի, 2.առաջնորդ»

Սիսօթ «քաղաքականություն» - sEşsa «1.կառավարում, 2.քաղաքականություն»

Սուլթան «1.սուլթան, 2.ձկան տեսակ» - sulâşn «սուլթան, կառավարիչ» (արաբ.' sulâşn ibrâhim «տափակածուկ»)

Վաթան «հայրենիք» - waâan «հայրենիք, ծննդավայր»

Վշէր «վեզիր, նախարար» (Ք.Խ.), վօեր «նախարարապետ, վարչապետ» (Ս.Խ.) - wazEr «վեզիր, նախարար»

Վշէլ «փոխանորդ» - «1.լիազորված, 2.ազործակալ, բ)փոխանորդ»

Րէսմի «պաշտոնական» - rasmE «պաշտոնական, օրինական»

Րէսմիաթ «պաշտոնականություն» - rasmîyyt

## 20. ՈԱԶՄԱԿԱՆ ԳՈՐԾ

<sup>3</sup>Այս իմաստային-թեմատիկ խմբում ընդգրկված փոխառյալ բառերը գործածվում են Թեսարի խոսվածքում:

իւղշդ (Ք.իւ.), դուշդ (Ս.իւ.) «նիզակ» - xuàt «նիզակ, գեղարդ»  
 հօջօմ «հարձակում» - huјাম «հարձակում, գրոհ»  
 հօջօմիլ «հարձակվել»  
 մըզրալ «նիզակ» (Ք.իւ.) - mizr§q  
 մուհրառ «պատերազմ» (Ք.իւ.) - muԷ§raba  
 մունի «պարեն» (Ք.իւ.) - mu"na «պարեն, մատակարարում»  
 յ'էէր «գերի» (Միւ.) - "asԷր (hqն.)' yasԷր «գերիներ, ստրուկներ»)  
 նադուր «պահակ» (Ք.իւ.) - n§air «պահակ, հսկիչ»  
 ֆիդայի «կամավոր ռազմիկ, պարտիզան» (Ք.իւ.) - fid§"Է «1.ինքն իրեն զոհող  
 (նպատակին հասնելու համար), 2.պարտիզան»  
 ֆըԱԷլ «պատրույգ» (Ք.իւ.) - fatԷլ «պատրույգ, բռնկիչ, խայծ»

## 21. ՕՐԵՆՔ<sup>4</sup>

Բարթէլ «կաշառք» - barâԷl  
 բարթըլիլ «կաշառել»  
 թասդըլ «1.փաստ, 2.փաստացի» - taßdԷq «1.հավատ, 2.հաստատում, 3.վավերացում»  
 լադա «դատավոր» - q§·Է  
 լարար «որոշում» - qar§r  
 հ՞ոլ «վիճակ» - ԷՏI «1.հանգամանք, 2.վիճակ, իրավիճակ»  
 հ՞ոլ «իրավունք» - Էազզ  
 հ՞ոլ ինիլ «իրավունք ունենալ»  
 հ՞րմու «գող» - Էar§mԷ «գող, ավազակ»  
 հ՞րմութէն «գողություն»  
 մօյիքմու «դատարան» - maԷkama  
 մուհնիր «կնիք» - muhr  
 մուհըրիլ «կնքել»

---

<sup>4</sup>Այս իմաստային-թեմատիկ խմբում ընդգրկված փոխառյալ բառերը ևս Քեսաբի խոսվածքում են գործածվում:

*Նիզամ* «կարգապահություն» - nizam

*Նոր* «կարգ» - nawuba «հերթ» (հզն.՝ nawub)

*Հահաղ* «վկա» - àshid

*Հըրէք* «գործակից, բաժնեկից» - àarEk

*Հըրք ինիլ* «բաժնեկից լինել»

*Ջեսուս* «լրտես» - jesus

*Ջէզու* «պատիժ» - jazz"

*Ջէշադ* «դահիճ» - jallad

*Ջըրըմ* «տուգանք» - jaram «մեղք, հանցագործություն»

*Մօթօթ* «պատճառ» - sabab

*Ուշնի* «տասանորդ (տուրք)» - #uár

*Ուսուլ* «կանոն, կարգ» - "aþl (հզն.՝ "aþal)

*Քօֆօլօթ* «երաշխավորություն» - kafsla

## 22.ԿՐՈՆ ԵՎ ՆԱԽՍՊԱՇԱՐՄՈՒՆՔ<sup>5</sup>

*Ցօն* «մոլլայի աղոթք» - "aþsn «աղոթքի կանչ, կոչ»

*Ցօն գինչիլ* «աղոթքի (ժամի, ժամանակի) մասին հայտնել»

*ԱՉա* «Աստված» - "allah «աստված, Ալլահ»

*ԲՌՌԺԻ* «օրինություն» - baraka «1.օրինություն, 2.երկնային շնորհ»

*Դին* «կրոն» - dñn «հավատ, կրոն»

*Իման* «հավատք» - "iymxn

*ԻշաՉա* «եթե Տերը կամենա» - "in àß" "allah

*Լաբըր* «մահմեդականի գերեզման» (Ք.ի.), *Օաբըր* «գերեզման» (Ս.ի.) - qabr  
«գերեզման»

*Լըսմաթ* «բախտ, բաժին» - qisma «ճակատագիր, բաժին»

*Լու՞ու «գմբեթ»* - qubba

<sup>5</sup>Այս իմաստային-թեմատիկ խմբում ընդգրկված փոխառյալ գրեթե բոլոր բառերը նույնպես քաղված են Թեսարի խոսվածքին նվիրված ուսումնասիրություններից:

*Իութիգ «փոքր գմբեթ»*

*Իուրբուն «մատաղ» - qurbən «զոհաբերություն»*

*Ի՞՞՞ «ուխտավոր» - Էսյ «ուխտավոր, ուխտագնաց»*

*Մօխթօմ «կնքված, փակ» - maxtam «1.կնիք կրող, 2.կնքված»*

*Մշար «գերեզման» - maz̄r «1.գերեզման (սրբի), 2.աղոթատեղի»*

*Մուշա «մահմեդական կրոնավոր՝ մոլլա» - maula «1.տեր, իրամայող անձ, 2.մոլլա»*

*Մուբարաք «1.օրինված, 2.զարմանքի արտահայտություն» - mub̄raq «օրինյալ, երջանիկ»*

*Մուսուլման «իսլամ» - muslim «1.իսլամ ընդունած, 2.մուսուլման», al- "isl̄m «իսլամ» շէյթան*

*«1.դև, 2.ձուկ» - ձայն*

*Ջօհթ ինիլ «ճիգ թափել» - jahd «ճիգ, ջանք»*

*Ջօմի «մզկիթ» - j̄mi# «մզկիթ, ուրբաթօրյա աղոթքի վայր»*

*Ջօ՛՛թ «դրախտ» - janna «այգի», "al-janna «դրախտ»*

*Ջ՞ն՞զու «հուղարկավորություն» - janaṣza*

*Սօլօմօթ «փրկություն» - sal̄ma «1.անվտանգություն, բարօրություն, 2.փրկություն»*

*Սօլօմօթ ըննիլ «փրկվել»*

*Քաֆըր «անհավատ» - kafār «անշնորհակալ»*

*Ֆօլք «ճակատագիր» - falak «1.երկինք, 2.ուղեծիր»*

## 23. ԴԵՐԱՆՈՒՆԵՐ ԵՎ ՄԱՍՆԻԿՆԵՐ

*Աջար «արդյոք» (Ք.իւ.)*

*Իշ «մասնավորապես, բացի» (Ք.իւ.) - "illa «1.եթե ոչ, 2.բացի, բացառությամբ»*

*Ղեր «ուրիշ» (Ք.իւ.), Լոյր «ուրիշ, բացի» (Ս.իւ.) - Çayr «ուրիշ, այլ»*

*Մնի «անձնական բացառականի մասնիկ» (Ք.իւ.) - minnÊ «ինձնից»*

*յօնի «այսինքն» (Ք.իւ.) - ya#nÊ*

*Ֆըլուն «այսինչ, ոմն» (Ք.իւ.) - fulxn*

